

VOX 1.

Qui sunt sancti

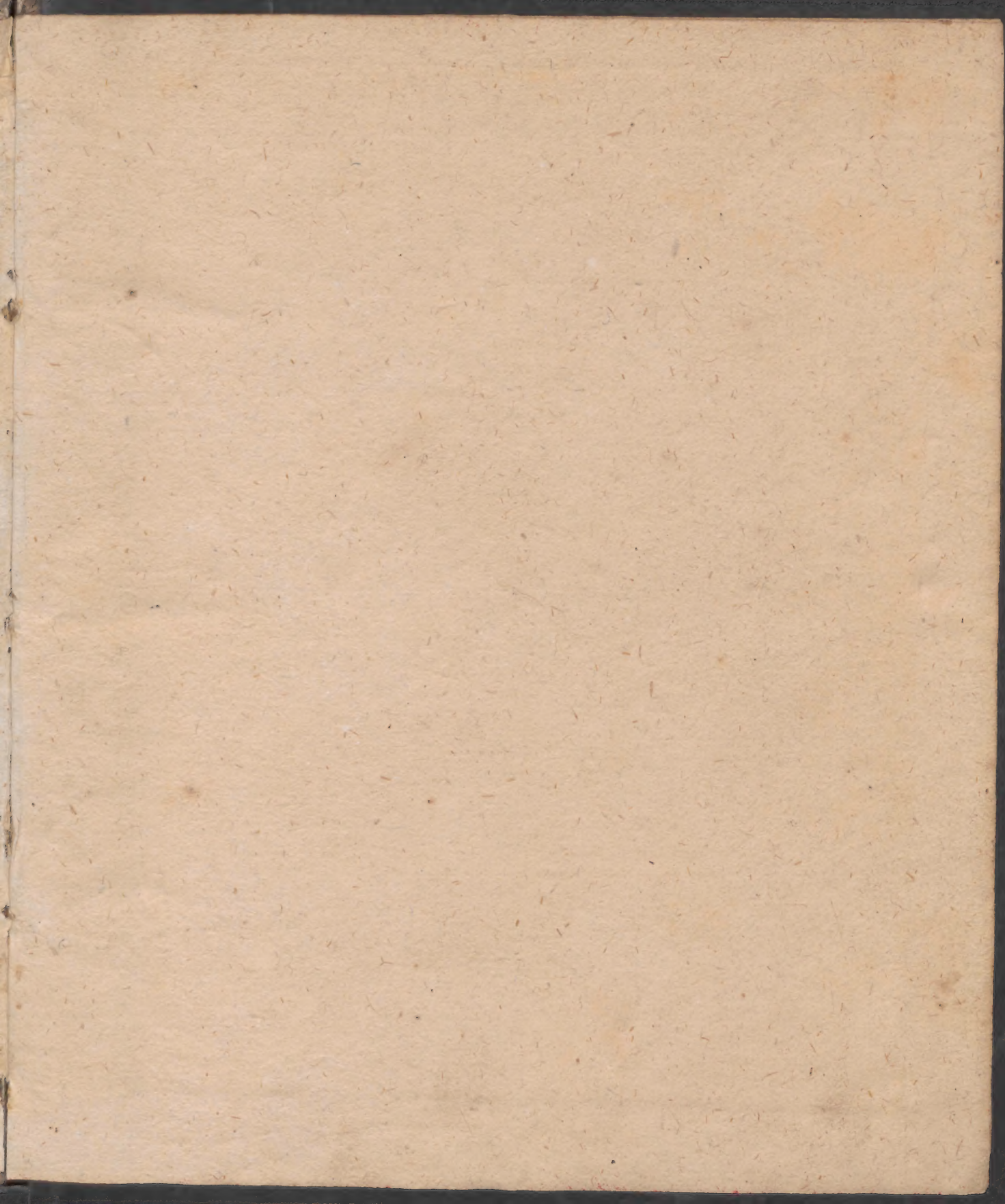
vestimenta su a

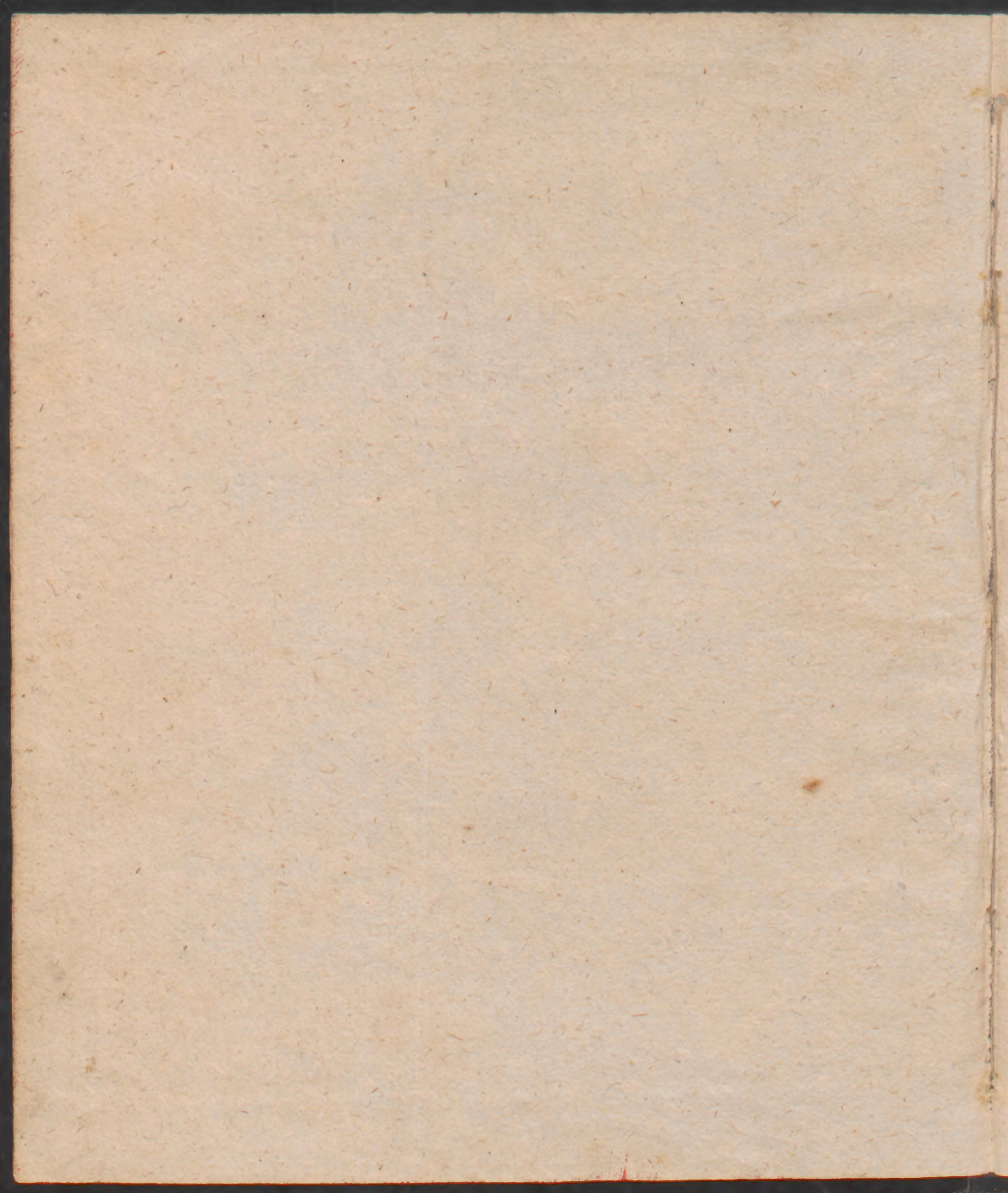
us qui a

qui cum mundi

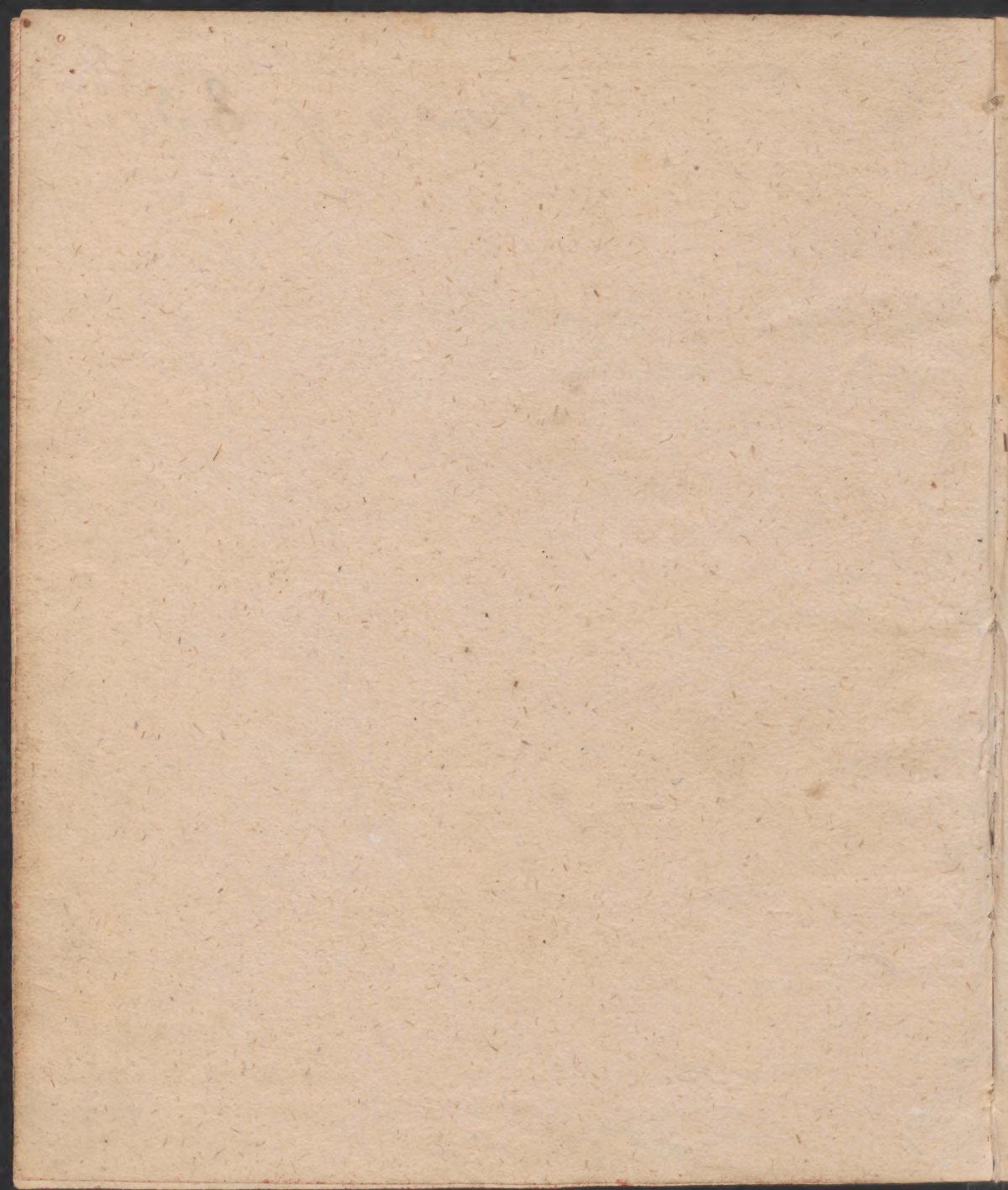
Ge 2690. 80

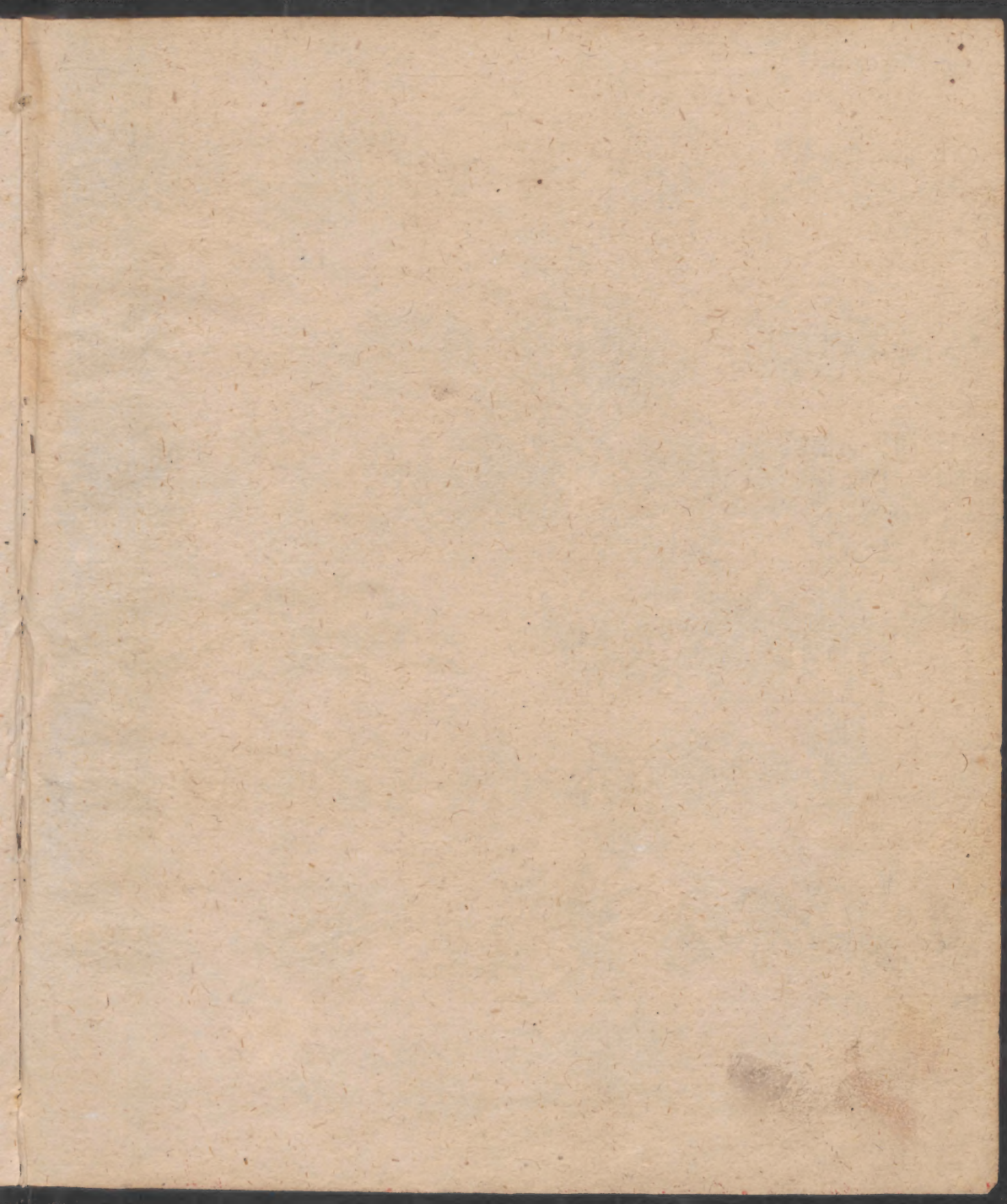
Komora próżniowa
1972 r.





Musical. q. 85.





VOX PRIMA.
Neue
Geistliche Concerten,

Mit 2. und 3. Stimmen/
Sampt dem General-Bass,
Auf alle Fest- und Sontage durchs gantze
Jahr zu gebrauchen.

In Vier unterschiedene Theil componirt,
Von
SAMUELE Scheidt/ Hallense.

Prima Pars.

I

6



3

1.

In Verlegung Michael Velschlegels S. Erben in Halle:
Gedruckt zu Leipzig / bey Friederich Sanctischen
S. Erben.

VOX PRIMA

Stem

Salvificum Conseru

Part 1, and 2, Continuum

Continuum Generalis

Stem and Continuum Generalis

Stem and Continuum

Stem and Continuum

Stem and Continuum

Stem and Continuum



Continuum Generalis
Stem and Continuum
Continuum Generalis



INDEX.

- I. Wir glauben. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- II. Vater vnser. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- III. Dreyerley Goral zusammen componiret: Vater vnser/in Cantu. Christ vnser Herr zum Jordan/in Tenore. Ich ruff zu dir/ in Ballo.
- IV. Wie schön leuchter der Morgenstern. à 3. voc. C. T. B.
2. Pars, à 3. voc. 2. Ten. & Bass.
3. Pars, à 2. v. 2. Ten. vel 2. Cant.
- V. Wies Gott gefelle/ so gefelle etc. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 3. v. C. T. B.
3. Pars, à 3. v. C. T. B.
- VI. Von Gott wil ich nicht lassen. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.
- VII. Psal. 8. Doct. Corn. Beck. Mit Dancß wir sollen loben.
à 3. v. 2. Cant. & Bass.
2. Pars, à 3. voc. C. T. B.
- VIII. Psal. 39. D. Cor. Bec. In meinem Herzen. à 3. voc.
Cant. Ten. & Bassus.
- IX. Psal. 136. Dancet dem Herrn. à 3. voc. C. T. B.
- X. Psal. 103. Nun lob mein Seel. à 3. voc. C. T. B.
- XI. Warumb betrübstu dich. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.

XII. Ich ruff zu dir. à 3. v. C. T. B.

XIII. Erhalt uns Herr. à 3. v. C. T. B.

2. Pars, à 3. v. C. T. B.

XIV. Psal. 137. An Wasserflüssen. à 3. v. C. T. B.

XV. Lobet den HERRN/ denn er ist sehr freundlich.

à 2. v. 2. Cantus, vel 2. Tenores.

2. Pars, à 3. v. C. T. B.

XVI. Psal. 46. Ein feste Burg. à 3. v. C. T. B.

XVII. Psal. 31. In dich hab ich gehoffet. à 3. v. C. T. B.

XVIII. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt. à 3. voc.

Cantus & 2. Tenores.

2. Pars, à 3. v. 2. Cant. vel 2. Ten. & Bass.

Fisch Gesänge.

XIX. Singen wir aus Herken grund. à 3. v. C. T. B.

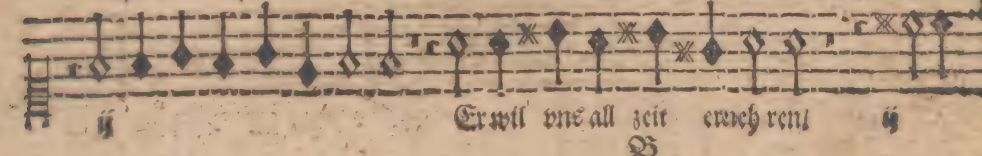
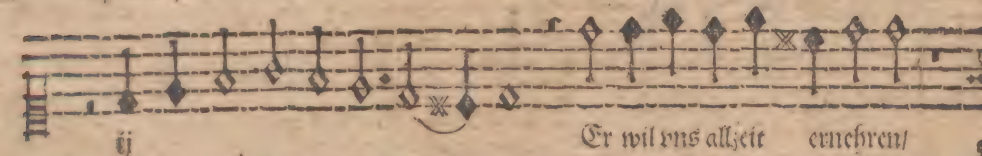
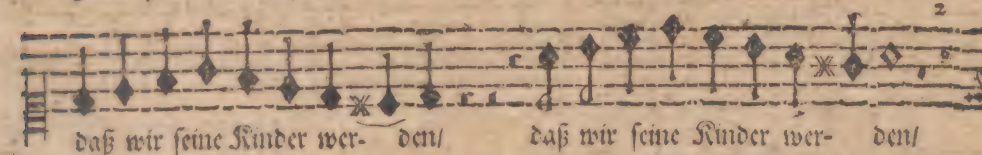
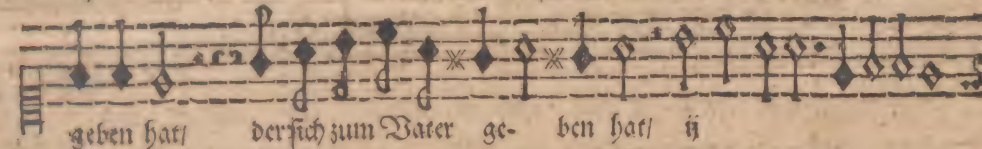
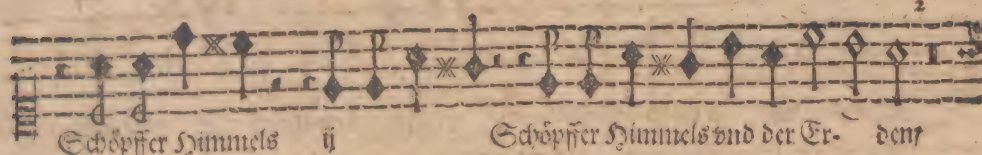
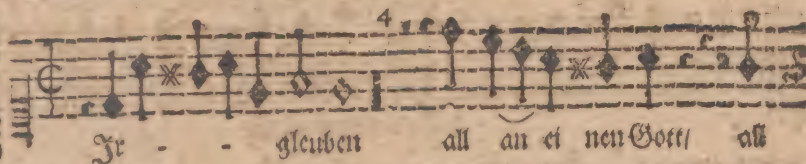
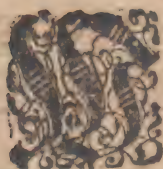
XX. Danket dem HERRN/ denn er ist freundlich: Vater
unser: Wir danken dir HERR Gott himli-
scher Vater. à 3. v. Altus, Tenor & Bassus.



Cantus.

à 3. Voc.

1



Cantus à 3. Voc.

(Er wil vns all zeit er nehren/ ij
 ij Er wil vns all zeit er nehren/
 Leib vnd Seel auch wol bewahren/ auch wol bewahren/ ij
 ij auch wol bewahren/ ij al lem
 Vnfall wil er weh- ren/ wil er weh- ren/ wil er weh-
 ren/ al lem Vnfall wil er weh- ren/ kein Leid/ kein
 Leid ij sol vns wieder fahren/ sol vns wiederfahren/ ij
 ij er for- - get für - vns/ für -

Cantus à 3. Voc.

3

7

uns/ für - - uns/ er forget für - - uns/ er forget
für - - uns/ für - - uns/ hüt - und wacht - und wacht -
- es steht alles in sei ner Macht/hüt - - und wacht - und wacht -
- es steht al les in sei ner Macht/ in sei ner Macht.

II.

Cantus à 3. Voc.

3

A ter vn ser im Himmelreich/ ij im
Himmelreich/ Vater vnser im Himmelreich/ Vater vn ser im Himmelreich/
Vater vn ser im Himmelreich/ im

Cantus à 3. Voc.

Dim- melreich/ der du uns al le heiffest gleich/ ij
 der du uns al le heiffest gleich/ Brü der seyn
 vnd dich ruffen an/ dich ruf- fen an/ Brü der seyn/ vnd dich ruf-
 fen an/ Brü der seyn vnd dich ruf- fen an/ Brü der seyn
 vnd dich ruf- fen an/ ij ruf- fen an/ vnd dich
 ruf- fen an/ vnd wilst das beten von uns han/ ij
 von uns han/ vnd wilst das beten von uns han/ vnd
 wilst das beten von uns han/ gib daß nicht bet ij al lein

Cantus à 3. Voc.

5

Mund/ gib daß nicht bet ij gib daß nicht bet al lein der Mund/
 al lein der Mund/ ij allein der Mund/ ij allein der
 Mund/ al lein der Mund/ gib daß nicht bet al lein der Mund/ hilf
 daß es geh ij hilf daß es geh von Herzen grund/
 hilf daß es geh von Herzen grund/ von Herzen grund/ hilf daß es geh von
 Herzen grund/ von Herzen grund/ von Herzen grund/ hilf daß es geh von Herzen
 grund/ von Herzen grund.

Dreyerley Coral zusammen componirt.

A ter vnser im Himmelreich/ ij

Vater vnser im Himmelreich/ der du vns

al le heiffest gleich/ ij

der du vns al le heiffest gleich/ al le heiffest gleich/heiffest gleich/ Brü-

der seyn/vñ dich ruf sen an/ ij

Brüder seyn vnd dich ruf sen

an/ vnd wilst das be ten von vns han/ vnd wilst das be ten von vns

han/ gib daß nicht bet al lein der Mund/ al lein der Mund/ij

al lein s Mund/hilff daß es geh von Herzen grund/ von Herzen grund/ hilff daß es

Cantus à 3. Voc.

7



geh von Herze grund/ von Herzen grund/ von Herze grund/ hilf daß es geh von
Herzen grund/von Herzen grund.

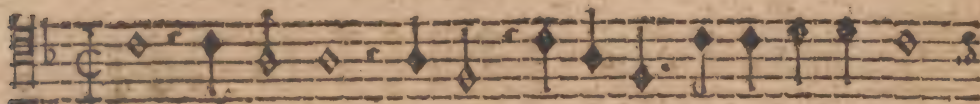
IV.

Cantus à 3. Voc.



Je schön ij leuchtet d Morgenstern/ wie schön ij wie
schön/ ij leuch- - tet d Morgenstern/ der Morgenstern/ voll gnad vñ warheit vñ dem
Herrn/ ij die süß se Wurzel Jesu
set ij die süß se Wurzel Jesse/ du Sohn
Davids aus Jacobs Stam/ mein König vnd mein Brutigam/ hast mir mein

Herg be- ses sen/ hast mir mein Herg be- ses- sen/ lieblich/
 lieblich/freundlich/ schön und herrlich/ groß und ehrlich/ schön und herrlich/
 schön und herrlich/ groß und ehrlich/ reich von Gaben/ ij
 reich von Gaben/ reich von Gaben/ lieblich/freundlich/ ij schön und
 herrlich/ groß und ehrlich/ reich von Gaben/ hoch und sehr prächtig erha-
 ben/ ij hoch
 und sehr prächtig er ha- ben/ und sehr prächtig er haben/ hoch und sehr
 prächtig er haben/ ij er ha ben.



1. Ey Ey mein / ey ey mein ey mein Per le/ du werche Kron /
 2. Mein/mein Herz/ancin mein Herz/ mein Herz heist dich ein Li li um/

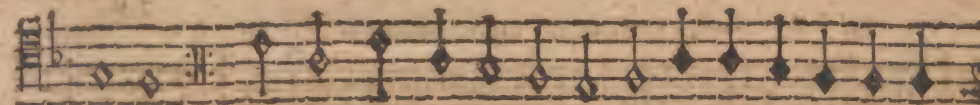


ij
 ij

wahr Got tes vnd Ma ri en Sohn/vnd Ma-
 dein süß ses Ey an ge li um/ Ey an



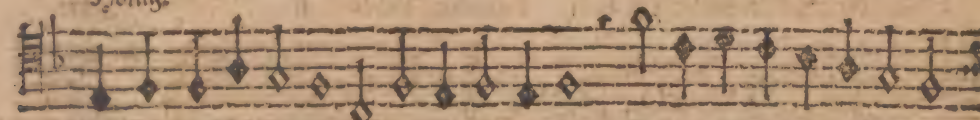
ri - - en Sohn/ ein hoch ge bor ner König/ ein hoch ge borner
 ge - - li um/ ist lau ter Wiltch vñ Honig/ ist lau ter Wiltch vnd



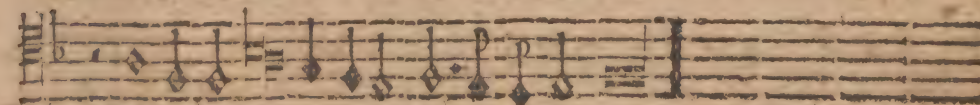
König.
 Honig.

Ey mein Blümlein/ ij

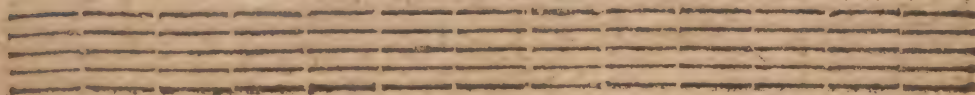
Ho si an na/ Him lisch



Mama/ das wir essen/ das wir es - - sen/ Deiner kan ich nicht vergessen/



Deiner kan ich nicht verges - - - - sen.



Geuß sehr tief - - in mein Herz hinein/ geuß - -

sehr tief in mein Herz hinein/ tieff in mein Herz - - hin-

ein/ du hel ler Jaspis vnd Rubin/ ij

du heller Jaspis vnd Rubin/ die Flamme deiner Lie be/ ij

die Flamme deiner Lie be/ deiner Liebe/ ij die

Flamme dei ner Lie - - - be/ vnd er frew mich/ daß ich doch bleib/

an deinem außerswehltten Leib/ ein le ben di ge Niebe/ ein le bendi ge Nie-

be/ nach dir/ nach dir/ nach dir ist mir/ gra ti o sa, gra u o sa,

2. Cantus vel 2. Tenores & Bassus.

11

gratiosa, gratiosa, frucht vñ glühend/ij mein Herz mit Liebe verwun-

det/ ij mein Herz mit Liebe verwun det/ mit Liebe ver-

wun - - det/ mein Herz mit Liebe verwundet/ ij

verwun - - det.

V.

Cantus à 3. Voc.

1. Jes Gott gefelle/ so gefelle mirs auch/ vnd laß mich gar nicht
2. Ob mich zu zeiten beißt der Rauch/ vñ wenn sich schon ver-

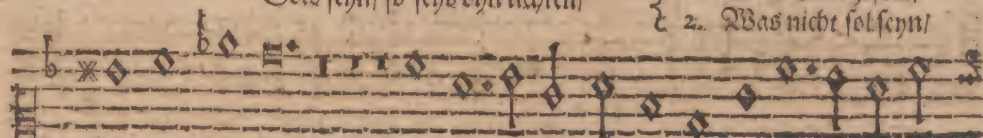
irren/ ij vnd laß mich gar nicht ir - - ren/
wären/ ij vnd wenn sich schon ver wir - - ren/

C ij



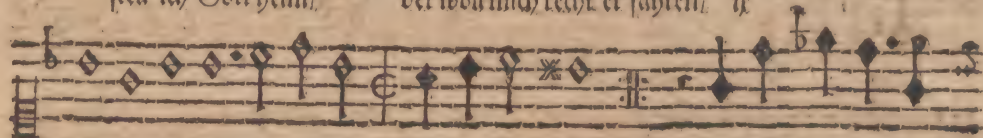
Sols seyn/ so seys ohn tichren/

1. Dies Gott gefelle/
2. Was nicht sol seyn/



zu fried ich bin/
stell ich Gott heim/

das ii brig laß ich fahren/ ii
der woll mich recht er fahren/ ii

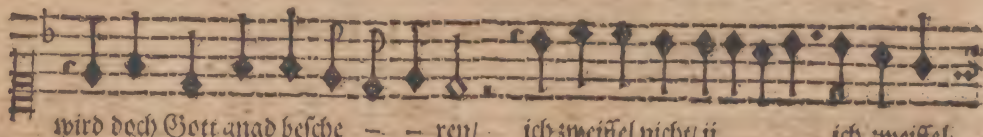


das übrig laß ich sah — ren/
der woll mich recht er sah — ren/

Ob ich auch wil ihm

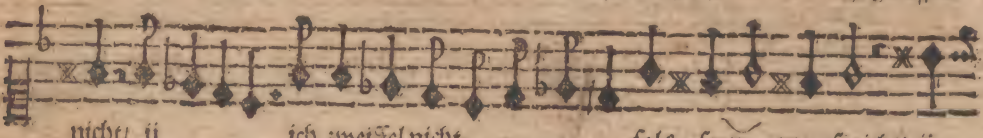


halten. still/ ob ich auch wil ihm. halten. still/ ihm halten still/ ii



wird doch Gott gnad besche. — — ren/ ich zweiffel nicht/ ii

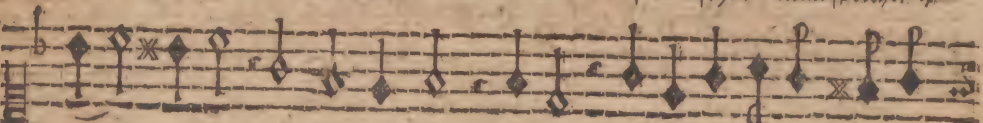
ich zweiffel.



nicht/ ii

ich zweiffel nicht

— — — sols. seyn — man spricht/ ii



sols seyn man spricht/ so seys/ ii so seys/ wer kans Gott

Cantus à 3. Voc.

17

wehren/ so, seys/ wer kans Gott weh- - ren/ so seys/ wer kans Gott weh-
ren/ wer kans Gott wehren/ wer kans Gott wehren.

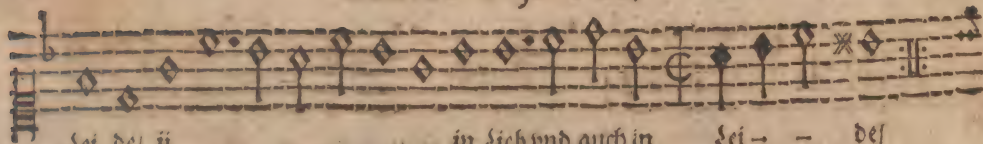
Secunda Pars.

1. Wies Gott gefellt/ so gefellt mirs wol/ in al len meinen
2. Was Gott ver se hen hat einmal/ wer kan es anders
Sachen/ ij in al len meinen Sa - - chen/
machen/ ij wer kan es anders ma - - chen?
Wies Gott gefellt/ laß ichs ergahn/ wil
Wolt ich sein Wil len wi derstahn/ so
mich dar ein er ge ben/ ij wil mich darein er ge - -
muß ich bleiben/ ij fle - -

ben/ Denn gewiß fürwar/ all Tag und Jahr bey Gott sind aufge-
 ben.
 seh - let/ ij bey Gott sind aufge-
 seh - - - let/ ich schick mich drein/ ich schick mich drein/ es gschch/sols seyn/
 ich schick mich drein/ es gschch/sols seyn/ ich schick mich drein/ es gschch/sols seyn/
 so seys bey mir erweh let/ bey mir erwehlet/ ij

Tertis Pars.

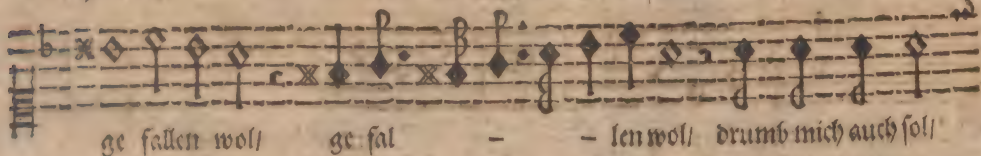
1. Wies Gott gefellet/ so sols ergahm/ in Lieb und auch in
 2. Da hin mein Sach ge stel let ham/ daß sie mir sol ten



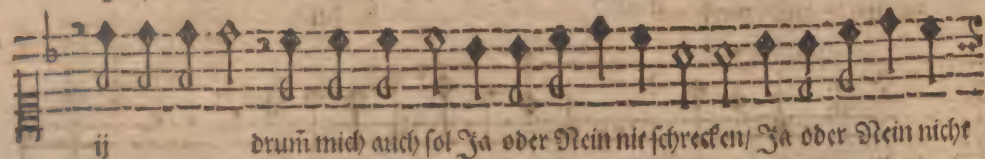
Lei de! ij
bey de! ij

in Lieb und auch in
daß sie mir sol len

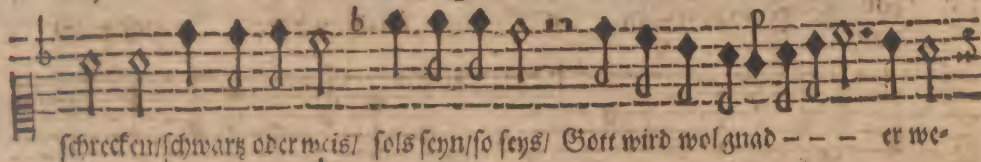
Lei - - de!
bey - - de!



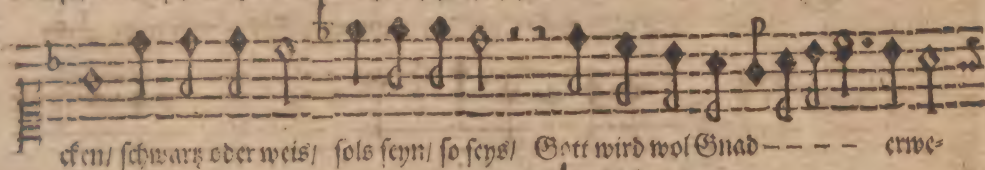
ge fallen wol/ ge fal - - len wol/ drum mich auch sol/



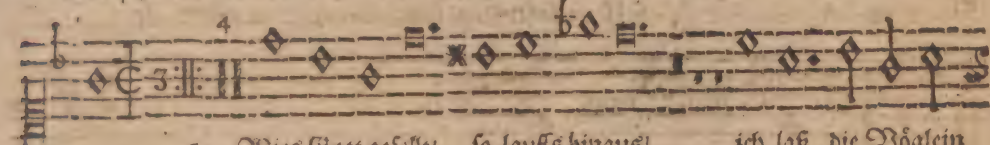
ij drum mich auch sol Ja oder Nein nie schrecken/ Ja oder Nein nicht



schrecken/ schwarz oder weiß/ solt seyn/ so seys/ Gott wird wol gnad - - er we-



cken/ schwarz oder weiß/ solt seyn/ so seys/ Gott wird wol Gnad - - erwe-



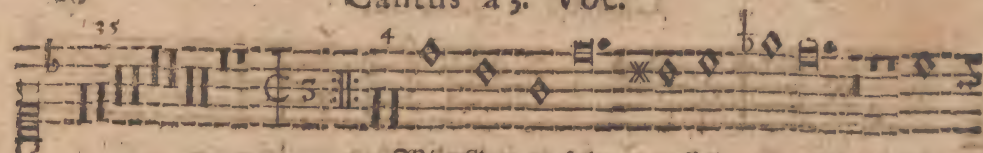
cken.

{ 1. Wies Gott gefällt/ so lauff's hinaus/ ich laß die Vöglein
2. Kömpt mir das glück heut nicht zu Haus/ so wird es doch seyn

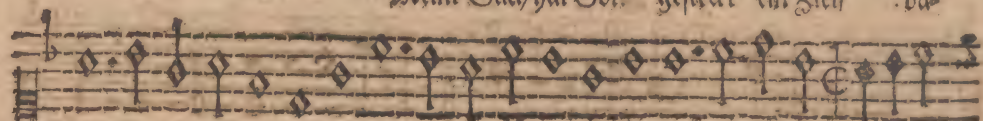


sorgen/ ij
Morgen/ ij

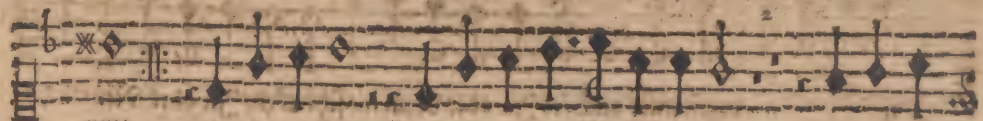
ich laß die Vöglein sor - - gen.
so wird es doch seyn Mor - gen.



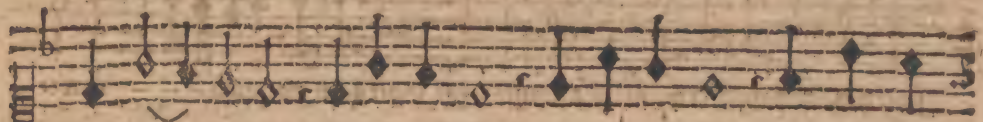
Wies Gott ge felle/ dasselb ich wil/ vnd
 Mein Sach hat Gott gesteckt ein Ziel/ da



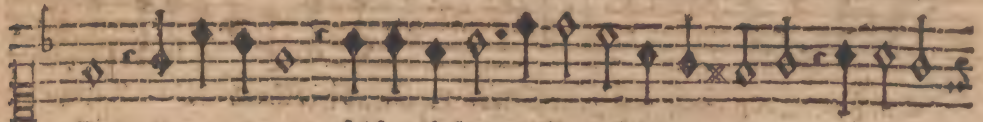
weilers nicht begheyn/ ij
 bey wirts bleibe werden/ij
 vnd weilers nicht be geh --
 da bey wirts bleiben wer --



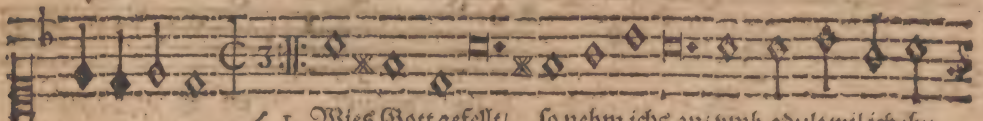
ren/ Das Leben mein ij
 den/ setz ich auch drein/ auff guten



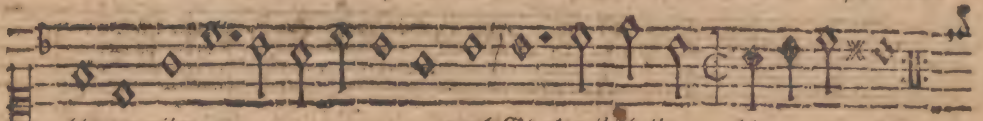
Grund zu haben/ vnd nicht auff's Eys/ vnd nicht auff's Eys/ vnd nicht auff's



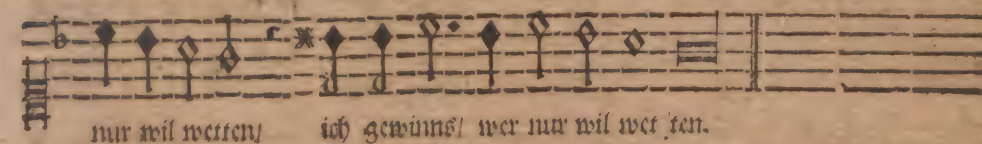
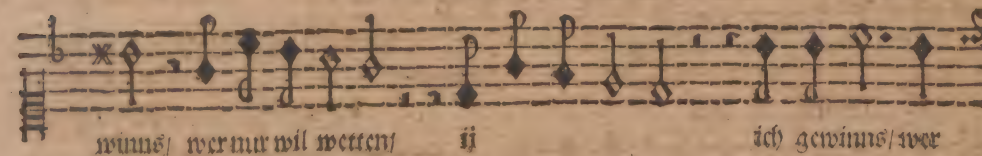
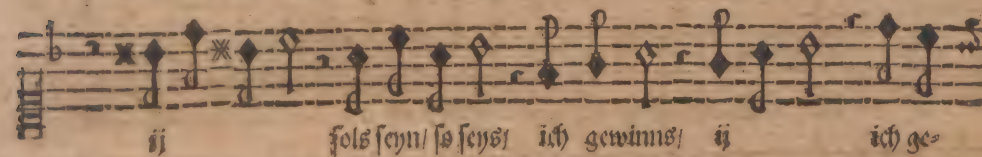
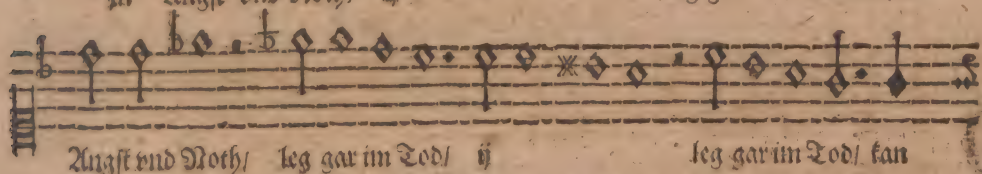
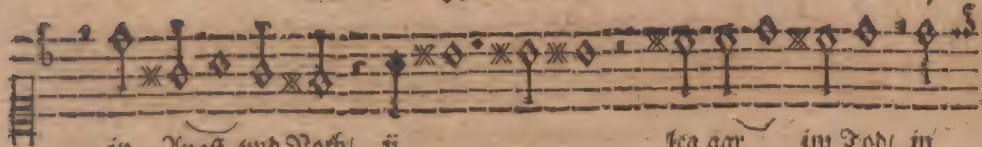
Eys/ ij
 sol seyn/ so seys/ wil Gott allein ver trawen/ ij



{ 1. Wies Gott gefelle/ so neh'm ichs an/ vmb gdukt wil ich ihn
 2. Er ist al lein/ der helffen kau/ vnd wenn ich schon wer



bit ren/ ij
 mittren/ ij
 vmb Gdukt wil ich ihn
 vnd wenn ich schon wer
 lie -- ren/
 mit -- ren/





On Gott wil ich nicht lasⁿ sen/denn er lest nicht von mir/ denn



er lest nicht von mir/

ij

von Gott wil ich nicht



lasⁿ sen/denn er lest nicht von mir/ denn er lest nicht von mir/ ij



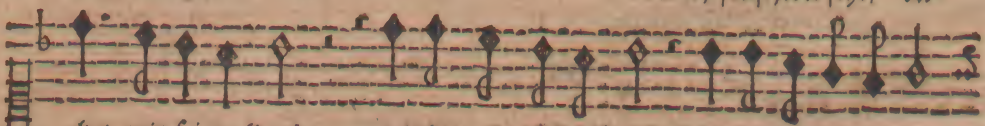
führt mich auff rechter Strassen/da ich sonst jr ret sehr/ da ich sonst



jr ret sehr/-

ij

da ich sonst jrret sehr/ rei-



chet mir sei ne Hand/

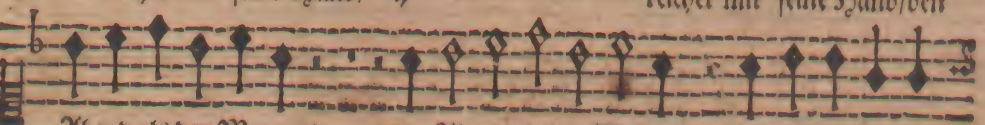
rei chet mir seine Hand/

ij



reicht mir seine Hand/ ij

reicht mir seine Hand/den



Abend als den Morgen/

den Abend als den Morgen/

thut er mich wol ver-

Cantus à 3. Voc.

19



sorgen/ ij sey wo ich woll im Land/ thut
 er mich wol versorgen/ ij versorgen/ sey wo ich
 woll im Land/ sey wo ich woll im Land/ ij
 ij sey wo ich woll im Land.

Secunda Pars. 2. Cant. vel 2. Tenor.



Ein sich der Menschen Hulde/ vnd Wolthat all verkehrt/
 vnd Wolthat all verkehrt/all verkehrt/ so sind sich Gott ij
 so sind Gott gar bal deß sein Macht vnd Gnad be wehrt/
 D ij

kein Mache und Gnad be wehrt/ und Gnad bewehrt/ kein Mache und
 Gnad bewehrt/ hilffet aus al ler Noth/ *ij* hilff-
 et aus al ler Noth/ *ij* hilffet aus al ler Noth/ er-
 rett von sünd und schanden/ *ij* errett von sünd und
 schanden/ von Ketten und von Banden/ von Ketten und bö Banden/ *ij*
 und weis auch wer der Tod/ *ij* und
 wenns auch wer der Tod/ *ij*



Brech Wortes krafft in al ler Welt/ Christus sein Reich

Vox sola.

und dienst bestelle/ sei ne Demut u

bis in den Tod/

bis in den Tod/ stille Gottes zorn/ half uns aus not/ drum im groß Ehre

wieder fuhr/ in sei ner Menschlichen Natur/ das bringet der lieben Christen-

heil/ hie Trost und dort die e wig Freud/ hie Trost und dort die e wig

Freud/ Mit danck wir sollen loben/ u

sol len loben

deins Namens Hartlig kein/ dein Herrschafft hoch er heben/ in al len

Landen welt/ in deinem Reich Herr Christ/ u

aus dem

Cantus à 3. Voc.

Munde der jungen si der Kinder lal lal

lal lal lal lal Zungen/ der Kinder lal lal lal lal

lal lal Zungen/ der Kinder lal lal lal lal lal lal lal lal lal

Zungen/ dein Lob he rei tet ist/ si

37

Mit danck wir sollen lo ben si

sollen loben deins Namens Herligkeit/ dein Herrschafft hoch er hoben/

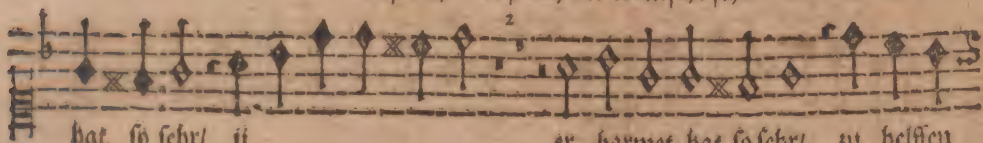
in al len Lan den weit.



Je groſt iſt deine Gna - de/ O du getrew er Gott/ ij



daß dich daß dich der Menſche ſcha de er barmet



hat ſo ſehr/ ij

er barmet hat ſo ſehr/ zu helfen

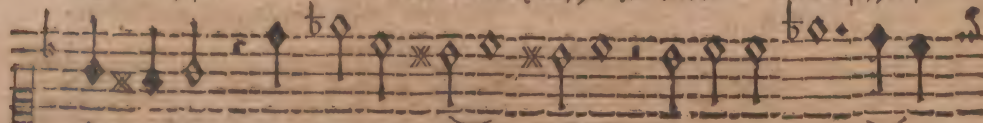


ihn aus Noth/ ij

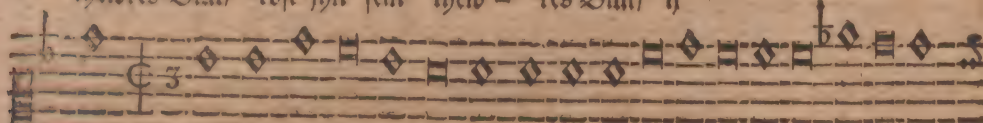
zu helfen ihn aus Noth/ dein lieber



Sohn muß ſter - - ben/ das Heil ihn zu erwer - ben/ koſt ihn ſein



thewres Blut/ koſt ihn ſein thew - res Blut/ ij



Wir danck wir ſol len lo ben ij

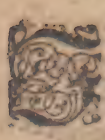
ſol len loben



deins Na mens Herrlig keit/ dein Herrſchafft hoch er ho ben/ in al len

35

Lander weits / zahn und walde Thier zugleich / und wilde Thier zu / gleichen / ij auch die Waldbvö gelein / auch die Waldbvö gelein / Fisch die im Was - - - - - see / streichen / ihm zu er geben sind / Darumb sein Herrigkeit mit danck wir / sollen loben / ij sol len loben / sein Herrschaft hoch er - / hohen / in al len Landen weit / in al len Landen weit.

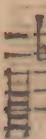


O meinem Herzen hab ich mir ge se het für/ ich wolt mein
 Cantus solus.

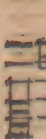
Cantus solus.



Zung bewahren/ und wol te- zeumen mei nen Mund/zu al ler Stund/



das mir kein wort entfahre/welchs mir zur Sünd gereichen künne/weil ich muß seyn in



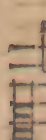
florē stehn/ für mir die Gott—los schaare/ ich bin verstummet/ in



pian
End gang still

pien
und ganz still

forte
nach Gottes will/ wolt ich mein



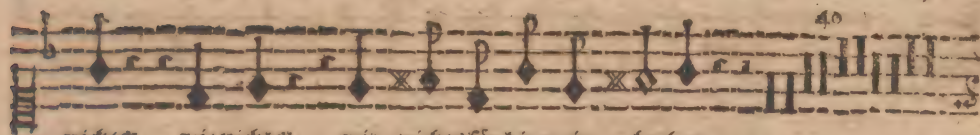
Hertz gern lencken/ wolt ich mein Hertz gern len — den/ und in mich freffen



all mein Leid/ ij

schweigen der Fremde! —

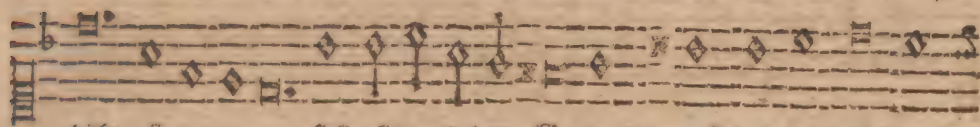
schreigen der Fremd. Doch wenn ich drange den / *ce*/ mein Herz sich wend/
 im Leib entbrennt/ ich werd entzünd/ mein Zung thut Sünd/ ach Gott wie
 thut michs fren- - *ce*/ ach Gott wie thut michs frencken/ so lehr mich
 doch du trewer Gott/ daß mir der Tod einmal das End muß geben/ mir
 ist das Ziel ge se het schon/ *ij* ich muß darvon/ *ij*
 ich muß darvon/ *ij* *ij* und meine Geist aufgeben/ mein
 Tag han kaum ein Handbreit raum/ all Herrligkeit ist ei tel keit/ wie nichts
 wie nichts/ *ij* wie nichts für dir mein *es* - - *beu*/ wie



nichtes/ wie nichts/ wie nichts für dir mein Le ben.



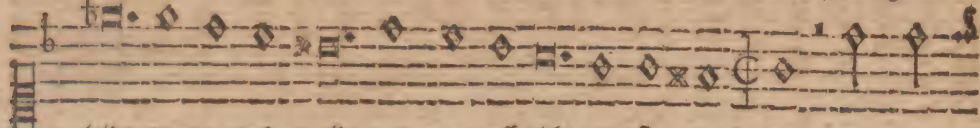
Du Herr/wes sol ich trösten mich/ wes sol ich trösten mich/ ich hoff auff



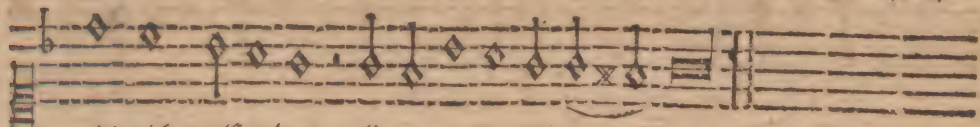
dich/ \bar{u} stell alles zu deiner Gnaden/ mach mich von mei nen



Sünden quit/ ver laß mich nicht/ sonst hab ich spott zum schaden/ ich schweig vnd



leid/ vermag vnd meid/ vnd eraw auff dich/ gang si her lich/ durch dich



wird nichts misrathen/ \bar{u}





Vox sola.

Ancket dem H Erren/ denn er ist freündlich/ denn er ist freündlich/

12

denn sei ne Güte währet e wiglich/

denn sei ne Güte währet

6

e wiglich/ denn seine güte wäre e wiglich/ der grosse wunder thut al lei-

ne/ der grosse Wunder thut/ der grosse wunder thut/ denn sei ne güte wäh ret

e - - wiglich. Der die Himmel or dentlich gemacht hat/ ij

or dentlich gemacht hat/ denn sei ne Gü te währet e wiglich. Der die

Er de auff Wasser außgebreit hat/ auff Wasser auß ge breit hat/ denn sei ne

7

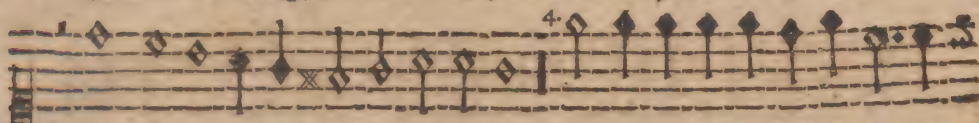
Güte währet e wiglich/ denn seine Güte währet e wiglich. Die Son

ne dem Tage für zu stehen/ die Sonne dem Tage für zu ste hen/ dem
 Ta ge für zu ste - - - - - hen/ denn seine Güte
 währet ewiglich. Den Mond vñ Sterne/ ij der Nacht fürzu
 stehen/ denn seine Güte wäh - - ret ewiglich/ der E gypten schlug an
 ih ren er sten Geburten/ denn se ine Güte wäh ret ewiglich/ vñ füh ret
 Israet aus/ ij denn sei ne Güte währet ewiglich/
 10
 denn sei ne Güte währet ewiglich/ der das Schiffmeer theile
 in zwey theil/ ij in zwey theil/ ij in zwey - - theil/ denn
 E ij

sei ne Güte währet e wiglich/ und ließ Isra el hindurch gehn/ denn seine
 Güte währet e - - - wiglich/ denn seine Güte
 währet e - - - wiglich/ denn seine Güte währet e - - wig-
 lich/ Der grof se Kö ni ge schlug/ denn seine Gü te währet e wiglich/
 und er würget mächt i ge Kö nige/ denn seine Güte währet e wiglich/
 Sihen der Amori ter König/ denn seine Güte währet e - wiglich/ Und Og den
 König zu Basan/ denn seine Gü te währet e - - wiglich/ Und gab ihr
 Land zum Erbe/ denn seine Güte währet ewiglich/ zum Erbe seinem Knechte



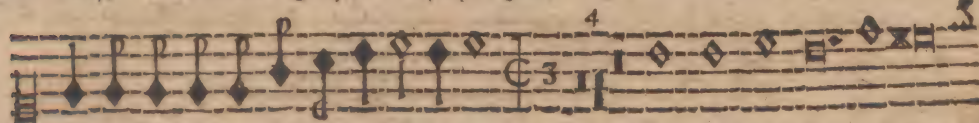
sei nem Knechte Ist ra el/ denn seine Güte währet e wig lich/



denn sei ne Güte währet e wiglich/ denn seine Güte währet e wig-

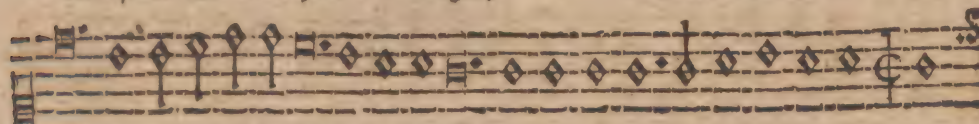


lich/ Der allem Fleische Speise gibt/ ij

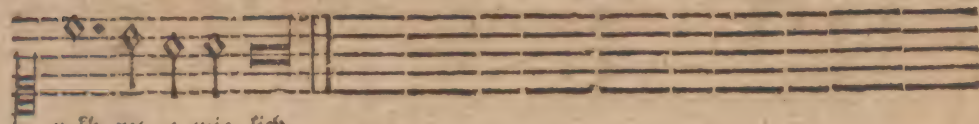


denn seine Gü te währet e - - wiglich.

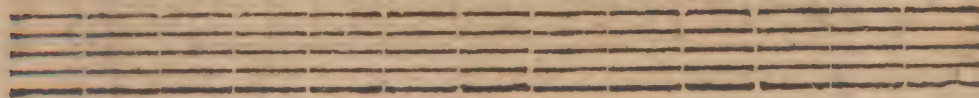
Dancket dem Gott von Him-



mel/ denn seine Güte währet e wiglich/ ij



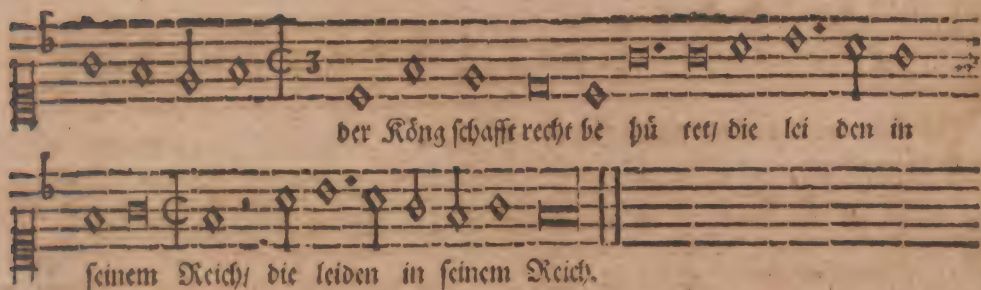
wäh ret e wig lich.



In lob mein Seel den H^eEr ren/ ii
 Nun lob mein Seel ii nun lob mein Seel ii den H^eEr
 ren/ was in mir ist/ ii ii den Namen sein/ sein wolthat
 thut er mich - - ren/ sein wolthat thut er mich - -
 ren/ sein wolthat thut er mich - - ren/ er mich
 ren/ ver gis es nicht/ ii D Herze mein/ D - - Herze
 mein/ vergis es nicht/ D Herze mein/ D - - Herze mein/ vergis es nicht/
 D Herze mein/ vergis es nicht/ D Herze mein/ vergis es nicht/

D Herge mein/ vergiß es nicht D Herge mein/ vergiß es nicht/
 ii vergiß es nicht/ ii ii ii ii D Herge mein/ vergiß es nicht/ D Herge
 mein/ Sein Wohlthat thut er mich reu/ vergiß es nicht/ D Herge mein/
 2 hat dir dein Sünd ver ge ben/ ver ge ben/ hat dir dein Sünd ver
 ge ben/ vnd heilt/ ii vnd heilt vnd heilt dein Schwachheit groß/ ii
 Hat dir dein sünd ver ge ben/ vñ heilt dein schwachheit groß/
 er ret tet dein ar mes Leben/ ii nimt dich in seinen

Schoß/ nimpt dich in seinen Schoß/ ij nimpt dich in
 seinen Schoß/ er ret tet dein armes Le ben/ nimpt dich in seinen Schoß/
 mit reichem Trost beschüttet/ ij verjüngt dem Adler gleich/
 mit reichem Trost beschüttet/ verjüngt dem Adler gleich/ mit reichem
 Trost beschüttet/ verjüngt dem Ad - - ler gleich/ mit reichem Trost beschüttet/ ver-
 jünger dem Adler gleich/ der Königschafft recht/ ij der Königschafft
 rechte/ der Königschafft recht be - - - hütet/ der Königschafft recht/ ij
 ij die lei den in seinem Reich/ ij



der K nig schafft recht be h  tet/ die lei den in
seinem Reich/ die leiden in seinem Reich.

XI.

3. Voc.



Ar umb be er b st du dich/ warumb betr b st du
dich mein Herz/ du dich mein Herz/ warumb betr b st du dich -- mein Herz/
warumb be er b st du dich mein Herz/ du dich mein Herz/ be k mmerst
dich/ vnd tr  -- gest schmerz/ be k mmerst dich/ vnd tr gest schmerz/ vnd
tr  -- gest schmerz/ bek mmerst dich/ v  tr gest schmerz/ v  tr  -- gest

Schmerz/ nur umb das zeitlich Gut/ nur umb das zeitlich Gut/ ij

ij nur umb das zeitlich Gut/ ij

nur umb das zeitlich Gut/ vertrau du deinem H. Erren Gott/ der al le ding er-

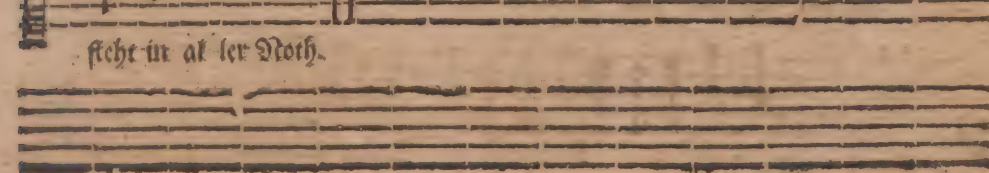
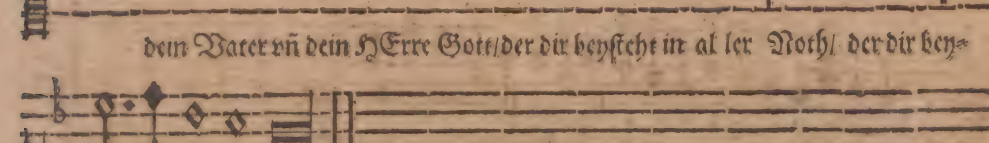
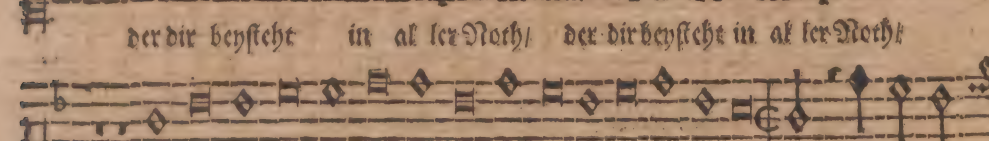
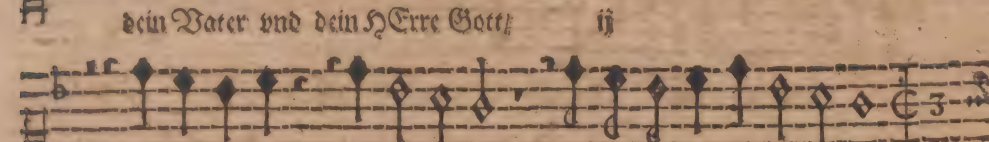
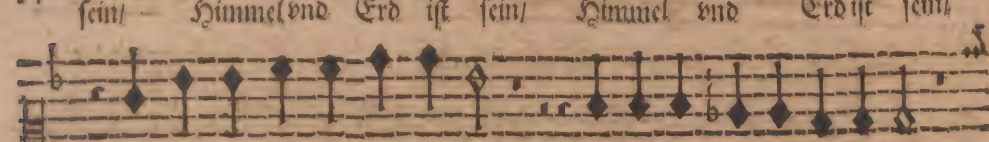
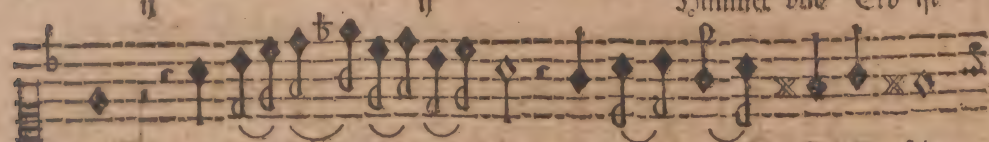
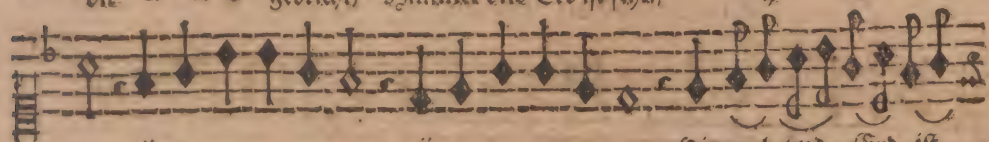
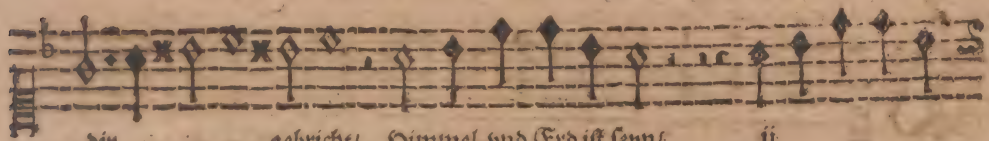
schaffen hat/ der al le ding er schaffen hat/ ij

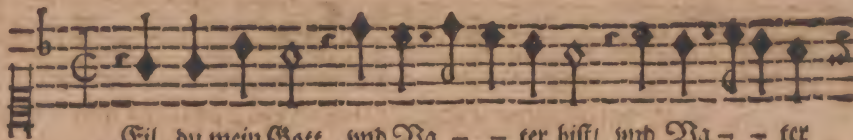
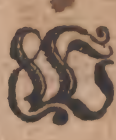
er schaffen hat/ vertrau du deinem H. Erren Gott/ der alle ding er-

schaf fen hat. Er kan und wil dich las - - sen nicht/ dich las - - sen

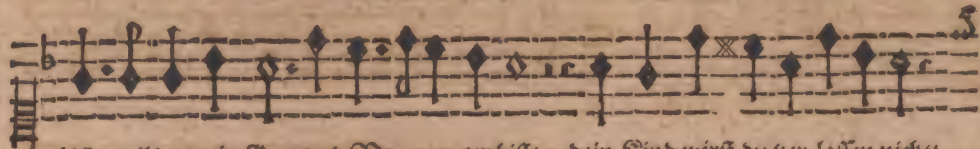
nicht/ dich las - - sen nicht/ Er wil und kan dich las - - sen nicht/ dich

lassen nicht/ was dir - gebricht/ was dir - - gebricht/ was

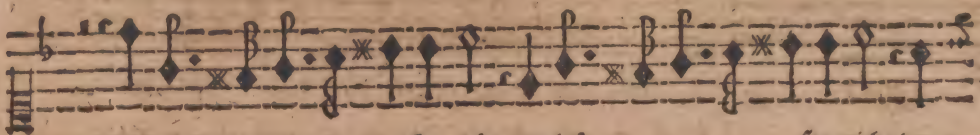




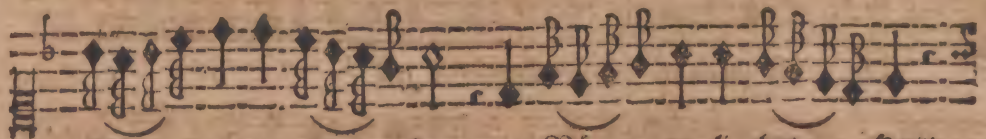
eil du mein Gott und Da - - ter bist/ und Da - - ter



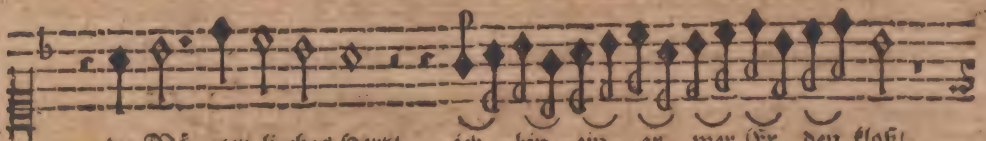
bist/ weil du mein Gott und Da - - ter bist/ dein Kind wirst du ver lassen nicht/



ver las - - - sen nicht/ verlas - - - sen nicht/ du



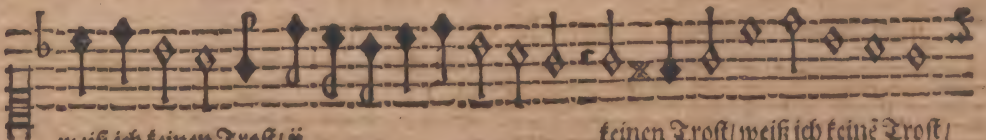
Da - ter li ches Herz/ du Da - ter li ches Herz/



du Da - ter li ches Herz/ ich bin ein ar mer Er den klop/

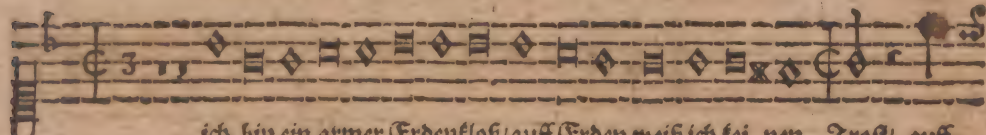


ich bin ein ar mer Er den klop/ich bin ein armer Erdklop/auff Erden

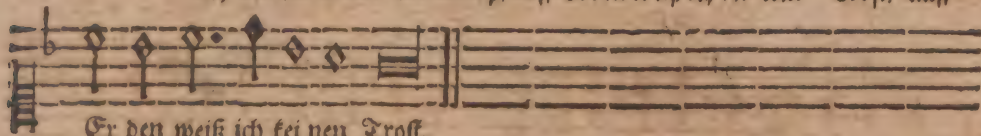


weiß ich keinen Trost/

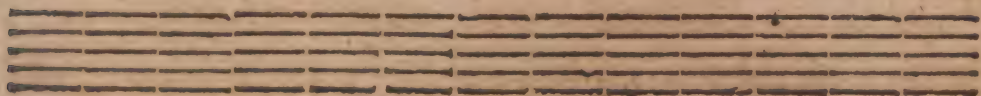
keinen Trost/ weiß ich keine Trost/



ich bin ein armer Erdenkloß/auff Erden weiß ich kei nen Trost/ auff

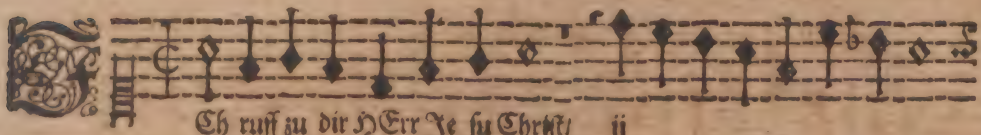


Er den weiß ich kei nen Trost.

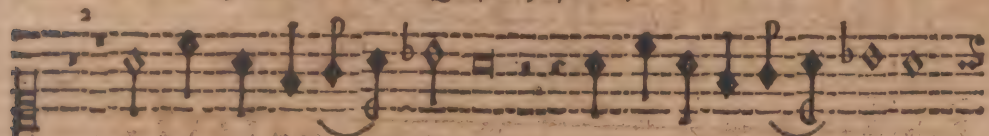


XII.

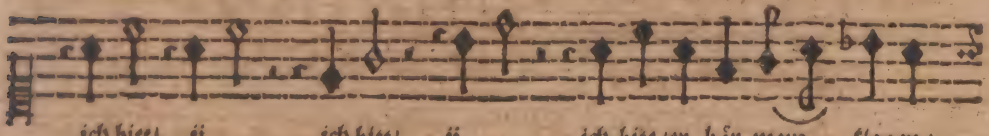
à 3. Voc.



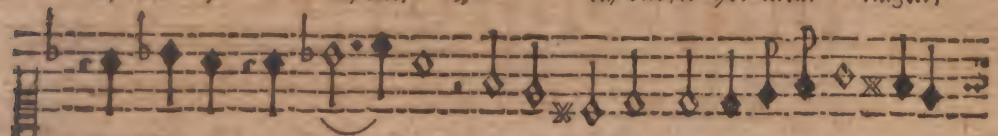
Ch ruff zu dir HErr Je su Chri st/ ij



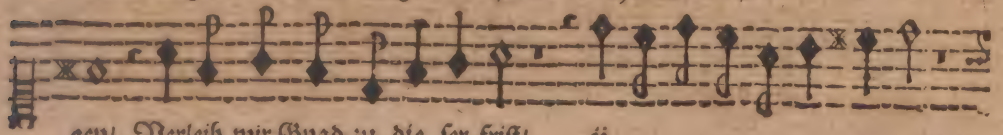
ich bitte er hör mein klagen/ ij



ich bitte/ ij ich bitte/ ij ich bitte/er hör mein klagen/



mein klagen/ mein kla gen/ ich bitte er hör mein kla - - -



gen/ Verlei h mir Gnad zu die ser frist/ ij

ij laß mich doch nicht/ laß mich doch

nicht/ ij laß mich doch nicht/ ij laß mich doch nicht/ laß

mich doch nicht verzagen/ laß mich doch nicht verza - - - gen/

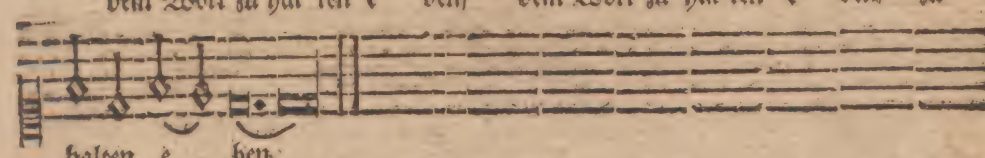
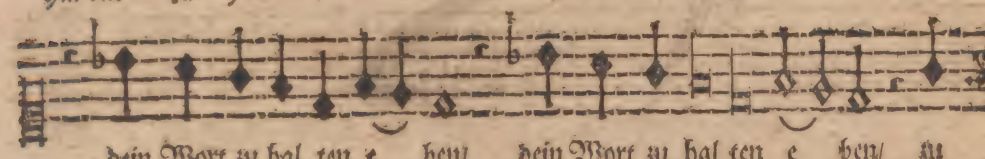
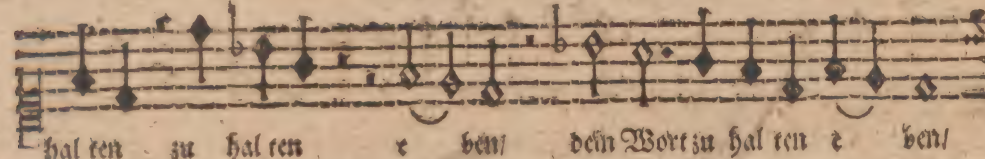
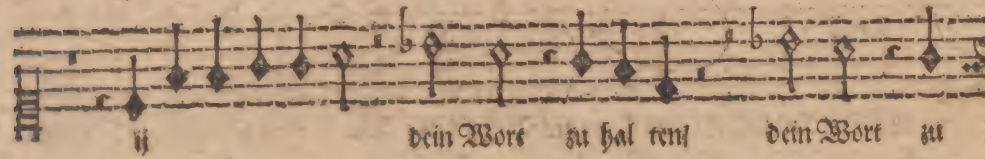
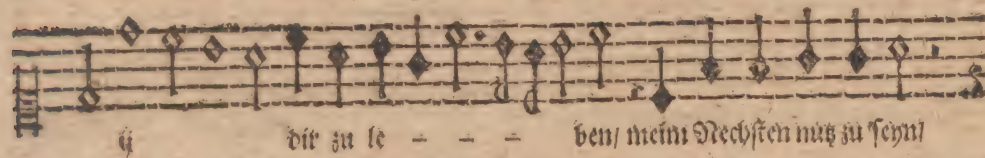
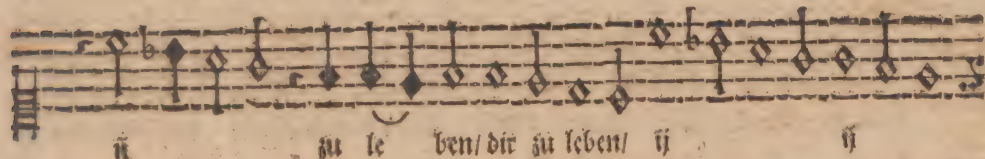
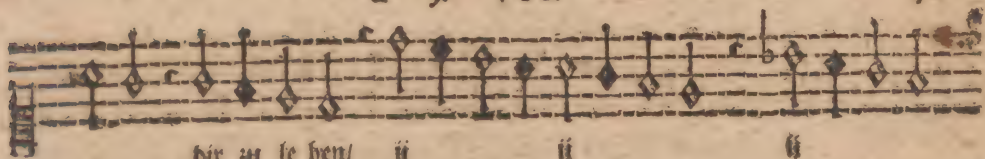
den rechten Weg/ ij O HErr ich meyn/ ij

O HErr ich meyn/ O HErr ich meyn/ O HErr ich meyn/ O HErr ich

meyn/ O HErr ich meyn/ O HErr ich meyn/ den wollest du mir ge ben/

ij ij den wollest du mir

ge - - ben/ ij dir zu le ben/ ij



A halt uns HErr bey deinem Wort/ bey dei nem Wort/ Erhalt uns
 HErr bey deinem Wort/ erhalt uns HErr bey dei nem Wort/ und steyr des
 Papst und Türcken Mord/ ij und steyr des Papst
 und Türcken Mord/ und steyr des Papst und Türcken Mord/ die Je sum
 Chri stum deinen Sohn/ ij
 stürken wollen von sei nem Thron/ stürken wollen von sei nem
 Thron. De weiß dein Macht HErr Je su Christ/ De weiß dein Macht HErr
 Je su Christ/ HErr Je su Christ/ der du HErr aller Herren bist/ ij

der du Herr aller Herren bist/ ij

aller Herren bist/ beschirm dein arme Christenheit/ beschirm dein arme

Christenheit/ dein arme Christenheit/ daß sie dich lob in Ewigkeit/ daß

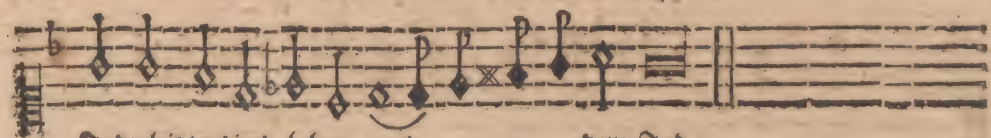
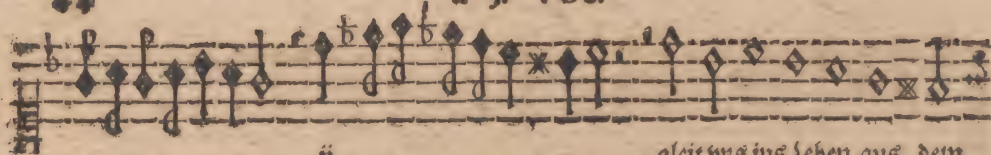
sie dich lob in Ewigkeit/ in E - - - ewigkeit. Gott heiliger

Geist/ du Tröster werth/ gib deinem Volk einley Sinn auff Erd/ Gott heiliger

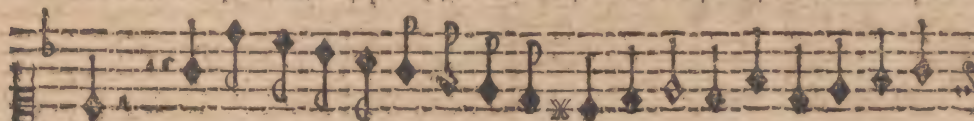
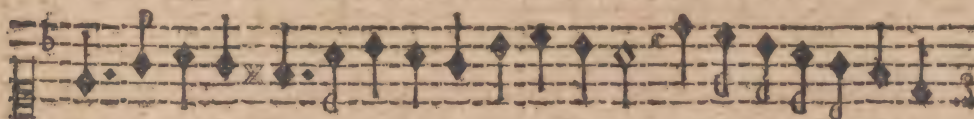
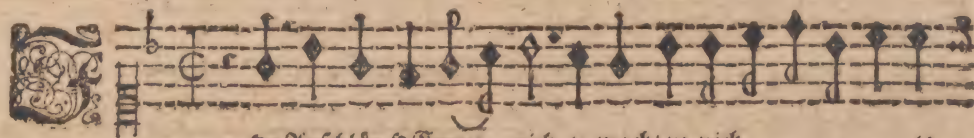
Geist/ du Tröster werth/ gib deinem Volk einley Sinn auff Erd/ steh

bey uns in der letzten Noth/ gleit uns ins Leben aus dem Tod/ ij

G ij



Secunda Pars.

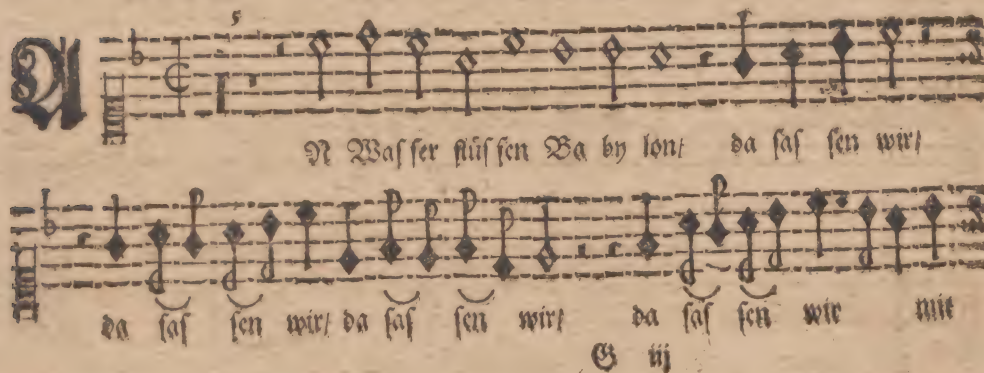




sie er kennen doch/ So wer den sie er kennen doch/daß du vn ser
 Gott/ daß du vn ser Gott/ ij daß du vnser Gott te best
 noch/ vnd hilffst gewaltig ij vnd hilffst gewaltig ij
 ge waltig deiner schaar/ dei - - ner schaar/ die sich auff dich verlas sen
 gar/ die sich auff dich ver las - - - sen gar.

XIV.

à 3. Voc.



Was ser flüß sen Da by Ion/ da las sen wir/
 da las sen wir/ da las sen wir/ da las sen wir mit
 G ij

schmergen/ da sassen wir - mit schmergen/ da sas sen wir ij
 da sas sen wir - - mit schmergen/ als wir gedachten
 ij an Zion/ da weinten wir von Her gen/ da
 weinten wir - von Her gen/ da weinten wir - von Her gen/ von
 Her gen/ da weinten wir von Her - - gen/von Her gen/ wir hiengen
 auff/ wir hiengen auff mit schwerem Muth/ ij
 mit schwerem muth/ die Harffen vnd die Orgeln gut/ die Harf sen vnd die
 Orgeln gut/ die Harffen vnd die Orgeln gut/ die Harf sen vnd die

Orgeln gut/ vnd die Or - - - - - geln gut/ an ih re

Bäum der Weide / ij an ihre Bäum der Weiden/ ij

die drinnen sind/ ij die drinnen sind

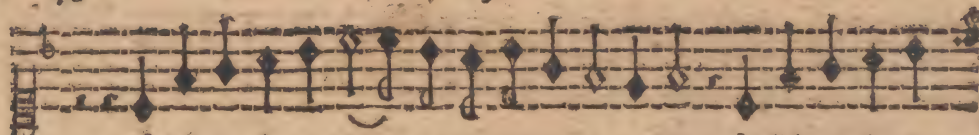
ij in ih - - - - - rem Land/ ij

in ih - - - - - rem Land/ in ih - - - - - rem Land/ da mussten wir

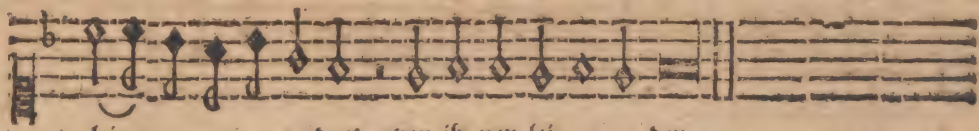
ij viel schmach- vnd schand/ da mussten wir/ da mussten wir viel

schmach - vnd schand/ viel schmach vnd schand/ täglich von ihnen leiden/ ij

täglich von ihnen lei den/ ij



täglich von ih nen lei - - - den/ täg lich von ih nen



lei - - - den/ von ih nen lei - - - den.

XV.

à 2. Voc. 2. Ten. vel 2. Cant.



D bet den HErren/ ij ij



Lo bet den HErren/ ij den HErren/ denn er ist sehr



freundlich/ ij ij denn er ist sehr freundlich/



ij denn er ist sehr freund - lich/ denn er ist sehr freund



lich/ es ist sehr köstlich/ ij es ist sehr köstlich/ es



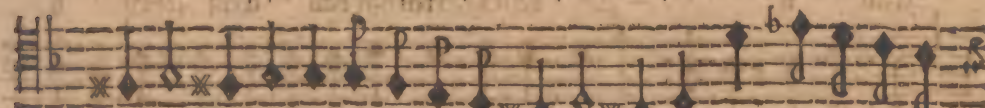
ist sehr köst - - lich/ vn fern Gott zu loben/ ij



vnfern Gott ij zu lo ben/ zu lo ben/ sein Lob/ sein Lob



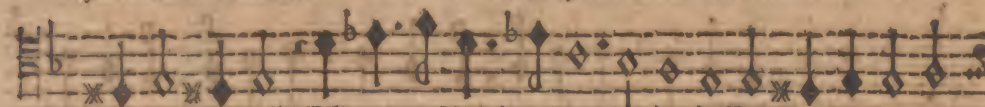
ij ist schön/ ij sein Lob ist schön/ ist schön vnd lieb lich an zu



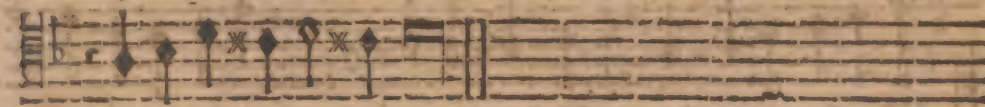
hö - - ren/ vnd lieblich an zu hö - - ren/ vnd lieblich an zu



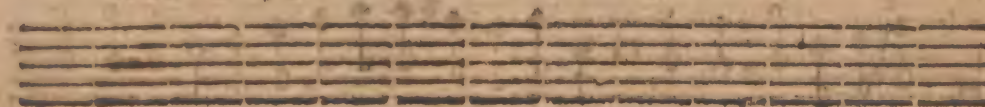
hö - ren/ vnd lieb lich an zu hö ren/ vnd lieb lich an zu



hö - - ren/ vnd lieb lich an zu hö ren/ Lo bet den H Erren/



lo bet den H Er - - ren.



Singt gegn ein ander/ singt gegn ein ander/ ij

ij singt gegn ein an der/ dem H. Erren mit dan-

cken/ ij dem H. Erren mit dan cken/ lobt ihn/ ij

lobt ihn/ ij lobt ihn mit Harffen/ lobt ihn mit Harffen/ ij

lobt ihn mit Harffen/ ij vnsern Gott den werthen/

ij vnsern Gott den werthen/ ij

vnsern Gott den werthen/ vnsern Gott den wer then/ denn er ist mächtig

vnd von grossen Kräfften/ denn er ist mächtig vnd von grossen Kräfften/ mächtig

und von grossen Kräften/vn von grossen Kräften/ denn er ist mächtig und von
grossen Kräft - - ten/ Lo bet den HErrn/ lo bet den HErr - -
ren/ lo bet den HErr - - - - ren.

XVI.

à 3. Voc. C.T.B.

In fe ste Burg ist vn - - ser Gott/ ist vn - - ser
Gott/ Ein fe ste Burg ist vn - - ser Gott/ Ein fe ste Burg ist vn -
ser Gott/ ein gu te Wehr vn Waf - - sen/ Er hilff uns frey/ H
Er hilff uns frey/ die uns jetzt hat/ die uns jetzt hat betrof - - sen/
H H

die uns jetzt hat betrof - - fen/ mit ernst ers jetzt meynet/ ij

der alt - - der alt - - der alt - - bö se Feind/mit ernst

ers jetzt meynet/groß Macht vñ viel list/ ij groß Macht vñ viel list/

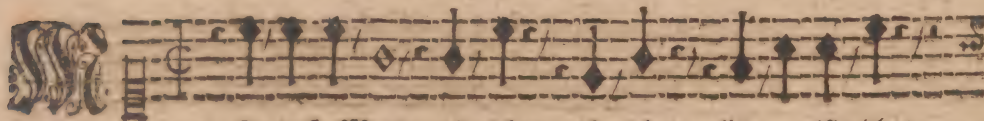
vnd viel list/ groß Macht vnd viel list/ sein grausam Rüstung ist/ ij

sein grausam Rüstung ist/ ij ij

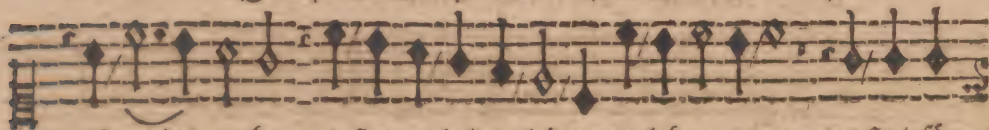
sein grausam Rüstung ist/ ij sein

grausam Rüstung ist/auff Erdn ist nit seins glei - chen/ auff Erdn ist nit seins glei -

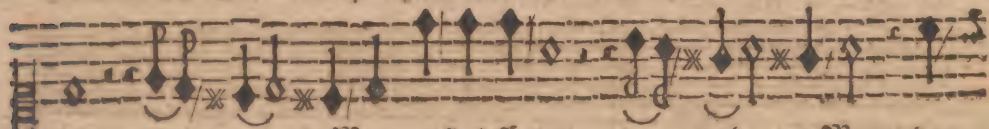
chen/ ij auff Erdn ist nit seins glei - - chen,



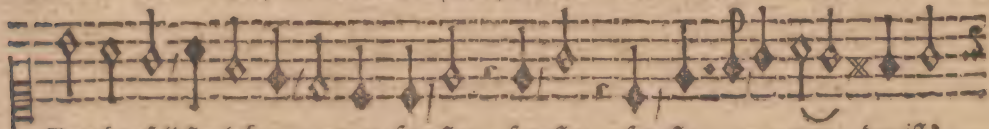
Je vnser Wache ist nichts ist nichts ij ist nichts



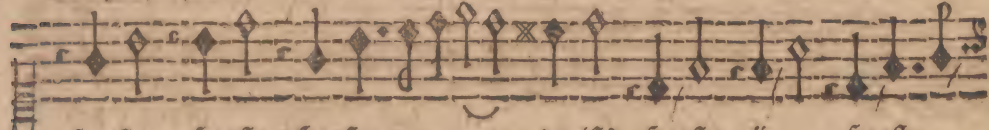
ist nichts gethan/ wir sind gar bald verlohren/ verloh- - ren/ es streit für



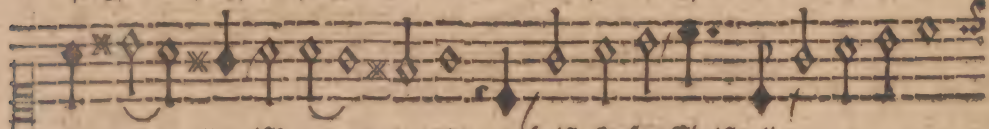
uns der rech te Mann/ es streit für uns der rech te Mann/ den



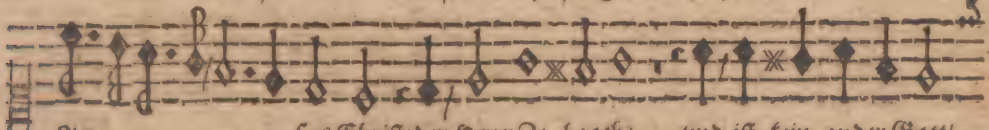
Gott hat selbst erkeh- - ren/ fragstu/ fragstu/ fragstu - wer der ist?



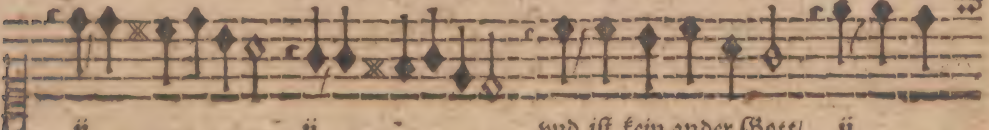
fragstu fragstu fragstu - - wer der ist? fragstu ij fragstu -



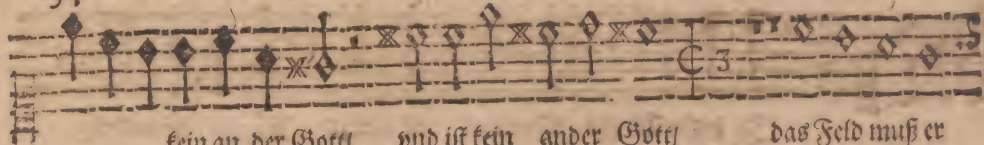
- wer der ist? wer der ist? er heist Jesus Christ/ ij



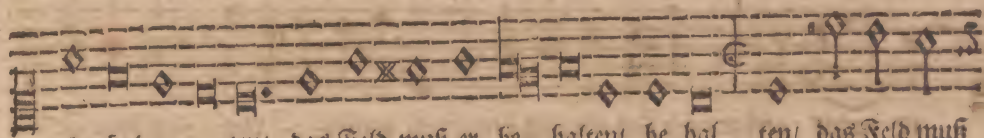
Je - - sus Christ/ der Herr Je bauch/ vnd ist kein ander Gott/



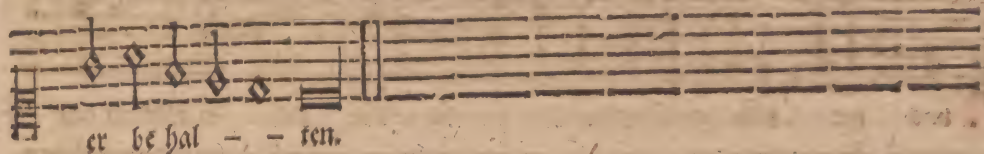
ij vnd ist kein ander Gott/ ij



kein an der Gott/ und ist kein ander Gott/ das Feld muß er



be hal - - ten/ das Feld muß er be- halten/ be hal ten/ das Feld muß



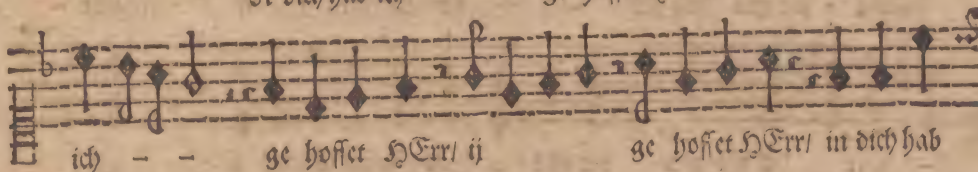
er be hal - - ten.

XVII.

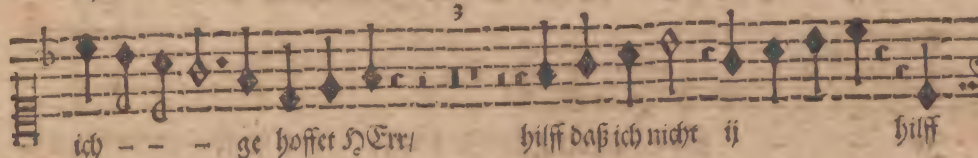
à 3. Voc. C. T. B.



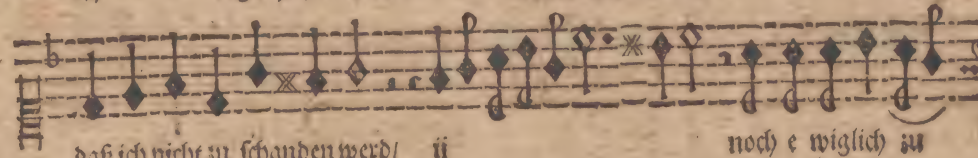
In dich hab ich - - ge hoffer HErr/ in dich hab



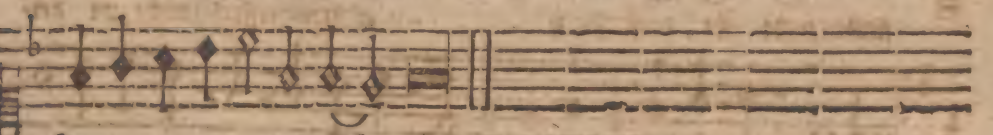
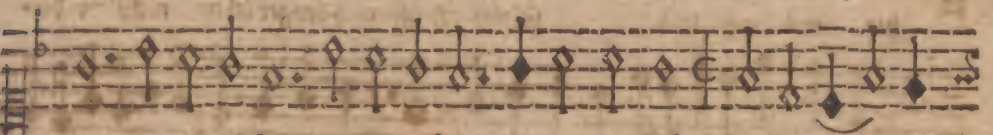
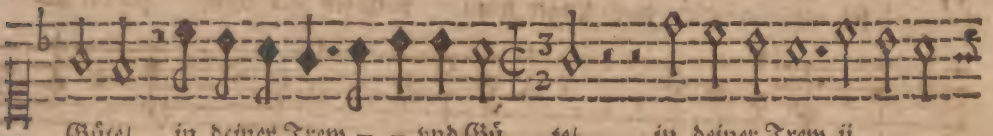
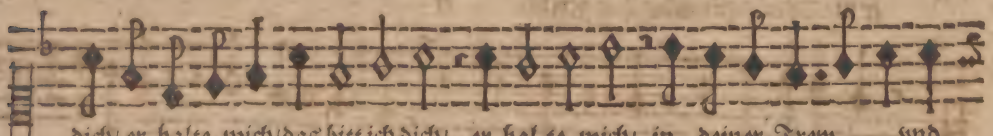
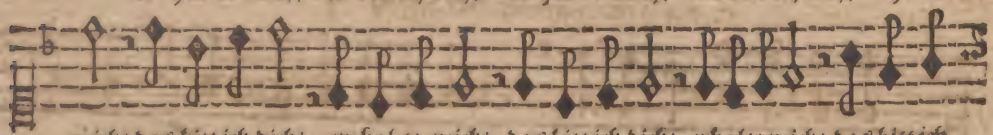
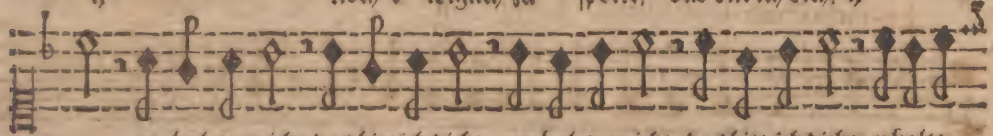
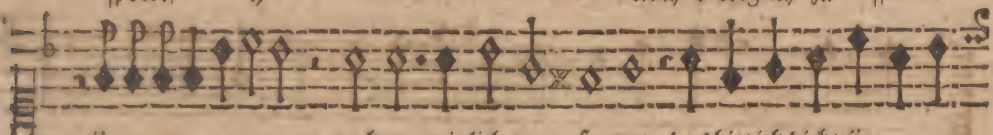
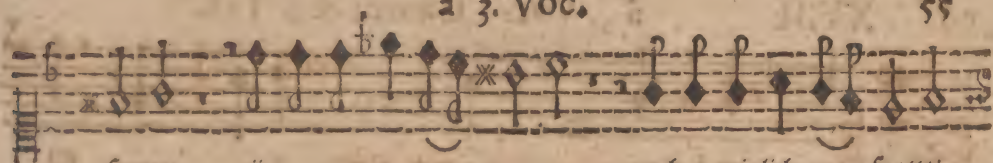
ich - - ge hoffer HErr/ ij ge hoffer HErr/ in dich hab



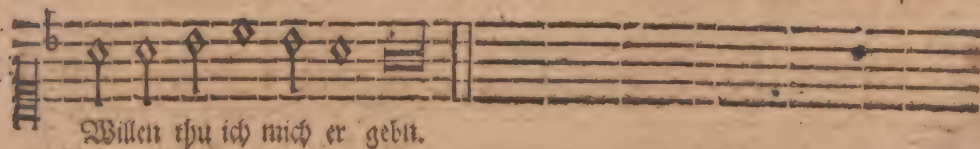
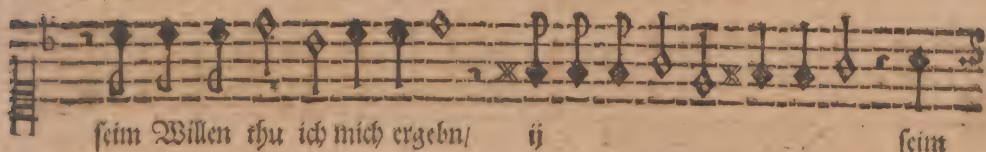
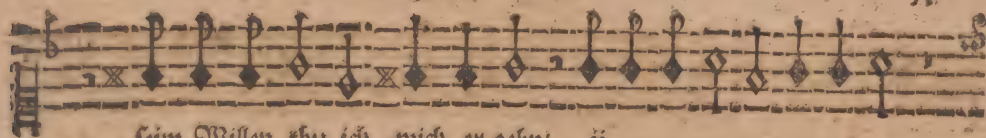
ich - - ge hoffer HErr/ hilf daß ich nicht ij hilf



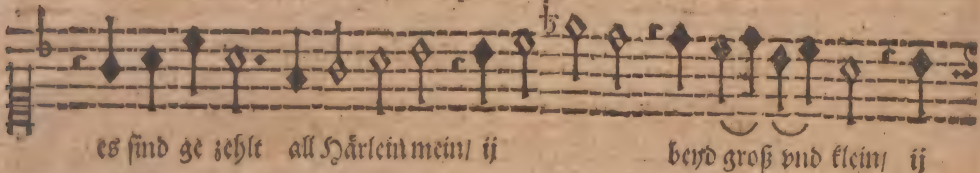
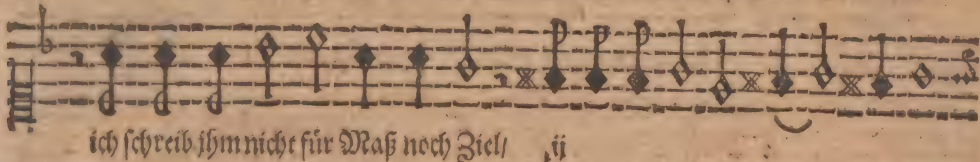
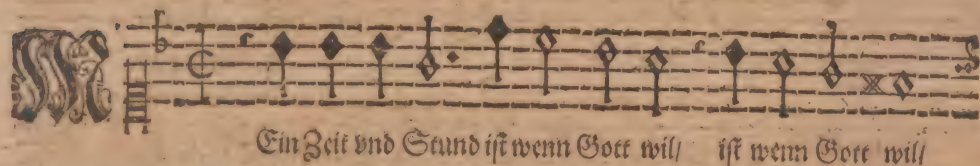
daß ich nicht zu schanden werd/ ij noch ewiglich zu



Ich hab mein Sach Gott heimgesetzt/ ij ich
 hab mein Sach Gott heimgesetzt/ ij Gott heimgesetzt/ ij
 er machs mit mir/wies ihm gefellt/ ij
 er machs mit mir/wies ihm gefellt/ ij
 sol ich allhie noch lenger lebn/ noch lenger lebn/ sol ich all-
 hie noch lenger lebn/ sol ich allhie noch lenger lebn/ nicht wider-
 strebn/ nicht widerstrebn/ ij nicht widerstrebn/ nicht wider-
 strebn/ nicht widerstrebn/ ij nicht widerstrebn/



Secunda Pars. 2. Cantus, vel 2. Tenor, & Bassus.



setzt keines ohn den Willen sein/ ij



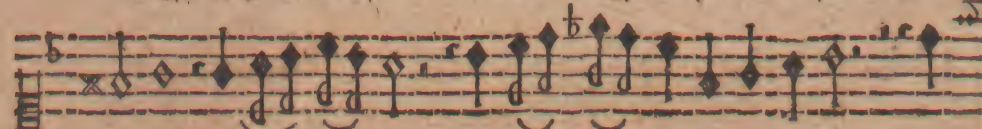
Es ist allhie ein Zammerthal / so . . . ein Zammerthal /



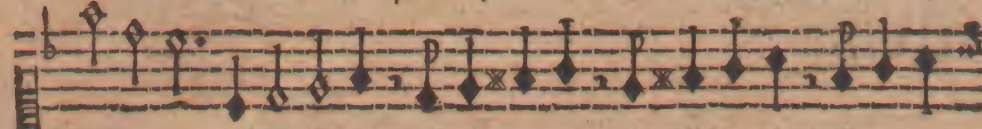
Angst/Noth vnd Trübsal v berath/ ij



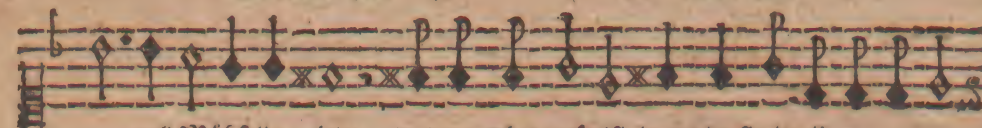
Angst/Noth vnd Trübsal v berall/ Angst/Noth vnd Trübsal v -



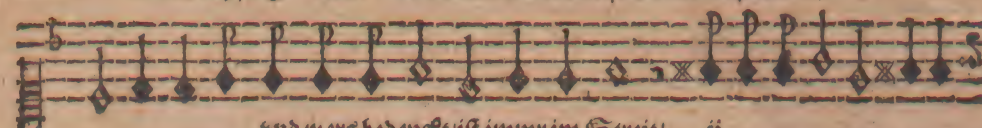
berall! des blei ben ist ii ein kleine zeit! ii



ein kleine zeit / ij ein kleine zeit / ij



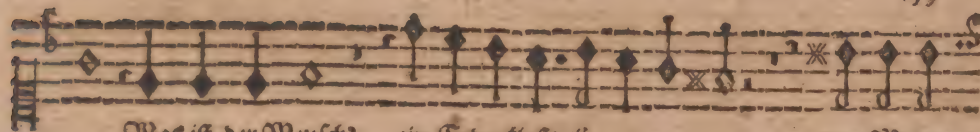
voll Mühseligkeit/ vnd wers bedenckt/ist jammr im Streit/ ij



vnd werß bedencket/ist jnnir im Streit/ ij



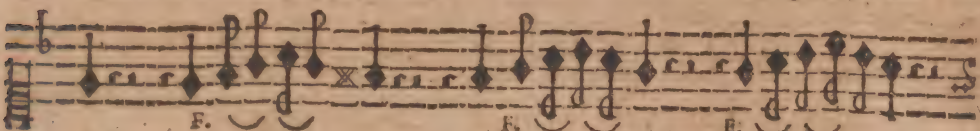
und wers bedenckt/ist **immer im streit.** Was ist der Mensch/



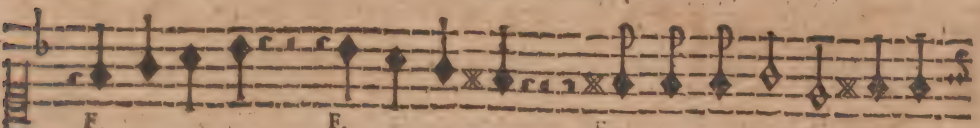
Was ist der Mensch? ein Erdentloß! ij von Mutter-



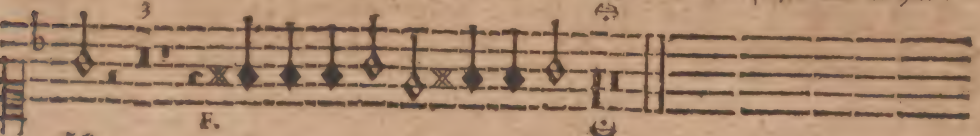
Leib kömpt er nackt und bloß! ij *For*te bringt nichts mit



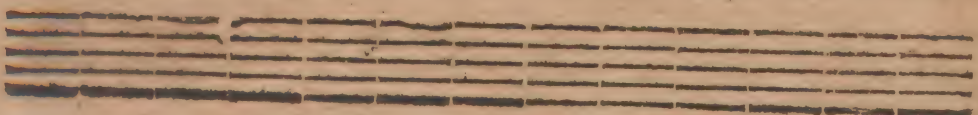
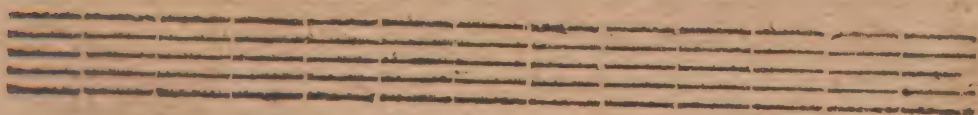
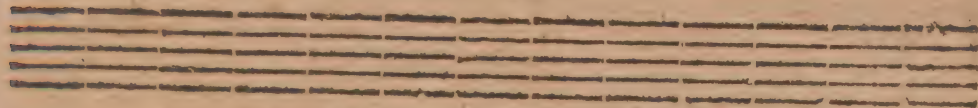
sich! *F.* ij bringt nichts mit sich! *F.* ij



F. auff die se Welt! *F.* kein Gut noch Geld! *F.* nimpt nichts mit sich/wenn er hin-



fehlt! *F.* ij





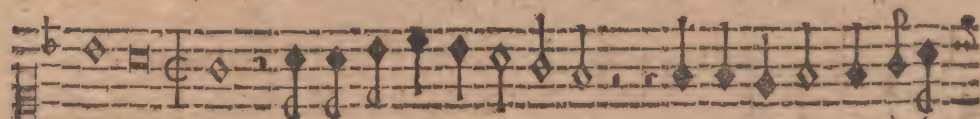
Singen. Lo ben Gott mit vnserm Mund/ lo ben Gott mit vnserm Mund/



lo ben Gott mit vnserm Mund/ singen wir aus Herzen grund/ loben Gott/ loben



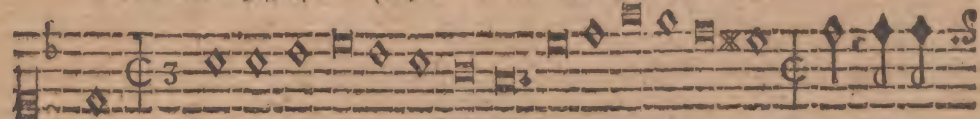
Gott mit vnserm Mund/ Singen wir aus Herzen grund/ lo ben Gott mit



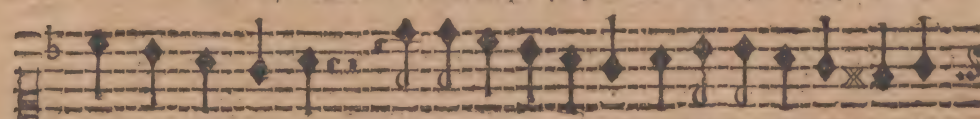
vnserm Mund/ wie er sein Güt an vns beweist/ an vns beweist/ so hat



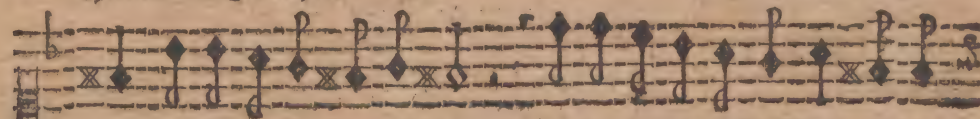
er vns auch gespeist/ so hat er vns auch gespeist/ ii



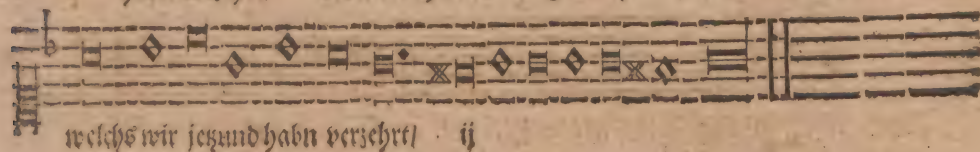
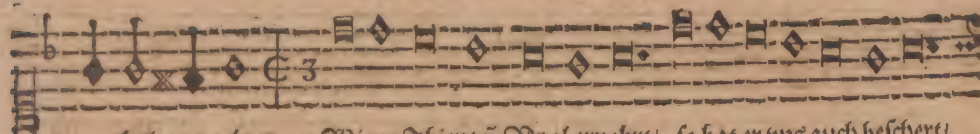
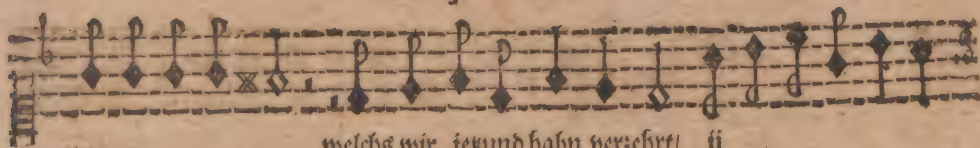
wie er sein Güt an vns beweist/ so hat er vns auch ge speist/ wie er



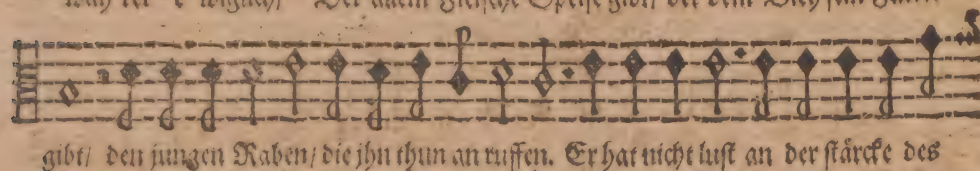
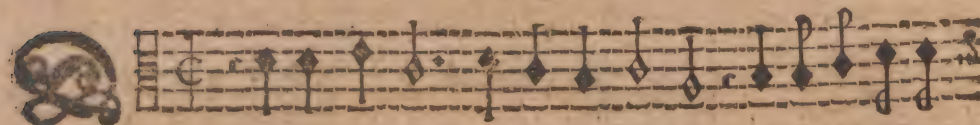
Thier vnd Vogl ernehrt/ ii wie er Thier vñ Vogl er-



neht/ so hat er vns auch beschert/ so hat er vns auch beschert/ ii



XX. à 3. Voc. Altus, Tenor & Bassus.





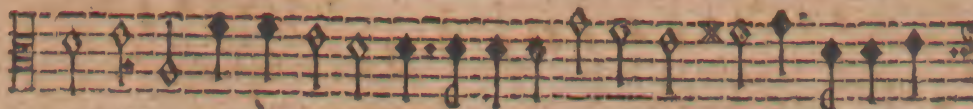
sal - - - len an de nen/ die ihn fürchten/ und auff sei ne Güte warten.



Vater vnser/ der du bist im Himmel/ Gheillt get werde dein Name/ Zukomme dein



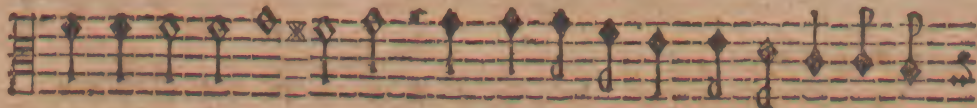
Reich/ Dein Wille geschehe/ wie im Himmel/ al so auch auff Erden/ Vnser



täglich Brodt gib vns heute/ Vnd vergib vns vnser Schuld/ wie wir ver ge ben



vn fern Schelbigern/ Vnd führe vns nicht in Ver suchung/ Sondern er



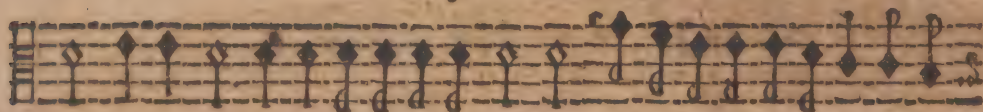
lö se vns von dem B bel. Denn dein ist das Reich/ vnd die Krafft/ vnd die



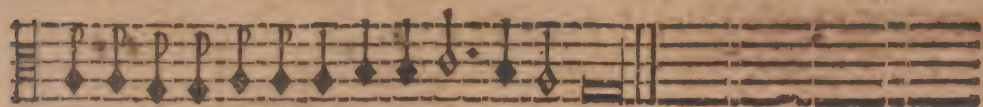
Herligkeit/ von Ewigkeit/ zu Ewigkeit, A men/ A men. Wir danken



dir/ Herr Gott Him li scher Vater/ durch Jesum Christum dei nen lie ben



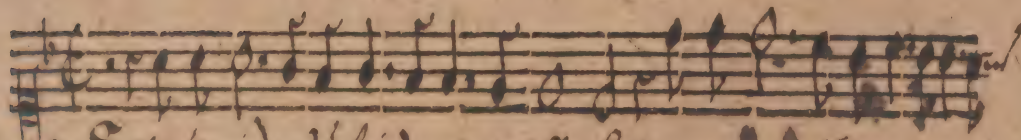
Sohn unsern H. Erren/ für al le dei ne Wohlthat/ der du le best und re giest/ von



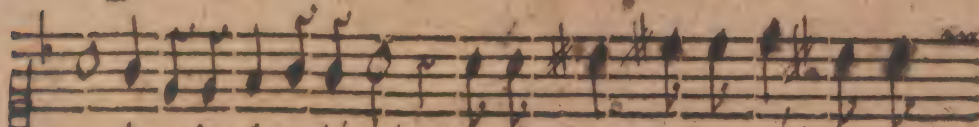
E wigkeit zu E wigkeit/ Amen/ A men/ A men.

F I N I S.

Voce sola A. Ham:

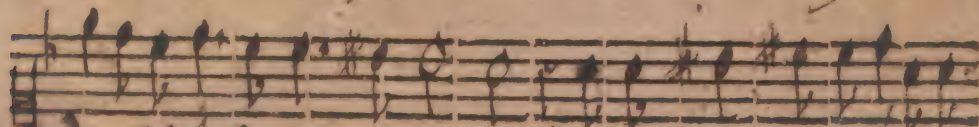


Seyn wir wieder zu frieden in unserm Dasein

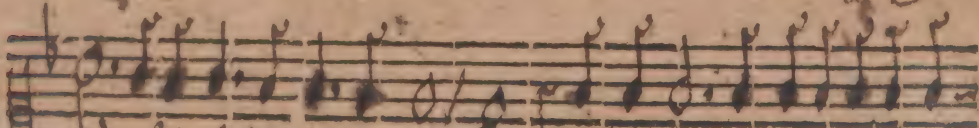


Denn der G. hat dir gute

Deyn



Wieder zu frieden in unserm Dasein denn der G. hat dir gute Deyn



Wieder zu frieden in unserm Dasein Denn du hast unser Dasein aus dem

habe gerissen Meins Augen den Feinden Meinen Fuß vom

Gleiten Deyn Feindes zu Frieden Meins Heils Geyde ist Meins

Heil und ich habe gerissen Meins Augen den Feinden Meinen Fuß vom

Gleiten Deyn Feindes zu Frieden Meins Heils Alleluia

Alleluia

Alleluia Alleluia Alleluia

Alleluia

VOX Edm.

• • • • •

quadio • • • • •

• • • • •

tur sed

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

Loc 2690

- 80

VOX SECUNDA.

Neue

Geistliche Concerten,

Mit 2. vnd 3. Stimmen/

Sampt dem General-Bass,

Auff alle Fest- vnd Sontage durchs ganze
Jahr zu gebrauchen.

In Vier unterschiedene Theil componirt,

Von

SAMUELE Scheidt/ Hallense.

Prima Pars.

I

6



3

1.

In Verlegung Michael Velschlegels S. Erben in Halle.
Gedruckt zu Leipzig / bey Friederich Landtschen
S. Erben.

VOX SECUNDA

35000

Académie Concerten

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772

Compteur de Concerten

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772

Amsterdam 2. Aug. 2. 1772



Amsterdam 2. Aug. 2. 1772



INDEX.

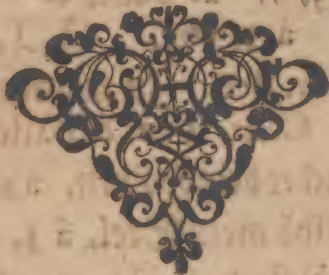
VIX

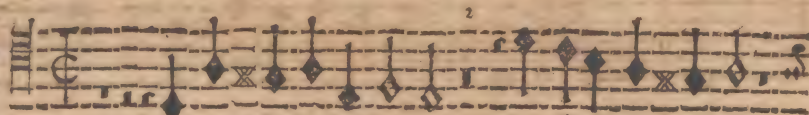
- I. Wir glauben. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- II. Vater vnser. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- III. Dreyerley Coral zusammen componiret: Vater vnser/in Cantu. Christ vnser Herr zum Jordan/in Tenore. Ich ruff zu dir/ in Bass.
- IV. Wie schön leuchtet der Morgenstern. à 3. voc. C. T. B.
2. Pars, à 3. voc. 2. Ten. & Bass.
3. Pars, à 2. v. 2. Ten. vel 2. Cant.
- V. Wies Gott gefellt/ so gefellt ic. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 3. v. C. T. B.
3. Pars, à 3. v. C. T. B.
- VI. Von Gott wil ich nicht lassen. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.
- VII. Psal. 8. Doct. Corn. Beck. Mit Danck wir sollen loben.
à 3. v. 2. Cant. & Bass.
2. Pars, à 3. voc. C. T. B.
- VIII. Psal. 39. D. Cor. Bec. In meinem Herzen. à 3. voc.
Cant. Ten. & Bassus.
- IX. Psal. 136. Dancket dem Herrn. à 3. voc. C. T. B.
- X. Psal. 103. Nun lob mein Seel. à 3. voc. C. T. B.
- XI. Warumb betrübstu dich. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.

- XII. Ich ruff zu dir. à 3. v. C. T. B.
 XIII. Erhalt uns Herr. à 3. v. C. T. B.
 2. Pars, à 3. v. C. T. B.
 XIV. Psal. 137. An Wasserflüssen. à 3. v. C. T. B.
 XV. Lobet den HERRN/ denn er ist sehr freundlich.
 à 2. v. 2. Cantus, vel 2. Tenores,
 2. Pars, à 3. v. C. T. B.
 XVI. Psal. 46. Ein feste Burg. à 3. v. C. T. B.
 XVII. Psal. 31. In dich hab ich gehoffet. à 3. v. C. T. B.
 XVIII. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt. à 3. voc.
 Cantus & 2. Tenores,
 2. Pars, à 3. v. 2. Cant, vel 2. Ten. & Bass,

Tisch Gesänge.

- XIX. Singen wir aus Herzen grund. à 3. v. C. T. B.
 XX. Danket dem HERRN/ denn er ist freundlich: Vater
 unser: Wir danken dir HERR Gott himli-
 scher Vater. à 3. v. Altus, Tenor & Bassus,





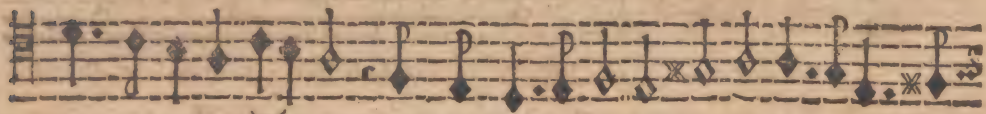
Ir - - - glauben all an ei nen Gott/



all an ei nen Gott/ Wir - - - gleu - - - ben all an



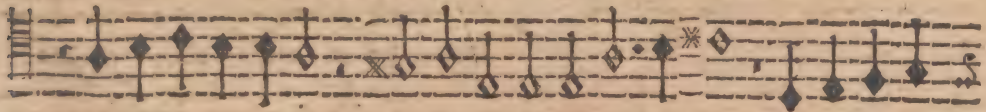
ei - - - nen Gott/ Schöpffer Him mels/ ij Schöpffer/



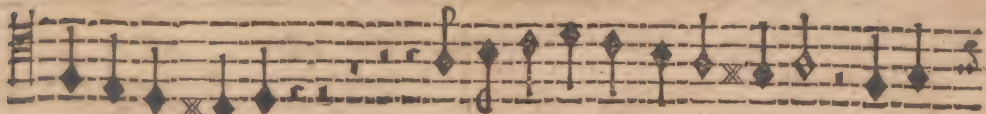
Himels vnd der Er den/ Schöpffer Him - mels vnd der Er - -



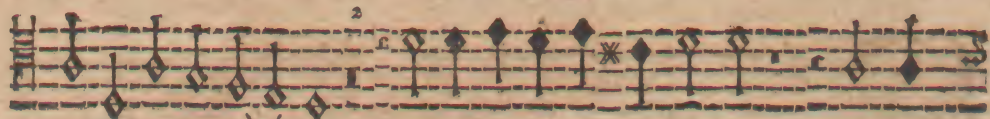
- - - den/ der sich zum Vater ge ben hat/ ij



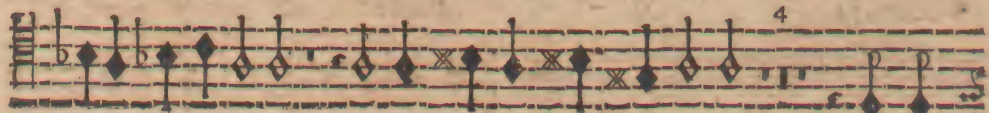
zum Vater geben hat/ der sich zum Vater ge ben hat/ daß wir sei ne



Kinder wer den/ daß wir sei ne Kinder wer den/ daß wir



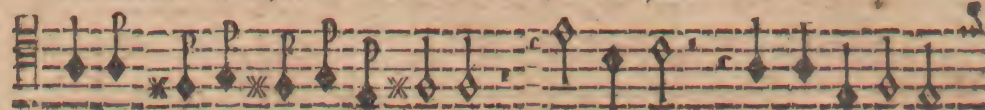
sei ne Kinder wer den. Er wil vns all zeit er neh ren/ ij



er wil vns all zeit er nehren/ er wil



vns all zeit er nehren/ er wil vns all zeit er nehren/ ij



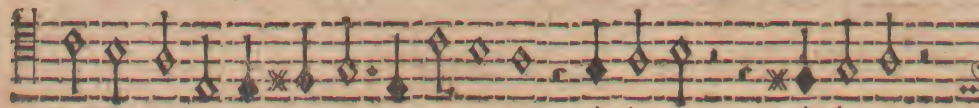
wil vns all zeit er nehren/ Leib vnd Seel auch wol bewahren/



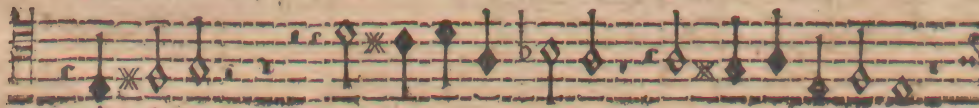
ij auch wol be wahren/ ij



al lem Unfall wil er weh - ren/ wil er weh - ren/ al lem



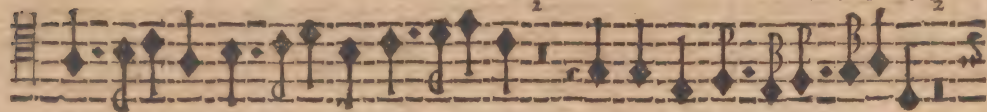
Unfall wil er weh - - - ren/ kein Leid/ ij



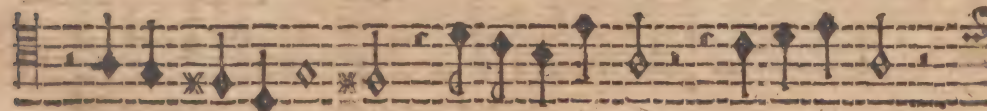
kein Leid sol vns wieder fahren/ ij



ii wieder sah - - ren/ er for - - get/



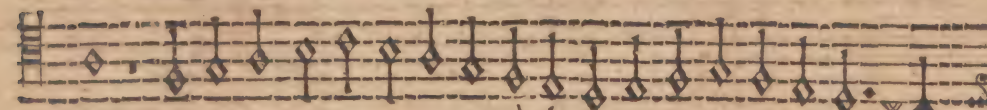
für - - uns/ für - - uns/ für - - uns/ er for get für - - uns/



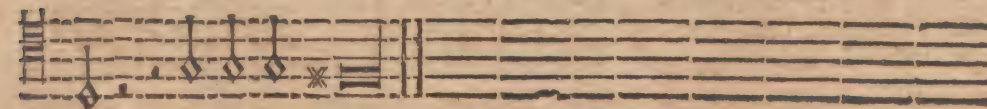
für - - - uns/ hüt - - vnd wacht/ vnd wacht -



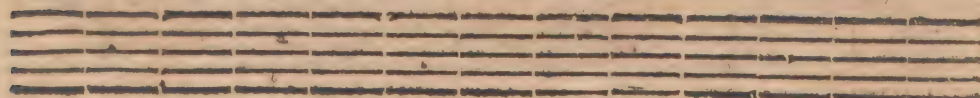
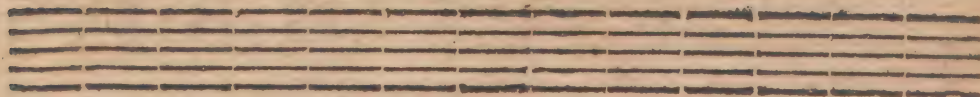
vnd - - wacht/ es steht al les es steht al les in sei ner

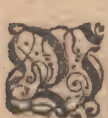


Wacht/ hüt - - vnd wacht - vnd wacht - es steht al les in sei ner

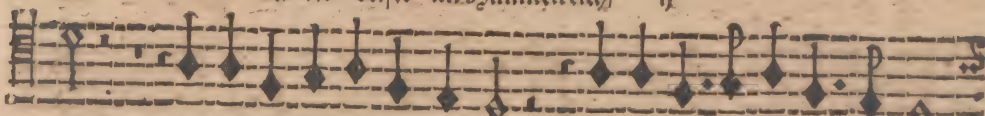


Wacht/ in seiner Macht.

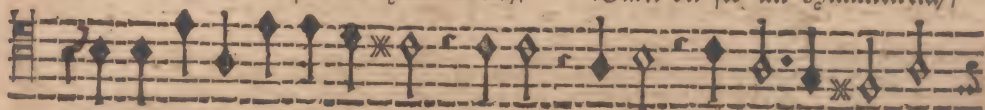




A ter vnser im Himmelreich/ ij

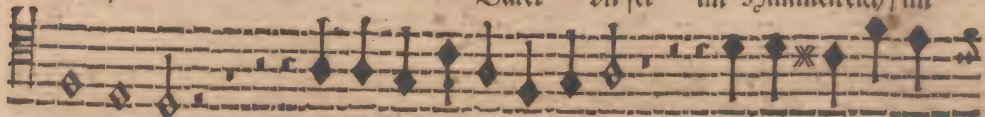


Vater vn ser im Himmelreich/ Vater vn ser im Himmelreich/

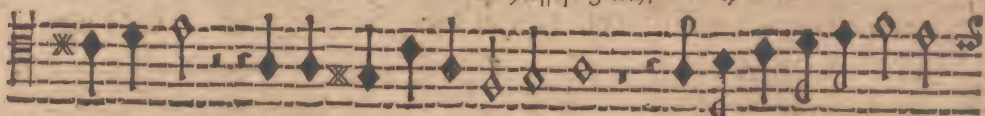


ij

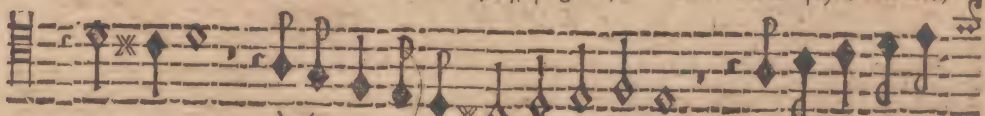
Vater vn ser im Himmelreich/ im



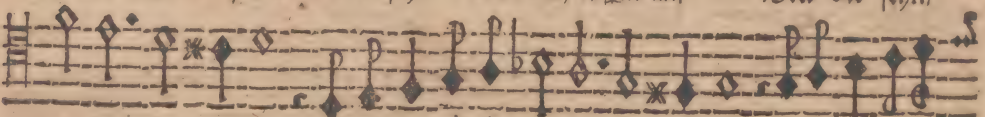
Himmelreich/ der du vns al le heissest gleich/ ij



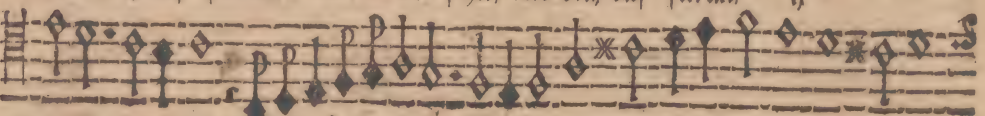
der du vns al le heissest gleich/ Brü der seyn/ vnd dich



rus sen an/ Brü der seyn vnd dich ruffen an/ Brü der seyn/

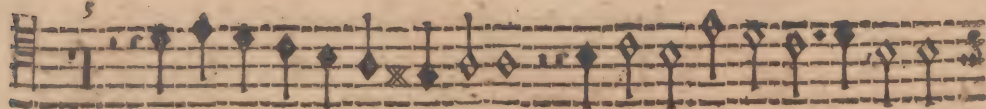


vnd dich rus sen an/ Brü der seyn/ vnd dich rus sen an/ ij

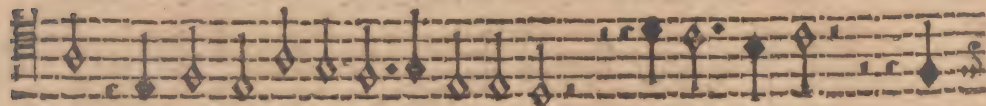


ij

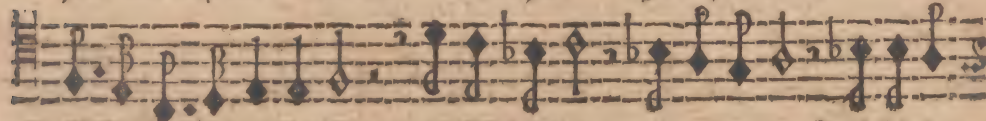
Brü der seyn vnd dich rus sen an/



und wißst das beten von uns han/ und wißst das be ten von -- uns



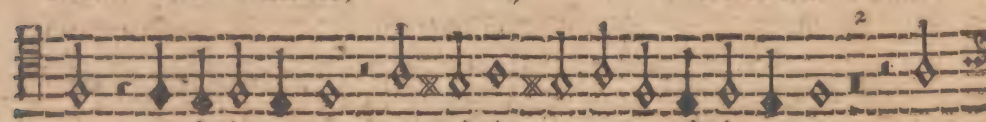
han/ und wißst das be ten von -- uns han/ gib daß nicht bet als



lein -- -- der Mund/ gib daß nicht bet ij al lein der



Mund/ al lein der Mund/ij ij al lein der Mund/allein der



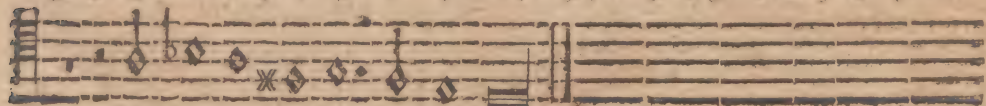
Mund/ al lein der Mund/ gib daß nicht bet al lein der Mund/ hilff



daß es geh/ hilff daß es geh von Herzen grund/ hilff daß es geh von

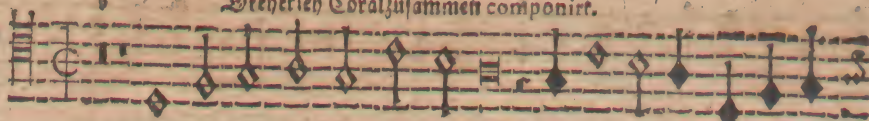


Herzen grund/von Herzen grund/ hilff daß es geh vð Herze grund/vð Herzen grund/

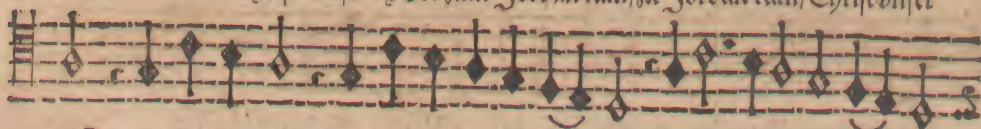


hilff daß es geh von Herzen grund.

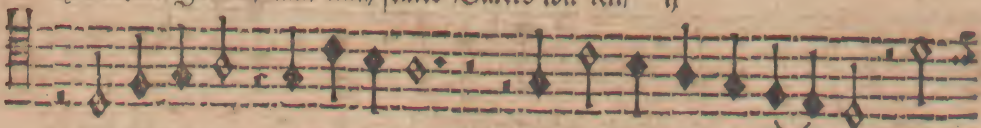
Dreierley Coralzusammen componirt.



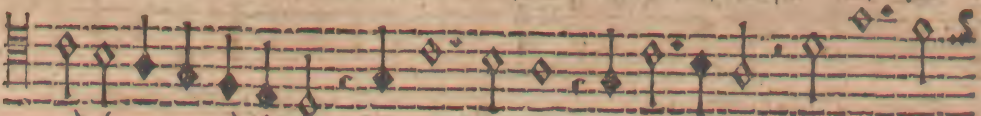
Christ vnser Herr zum Jordan kam/zñ Jordan kam/Christ vnser



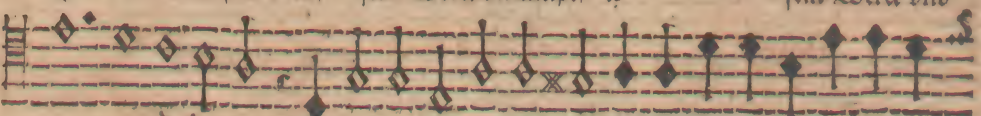
Herr zum Jordan kam/ nach seines Vaters wil len/ ij



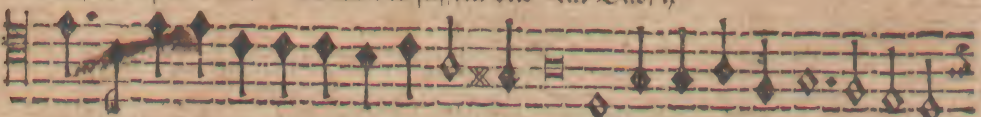
von S. Joham die Tauffe nam/ sein Werck vñ Ampt zur fül len/ zur



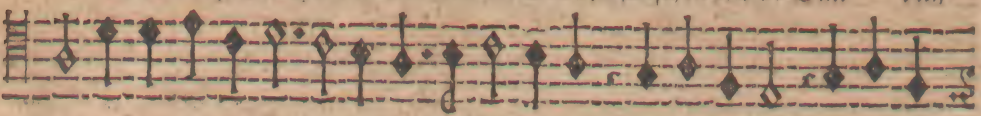
fül len/ zur fül len/ sein Werck vñ Ampt/ ij sein Werck vñ



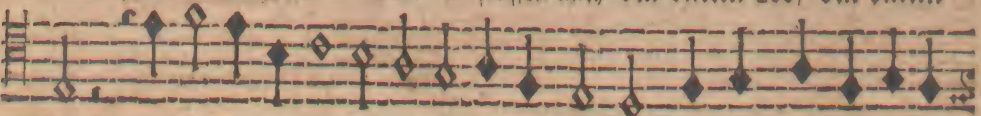
Ampt zur fül len/ da wolt er stiften vns ein Bad/ ij



da wolt er stiften vns ein Bad/vns ein Bad/ zu waschen vns vñ Sün - den/



zu waschen vns vñ Sün - den/ er seuffen auch den bitteren Tod/ den bitteren



Tod/ er seuffen/ er seuffen auch den bitteren Tod/durch sein selbst Blut vñ Wun-

à 3. Voc.

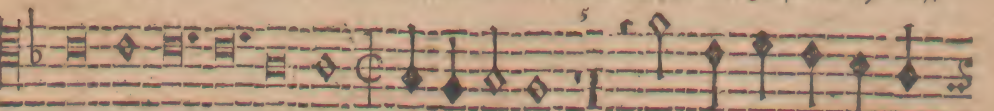
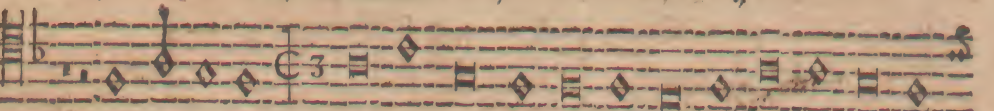
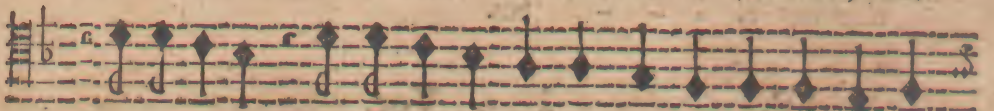
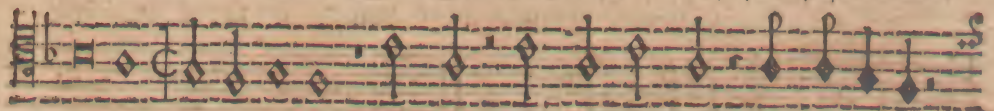
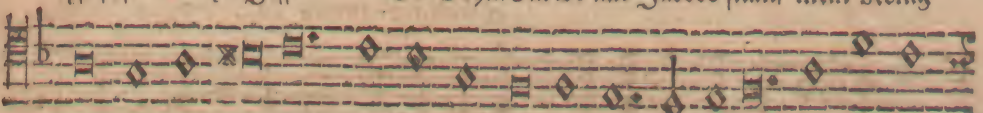
7

den/ durch sein selbst Blut vñ Bun - den/ es galt ein neues Le-
 ben/ ij es galt ein neues Le ben/ ij
 es galt ein neues Le ben/ ein neues Le ben/
 ein neues Le - - - ben.

IV.

à 3. Voc.

Ze schön/ ij leuchtet der Morgenstern/ wie schön/
 ij ij ij ij leuch tet der Morgestern/der Morgen-
 stern/ voll gnad vñ warheit vñ dem H. Ern/ ij und warheit



ha - - ben/ ij hoch vnd sehr prächtig er ha-
ben/ ij vnd sehr - - - prächtig er ha-
- - - ben/ ij hoch vnd sehr prächtig er haben/ ij
er ha - - ben.

Secunda Pars.

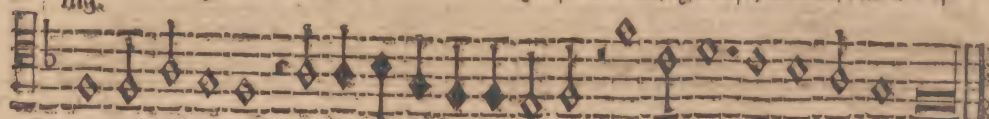
1. V/ Ey mein ey/ ey mein/ ey mein Perle/ du werthe Kron/
2. Mein/mein Herz mein/mein Herz/mein Herz heist dich ein Ei li um/
wahr Gottes vnd Ma ri en Sohn/vnd Ma-
dem süß ses Ey an ge li um/ Euan-
ri en Sohn/ ein hochgebor ner König/ ein hoch ge borner Kö - - -
ge li um/ ist lauter Milch vñ Honig/ ist lau ter Milch vñ Ha - - -
Eee



nig/
nig.

Oh mein Blümlein/

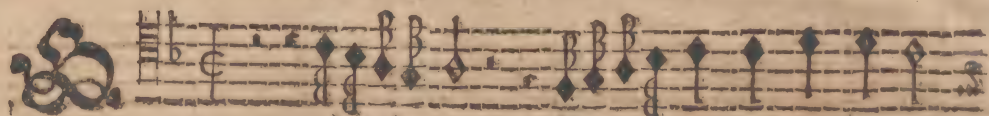
So si an na/Himlisch Maia/das wir es-



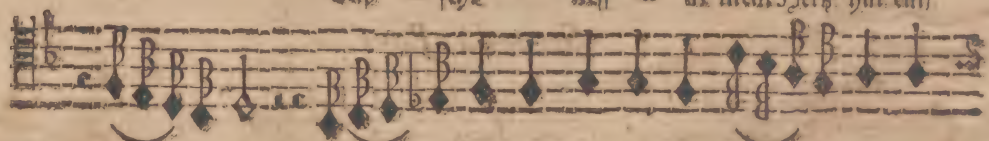
sen/das wir essen/ deiner Lantich nicht vergessen/ dei. ner Lantich nicht vergessen.

Tertia Pars.

2. Ten. vel 2. Cant.



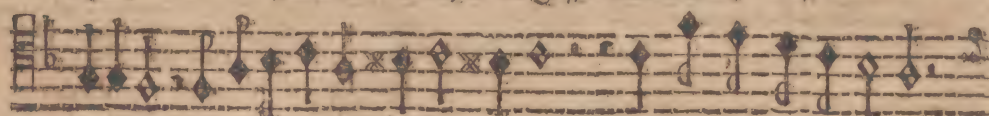
Euß - sehr tieff - in mein Herz hin ein/



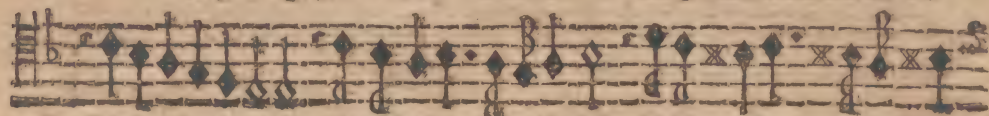
geuß - sehr tieff - in mein Herz hinein/ tieff - in mein



Herz - - hinein/ du heller Jaspis und Rubin/



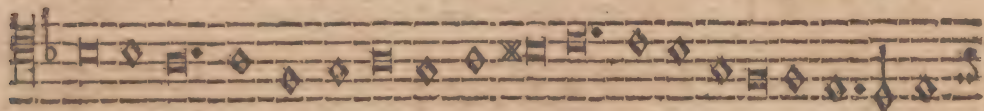
du heller Jaspis und Rubin/ die Flamme dei. ner Lie bei



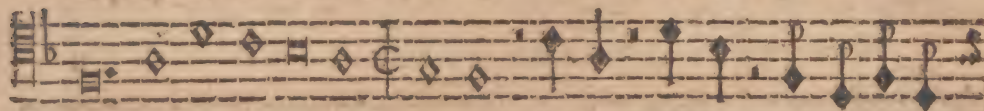
deiner Lie - - bei deiner Lie - -



bei die Flamme/die Flamme deiner Lie -- be. Und erfreu mich/dass



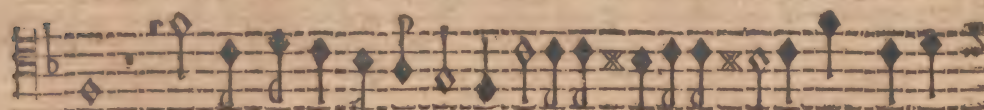
ich doch bleib/ an bei nem außer wehl ten Leib/ ein le ben di ge Die --



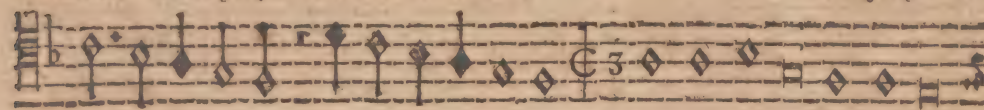
bei ij ist mir/ ist mir/ nach dir ist mir



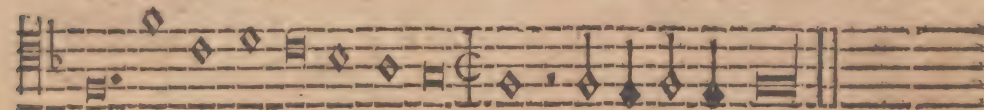
Cœli Rosa, Cœli Rosa, Cœli Rosa, Cœli Rosa, frucht und glim --



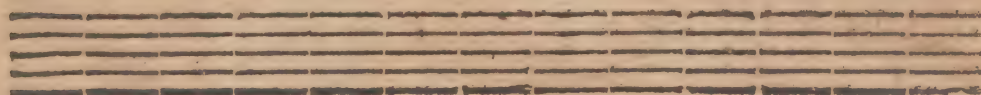
mend/ mein Herz mit Liebe verwundet/ ij mein Herz mit

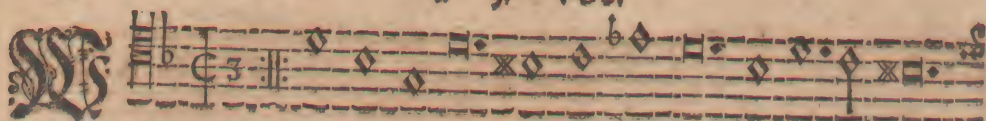


Lie be verwundet/ mit Lie be verwundet/ mein Herz mit Lie be verwun --

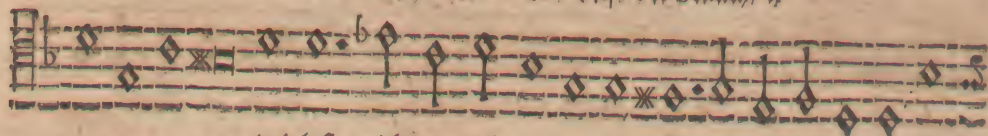


det/ ij verwunt -- det.

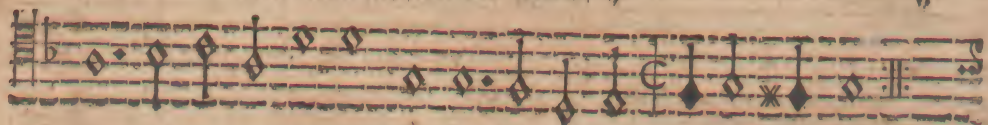




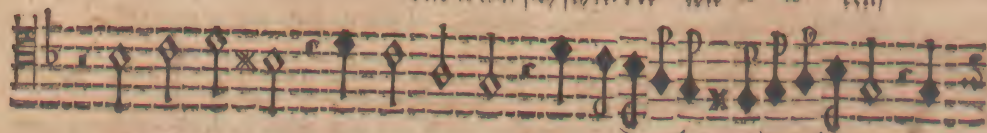
1. Jes Gott gefelle/ so gfeht mirs auch/ ij
 2. Ob mich zu sei ten beist der Rauch/ ij



vnd laß mich gar nicht ir ren/ ij
 vnd wenn sich schon ver wirren/ ij



vnd laß mich gar nicht ir - - ren/
 vnd wenn sich schon ver wir - - ren/



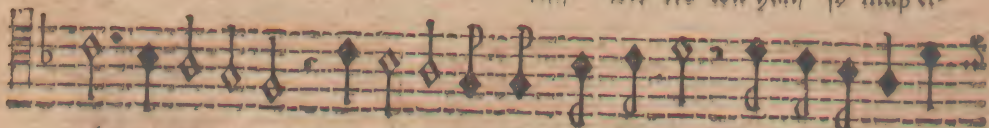
all Sachen gar/ ich weis fürwar/ ich weis für war/ Gott



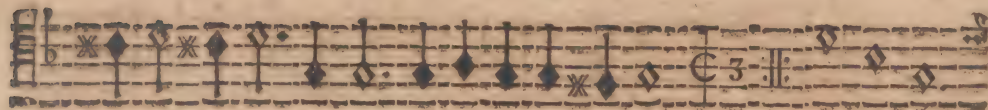
wirds zu lezt wol rich - - - ten/ Gott wirds zu lezt wol



rich - - - ten/ wie ers wil han/ so muß er



gahn/wie ers wil han/ so muß ergahn/ solt seyn/ so seys/ solt seyn/ so seys ohn



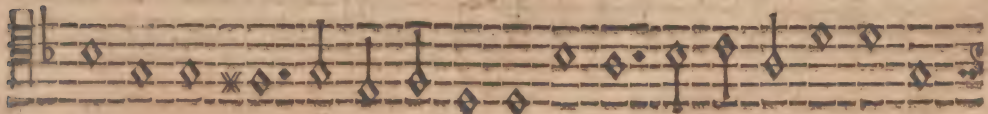
rich - - ten/ solts seyn/ so seys ohn rich - ten.

{ 1. Was Gott ge-
2. Was nicht sol



felle/ zu fried ich bin/ ij
seyn/ stell ich Gott heim/ij

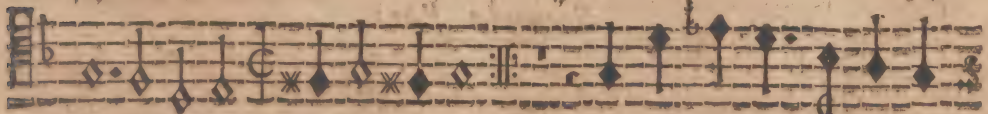
das ß rig laß ich
der wil mich recht er-



fah ren/ ij
fah ren/ ij

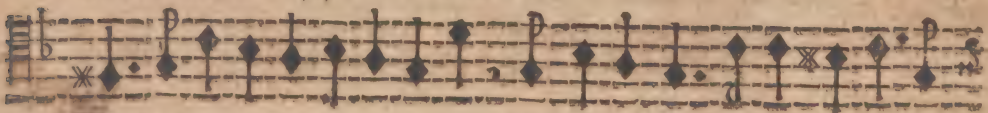
ij
ij

das
der



ß rig laß ich fah - - ren/
wil mich recht er fah - - ren.

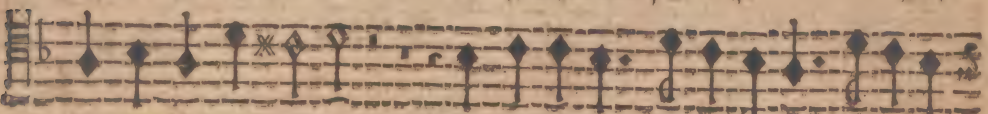
Ob ich auch wil/ ihm hal ten



still/ ihm halten still/ ij

ihm hal ten still/ ij

wird



doch Gott gnad be scheren/

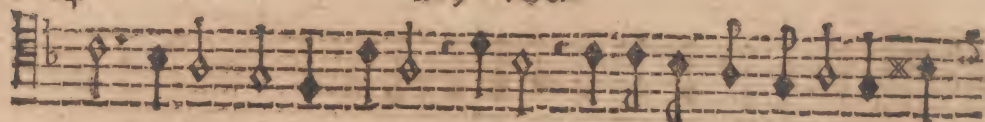
ich zweiffel nicht/ ij

ich zweiffel



nicht/ ich zweiffel nicht/ = = = solts seyn/man spricht/ ij

Ecce ij



sols seyn/man spricht/so seys/ so seys/ so seys/wer kans Gott wehren/ so

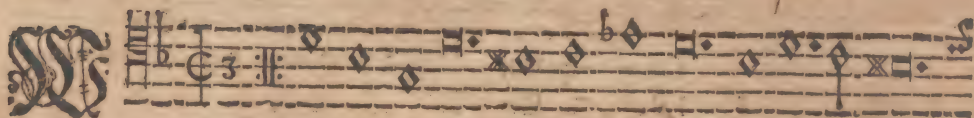


seys/ wer kans Gott weh - - ren/ so seys/ wer kans Gott wehren/ wer

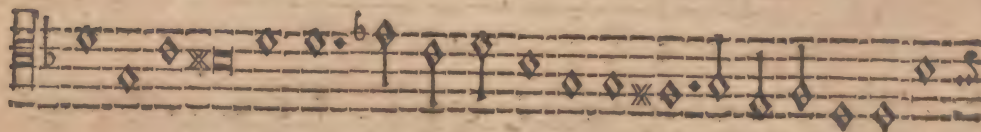


kans Gott weh - - ren/ ij

Secunda Pars.



- { 1. Yes Gott gefelle/ so gfele mirs auch/ ij
2. Was Gott ver se hen hat ein mal/ ij



in al len meinen Sachen/ij
wer kan es anders machen/ ij

ij
ij



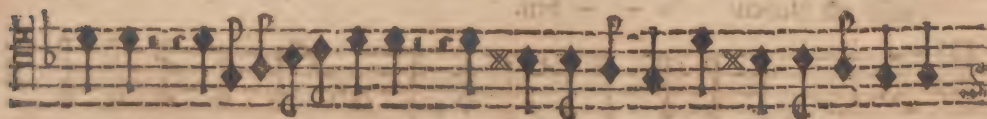
in al len meinen Sa - - chen/
wer kan es anders ma - - chen.



Drumb ist's vmb sonst/ Welt Wiß vnd Kunst/ ij drumb ist's vmb-



sonst/ Welt wiß vñ Kunst/ ij es hüffe/ ij es hüffe nie. Daar auß-



rauffeh/ ij man murr o der heiß/ ij man



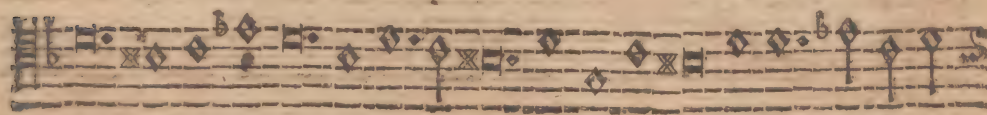
murr oder heiß/ ij sol's seyn/ so seys/ - ij sol's seyn/ so seys/



ij wird doch sein Weg/ ij maus lauf - - sen/ wird



doch sein Weg/ ij maus lauf - - sen. { 1. Wies Gott ge-



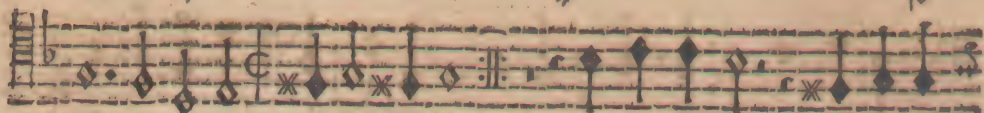
felte/ laß ich's ergahn/ ij wil mich darein er-
Wilt ihn mi derstahn/ ij so muß ich bleiben



geben/ ff
leben/ ff

ff
ff

will
so



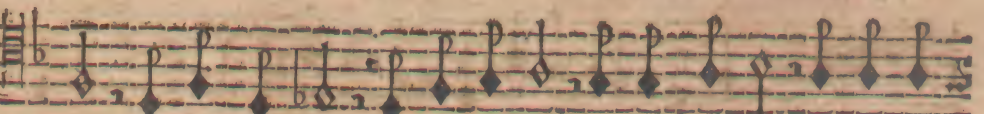
nich darein 'er ge - - ben/ Denn zwis fürwar/ all Tag und
müß ich bleiben fle - - ben.



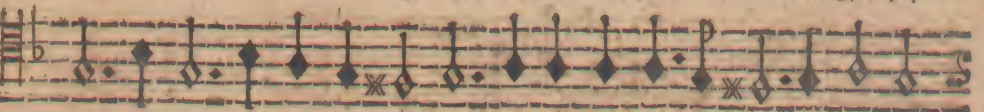
Jahr/ bey Gott sind außge zeh - - let/ bey Gott sind auß ge-



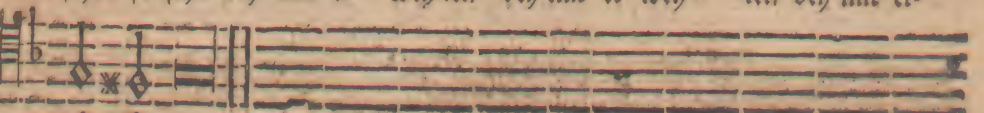
zeh - - let/ ich schick mich drein/ ich schick mich drein/ es gscheh sols



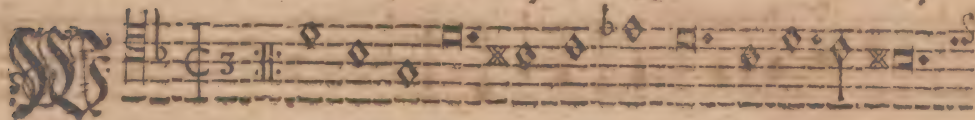
seyn/ ich schick mich drein/ es gscheh/sols seyn/ ich schick mich drein/ es gscheh/sols



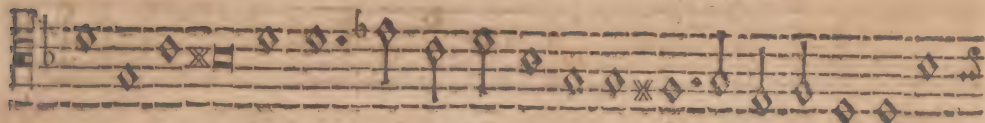
seyn/ so seys bey mir er weh let/ bey mir er weh let/ bey mir er



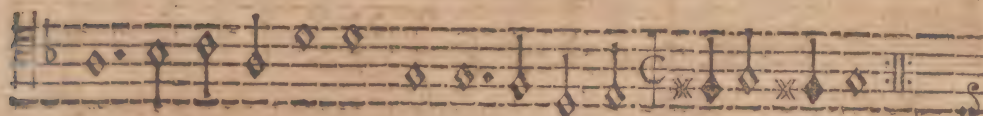
weh let.



1. Jes Gott gefellt/ so solt er gahn/ ij
 2. Dahin mein Sach ge stel let han/ ij



in Lieb vnd auch im Leide/ ij
 daß sie mir sol len beyde/ ij



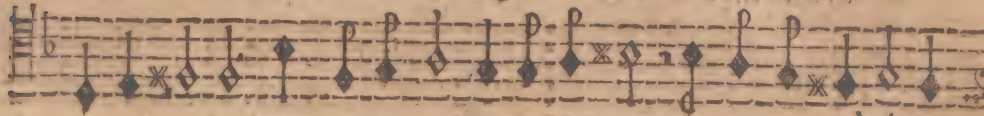
in Lieb vnd auch im Lei - - de/
 daß sie mir sol len bey - - de/



ge sal len wol/ ge sal - - len wol/ drumh mich auch sol/



ij drumh mich auch sol Ja o der Mein nicht schrecken/ ij



schwarz o der weis/ solt seyn/ so seys/ Gott wird wol gnad er

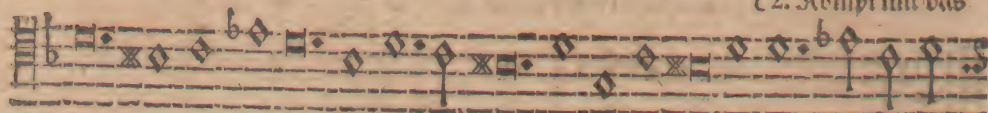


we - - - - - cken/ schwarz o der Weis/ solt seyn/ so seys/



Gott wird wol Guad er we - - - sen.

1. Wies Gott ge-
2. Kömpt mir das



setzt/ so lauffe hinaus/ ij
Glück heut nicht zu Haus/ ij

ich laß die Vöglein
so wird es doch seyn



for gen/ ij
Morgen/ ij

ij

ich
so

35



laß die Vöglein for - - gen/
wird es doch seyn Mor - - gen.

Wies Gott ge-
Meinr sach hat



setzt/ dasselb ich wil/ ij
Gott ge steckt ein Ziel/ ij

vnd weiters nichts be-
da bey wirts bleiben



geh ren/ ij
wer den/ ij

ij
ij

vnd
da



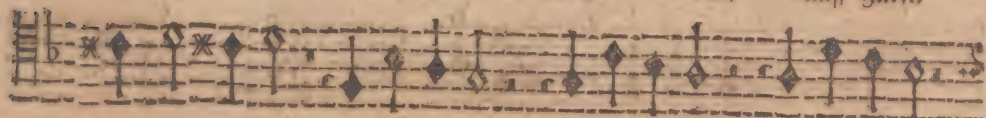
wei ers nichts be geh - - ren/
bey wirts bleiben wer - - den.

Das Le ben mein/ sey ich auch

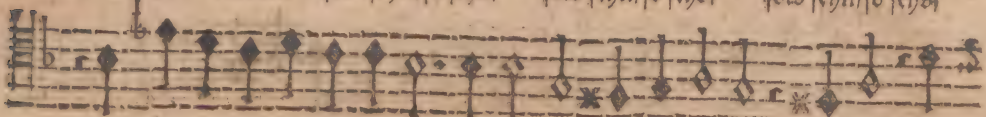


drein/ ij

auff gu ten Grund zu bawen/ auff guten



Grund zu bawen/ sols seyn/so seys/ sols seyn/so seys/ sols seyn/so seys/



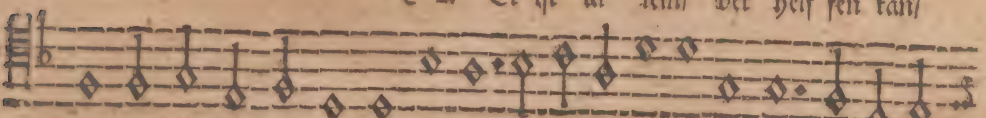
sols seyn/so seys/ ij

wil Gott al lein vertragen/ wil Gott al-



lein ver tragen.

1. Wies Gott ge felle/ so nehm ichs an/
 2. Er ist al lein/ der helf fen kan/



umb gdult wil ich ihn bit ten/ ij
 vnd wenn ich schon wer mitten/ ij

umb gdult wil ich ihn
 vnd wenn ich schon wer



bit - - ten/
 mit - - ten/

In Angst - - vnd Noth/ in

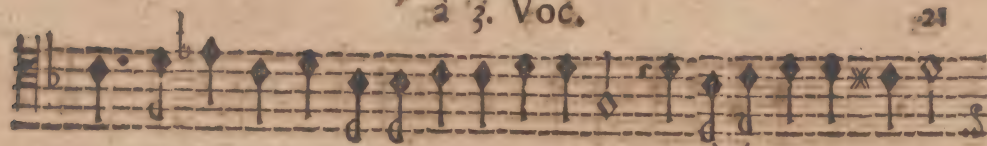


Angst vnd Noth/ leg gar im Tod/ in Angst vñ Noth/ leg gar im

Tod/ leg gar im Tod/ leg gar im Tod/ kan er mich wol er=
rer ten gwalte ger weis/ sols seyn/ so seys/ ij ich gewinns/
ij ich gewinns/ ij wer nur wil wetten/ ij
ich gewinns/ wer nur wil wetten/ ij

IV. à 3. Voc. C. T. B.

Du Gott wil ich nicht las sen/ denn er lest nicht von mir/ denn
er lest nicht vō mir/ denn er lest nicht von mir/ ij denn
er lest nicht von mir/ ij denn er lest nicht von mir/ führe



mich auß rech ter Strassen/ da ich sonst jr ret sehr/ da ich sonst jr ret sehr/



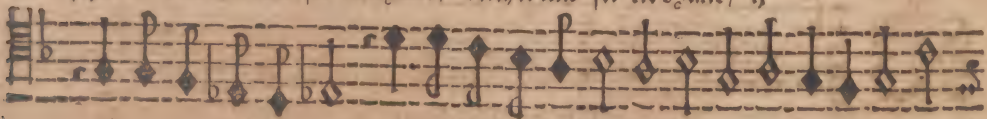
ij

ij

da ich sonst jr ret



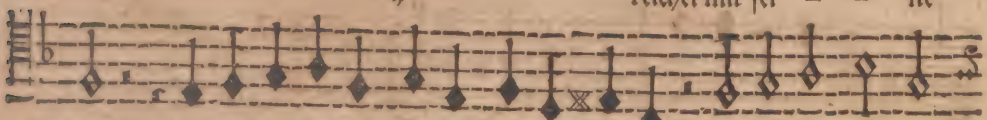
sehr/ rei chet mir sei ne Hand/ reichet mir sei ne Hand/ ij



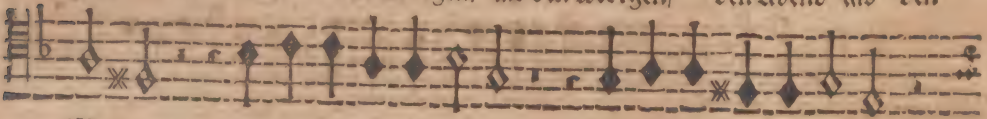
ij

ij

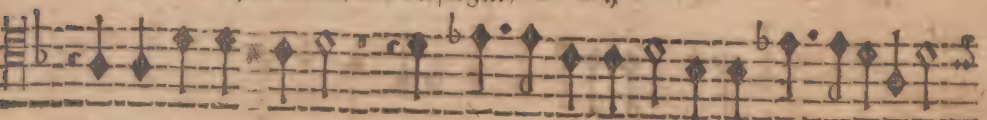
reicht mir sei - - ne



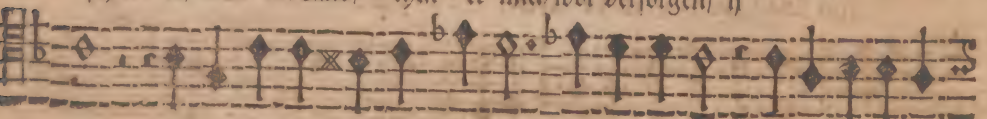
Hand/ den Abend als den Morgen/ als den Morgen/ den Abend als den



Mor gen/ thut er mich wol versorgen/ ij



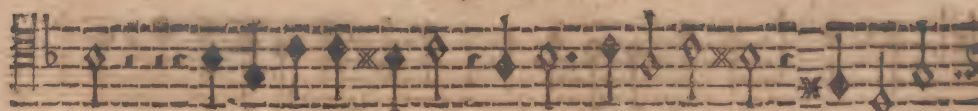
sey wo ich woll im Land/ thut er mich wol versorgen/ ij



sey wo ich woll im Land/ ij

Ddd ij

sey wo ich woll im



Land/ ij sey wo ich woll im Land/ sey wo ich
woll im Land,

Secunda Pars. 2. Cant. vel 2. Tenor.



Ein sich der Menschen Hul de/ und Wohlthat all ver-
ehrt/ ij so find sich Gott ij gar
bal - - de/ sein Macht vñ gnad bewert/ sein Macht und gnad be wert/
sein Macht und gnad be wert/ sein Macht und gnad - - bewert/
hilffet aus al ler Noth/ ij hilffet aus al ler Noth/ ij

ij hilf fet aus al ler Noth/ er rett von Sünd vñ Schanden/
 ij von Sünd vñ schanden/ von Ketten vñ von Banden/von
 Ketten vnd von Banden/ij von Ban -- den/ vnd
 wenns auch wer der Tod/ ij vnd wenns auch wer der Tod/
 ij

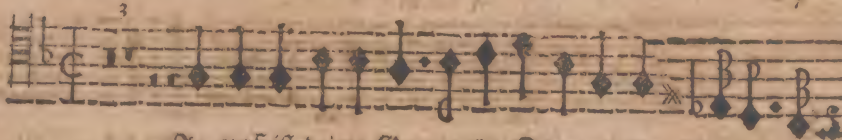
VII.

à 3. Voc. Psal. 8. D. Corn. Beck.

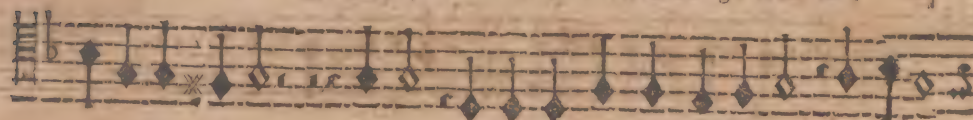
2. Cantus & Bassus.

35

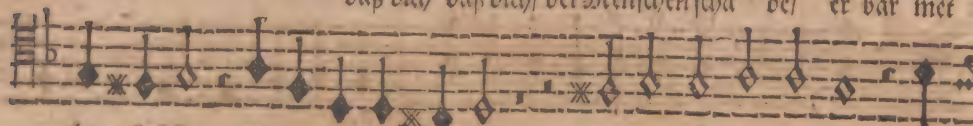
 Drehs Wortes Krafft. Mit danck wir sol len loben/ ij
 sol len lo ben deins Namens Herzig keit/ dein Herrschafft



Je groß ist dei ne Gna - de/ Du ge trew er -



daß dich daß dich/ der Menschen scha de/ er bar mer



hat so sehr/ ij

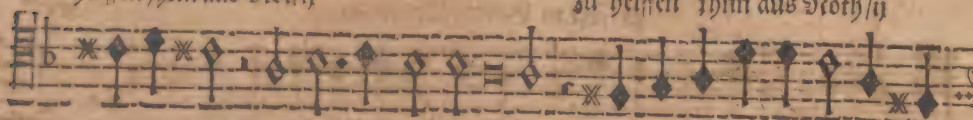
ij

zu

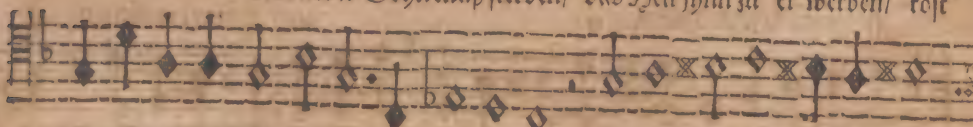


hel fen ihm aus Noth/ ij

zu hel fen ihm aus Noth/ ij



dein lieber Sohn muß sterben/ das Heil ihm zu er werben/ kost



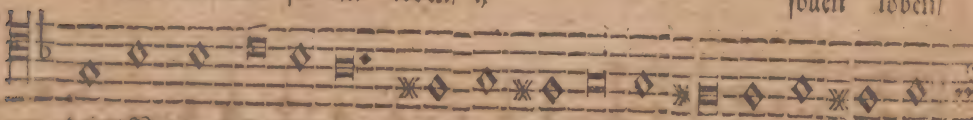
ihm sein thewres Blut/ ij

kost ihm sein thew res Blut/



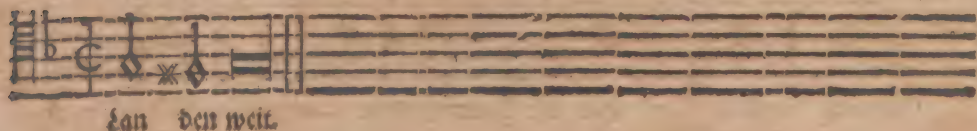
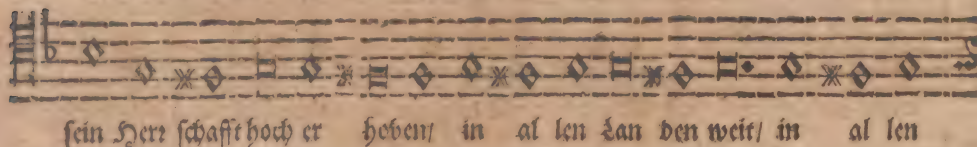
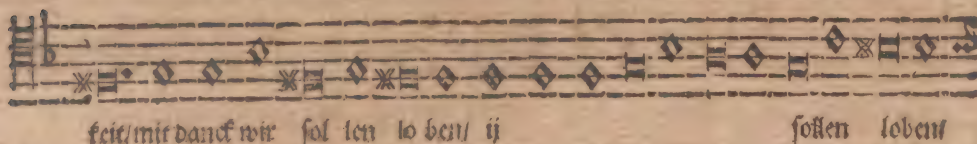
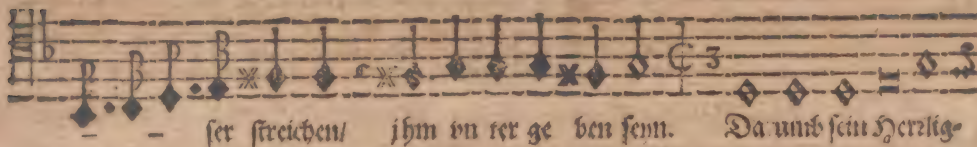
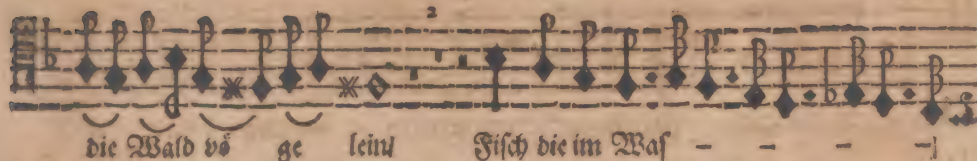
Mit danck wir sol len loben/ ij

sollen loben/



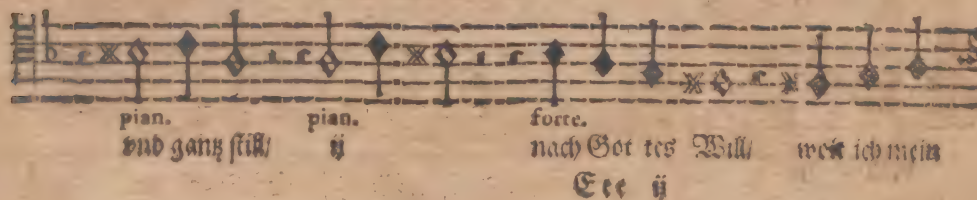
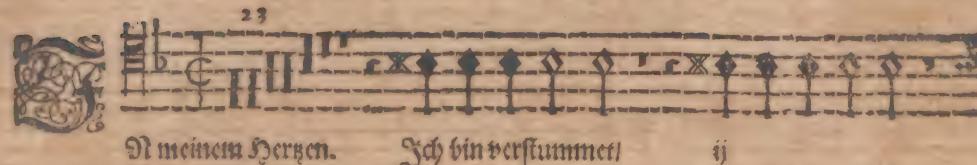
deins Namens Herlig keit/ dein Herrschafft hoch er hoben/ in al len
E e e

Can den weit/ *forte.* ein kleines *pian.* ij *forte.* wird ver lassen/ *pian.* ij
 von Gott des Menschen Sohn/ *F.* ij *P.* darnach ge-
 krönt ohn massen/ *P.* ij *F.* mit Ehr vñ schmuck so schön/ *P.* ij
 ge setzt in Gottes Thron/ *F.* ij *P.* *F.* ward
 er gemacht zum Herren/ *P.* ij *F.* dem König der Ehren/ *P.* ij
 dem König der Ehren/ *F.* ij *P.* *F.* ist al les
 unterthan/ *P.* ij *P.* und wil de Thier zu gleicher ij
 zu gleicher/ auch die Wald vñ se lein/ auch



Lan den weit.

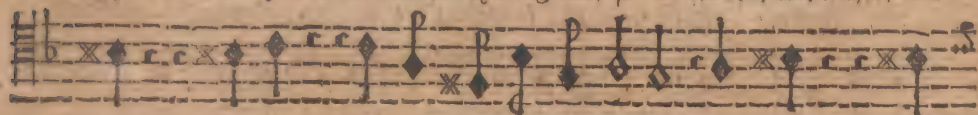
VIII. à 3. Voc. Psal. 39. D. Corn. Beck.



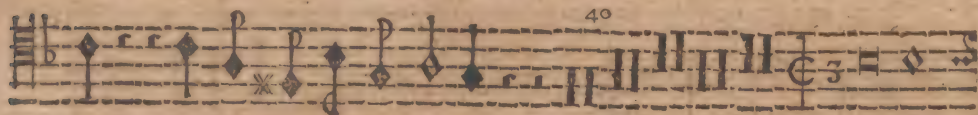
Herz gern lencken/ wolt ich mein Herz gern len - - cken/ vnd in mich
 fressen/ all mein Leid/ ij schweigen der Frewd/ - - -
 schweigen der Frewd/ doch wenn ich dran ge den cke/ mein Herz sich
 wend/ im Leib entbrennt/ ich werd engünd/ mein Zung thut sünd/ ach Gott wie
 thut michs krencken/ ach Gott wie thut michs kren - cken/ so lehre mich
 doch du trewer Gott/ daß mir der Tod das End einmal muß geben/ mir
 ist das Ziel ge se het schon/ ich muß darvon/ ij ich muß dar
 von/ ij vnd meinen Geist auff ge ben/ mein



Tag han kaum ein Handbreit raum/all Herligkeit/ist Eitelkeit/wie nichts/wie

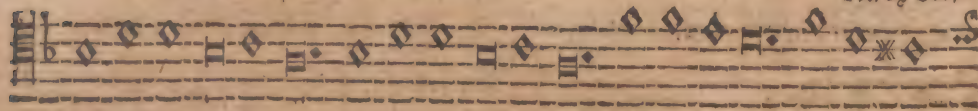


nichts/ij wie nichts für dir mein Leben/wie nichts/ij

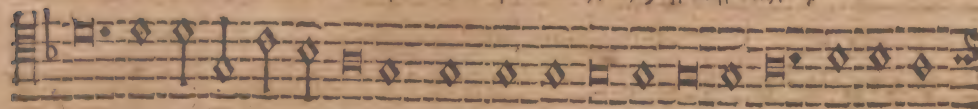


wie nichts für dir mein Leben.

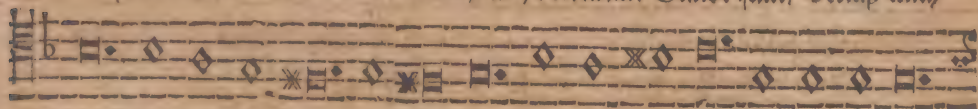
Nu Herr/



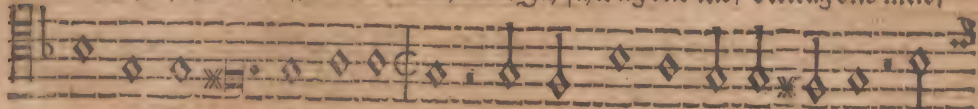
wes sol ich trösten mich/wes sol ich trösten mich/ich hoff auff dich/ij



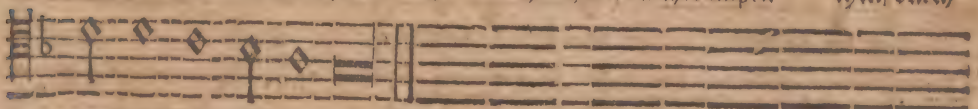
stell alls zu deinen Gnaden/mach mich von meiner Sündē quitte/verlass mich



nicht/sonst hab ich spott zum Schaden/Ich schweig vnd leid/vertrag vnd meid/



vnd traw auff dich/gang si cher lich/durch dich wird nichts misfra then/durch



dich wird nichts misfra then.

Vox Sola.



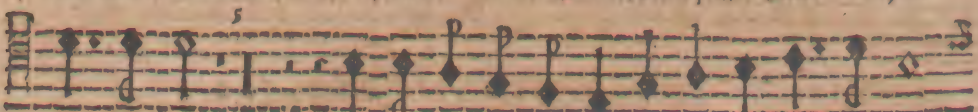
Anker, Denn seine Güte währet ewiglich/ dancket dem Gott



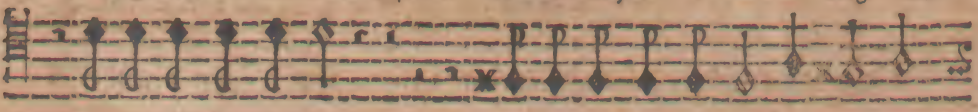
al ler Götter/ al ler Götter/ dancket dem Gott al ler Götter/ al ler Göt-



ter/ dancket dem Gott al ler Götter/ al ler Götter/ denn seine Güte währet



ewiglich/ denn sei ne Güte währet ewiglich.



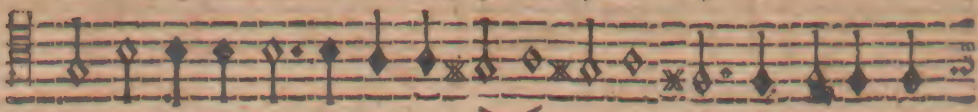
Der grosse Wunder thut/ der grosse Wunder thut al lei ne/



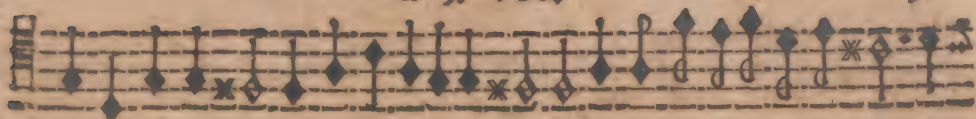
der grosse Wunder thut/ denn sei ne Güte währet ewiglich.



Der die Himmel ordent lich ge mache hat/ ij

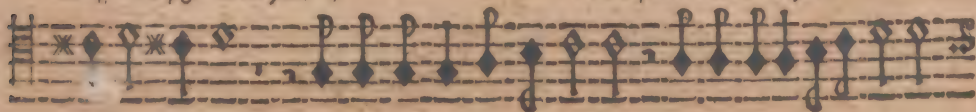


denn sei ne Güte währet ewiglich. Der die Er de auff



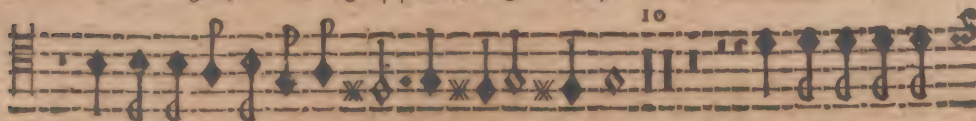
Wasser außge breich hat/ ij

denn seine Güte währet e -



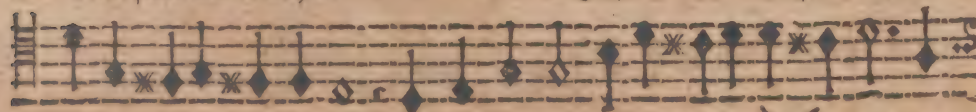
- - wiglich.

Der groß se Liechter gemacht hat/ ij



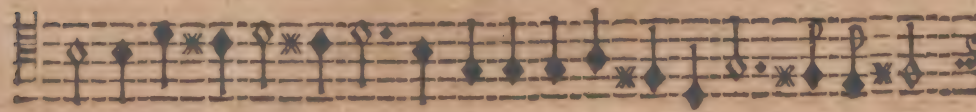
denn seine Gü te währet e - - - wiglich/

denn seine Güte

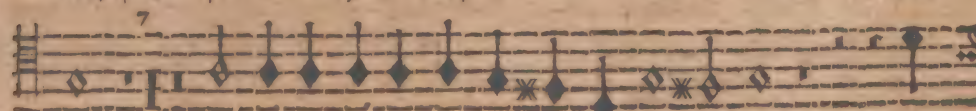


währet e - - wiglich. Den Mond vñ Sterne/ ij

der

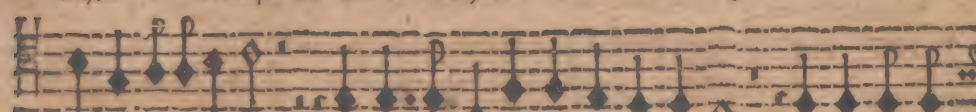


Nacht fürzu ste - - hen/ denn sei ne Güte währet e - - wig-

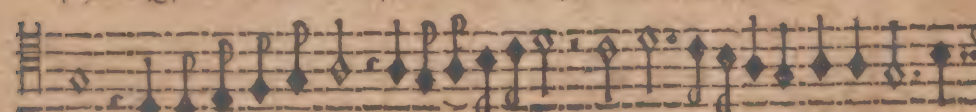


lich/ denn sei ne Gü te währet e - - wiglich.

Und

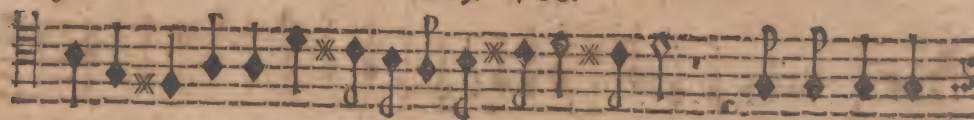


sich ret Israel aus/ denn sei ne Güte währet e wiglich. Durch mächtige



Hand/ vñ außgereckten Arm/ ij

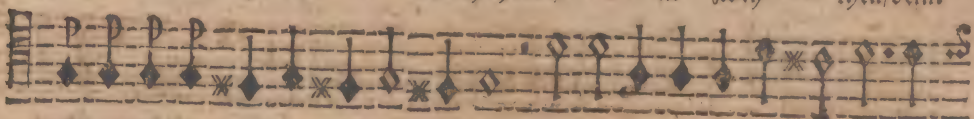
vñ auß - - gereckten Arm/ der



seine Güte währet ewiglich. Der das Schiffsmeer



theilt in zwey Theil/ij in zwey theil/ij in zwey -- theil/denn



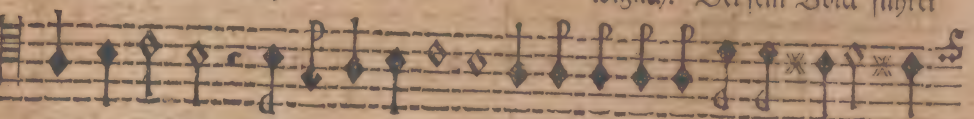
sei ne Güte währet ewiglich. Und ließ Israhel hindurch gehn/denn



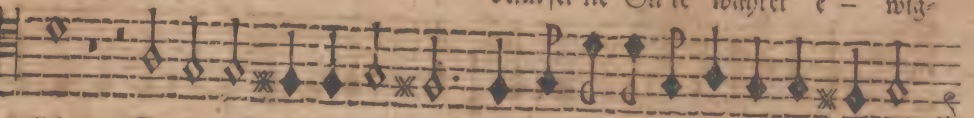
sei ne Güte wäh -- ret ewiglich/ denn



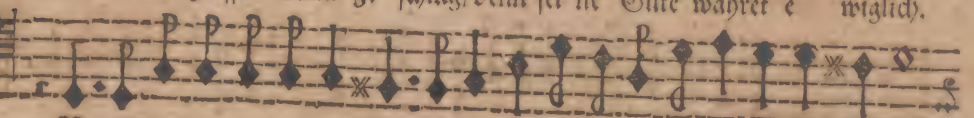
sei ne Güte währet ewiglich. *Vox sola* Der sein Volk fñhret



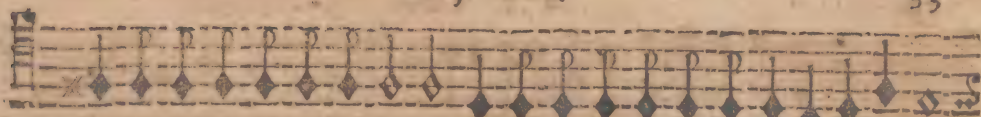
durch die Wüsten/ij denn sei ne Güte währet ewig-



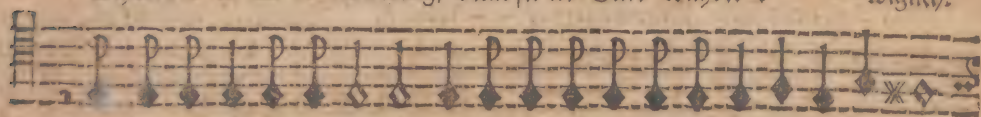
lich. Der grosse Köni ge schlug/denn sei ne Güte währet ewiglich.



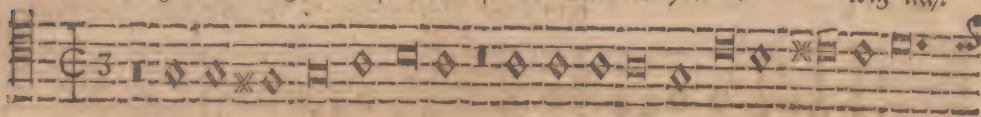
Und er wirget mächt'ge Köni ge/denn seine Güte währet ewiglich.



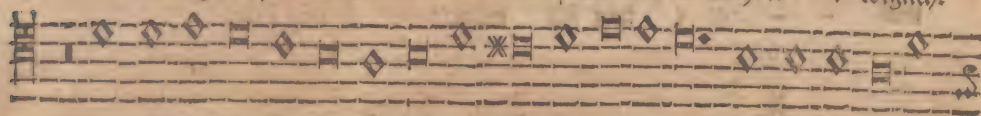
Erhöhet der A mo ri ter König/ denn sei ne Güte währet e - - wiglich.



Und Og den Kö nig zu Basan/ denn sei ne Güte währet e - - wig lich.



Und gab ihr Land zum Erbe/ denn seine Gü te währet e wiglich.

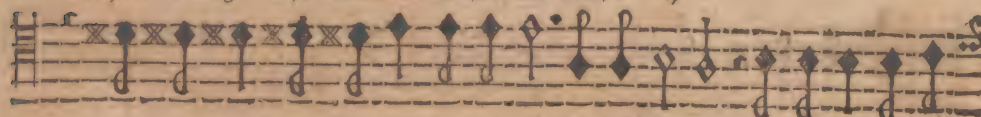


zum Erbe seinem Knechte/seinem Knechte Yfra el/ denn sei ne Gü te



Vox sola.

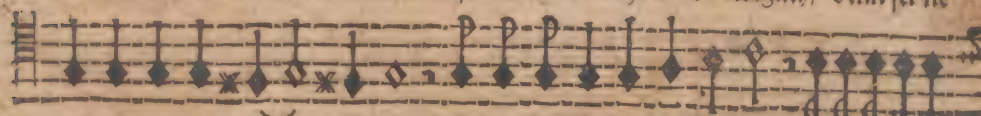
währet e wig lich. Denn er dachte an uns/ ij



denn er dach te an uns/ da wir vn terdruckt waren/ denn er dachte an

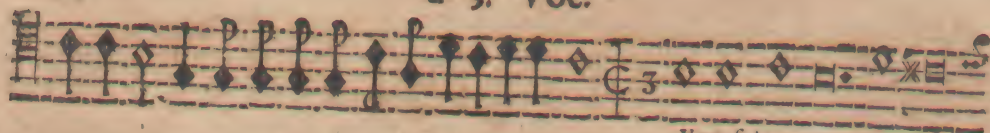


uns/ da wir vn terdruckt waren/denn seine Güte währet e wiglich/ denn sei ne



Gü te währet e - wiglich. Der allem Fleische Speise gibt/ ij

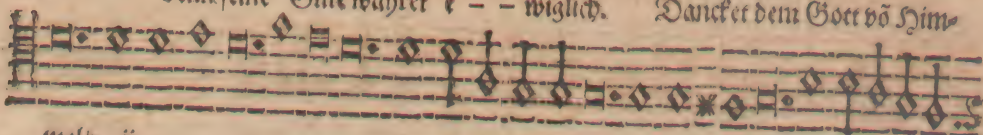
fff



denn seine Güte währet e - - wiglich.

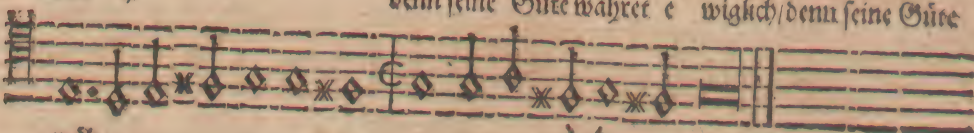
Vox sola.

Dancket dem Goet vō Him-



mel/ ij

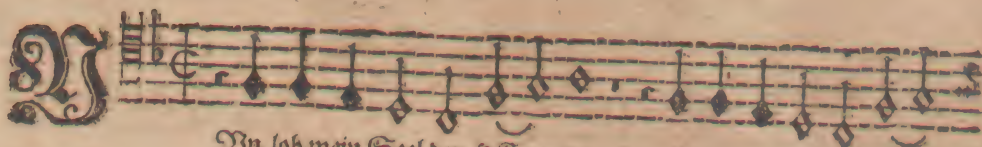
denn seine Güte währet e wiglich/denn seine Güte



wäh - - ret e wig lich währet e wig lich.

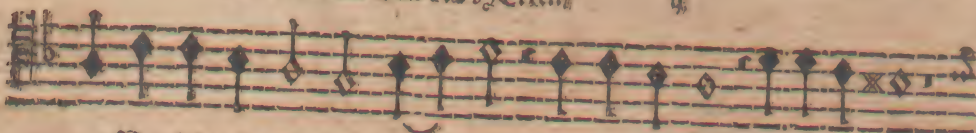
X.

à 3. Voc.



Vn. lob mein Seel den HErren

ij



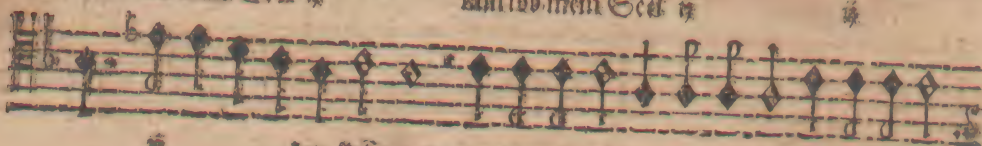
Nun lob mein Seel den HErren nun lob mein Seel ij



Nun lob mein Seel ij

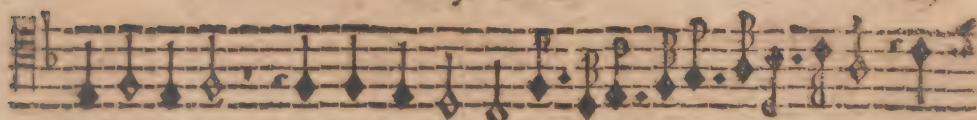
nun lob mein Seel ij

ij

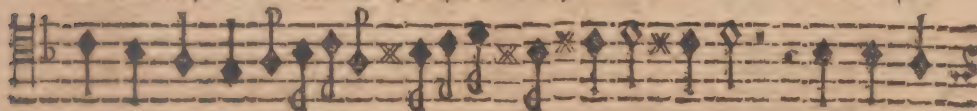


den HErrn, was da mit ist ij

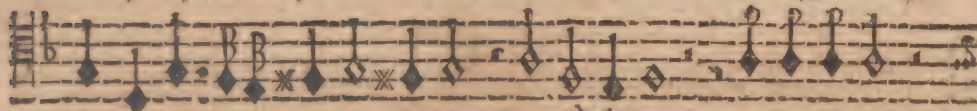
was in mir ist



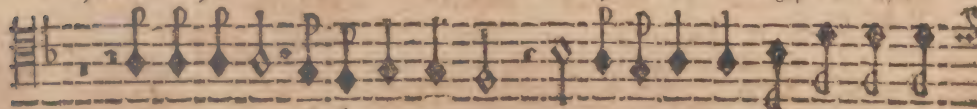
den Namen sein/ Sein wolthat thut er mich - - - ren/ sein



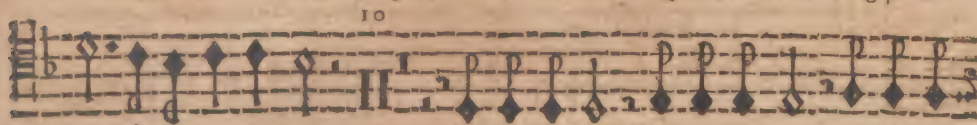
Wolthat thut er mich - - - ren/ sein Wolthat



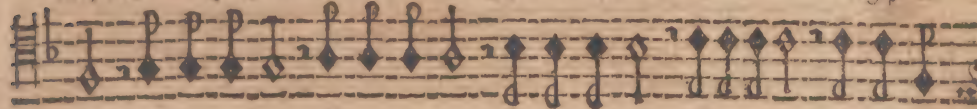
thut er mich - - - ren/ er mich ren/ vergiß es nicht/



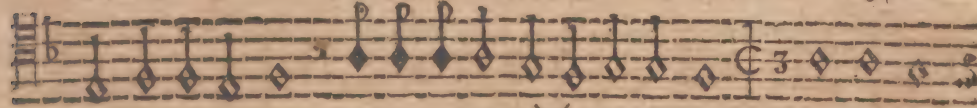
ü D - Herze mein/ D - - Her ze mein/ ver giß es



nicht/ D - Herze mein/ vergiß es nicht/ ü vergiß es



nicht/ ü ü ü ü vergiß es

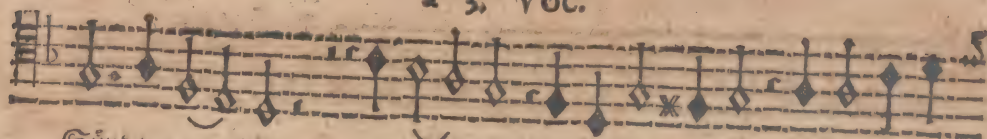


nicht/ D Herze mein/ vergiß es nicht/ D Herze mein/ sein Wolthat

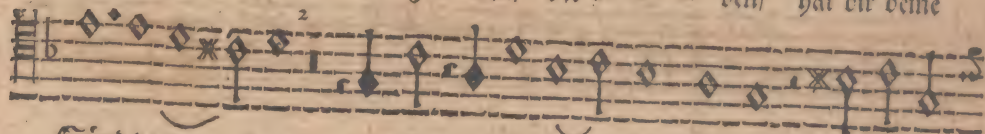


thut er mich- ren/ ver giß es nicht/ D Herze mein/ hat dir dein

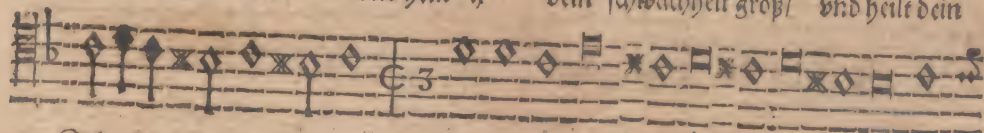
fff ü



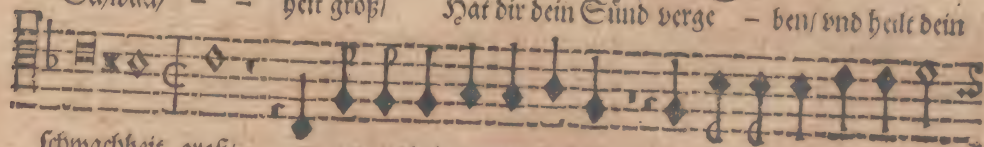
Sünd ver ge ben/ ver ge ben/ ver ge - - ben/ hat dir deine



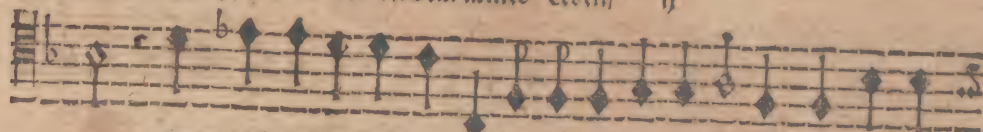
Sünd ve rge ben/ vnd heilt ij dein schwachheit groß/ vnd heilt dein



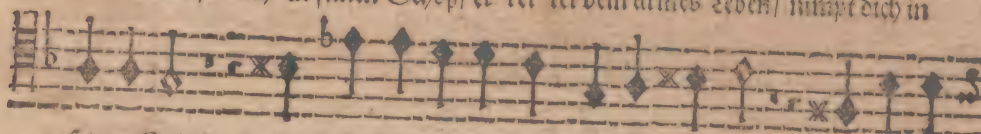
Schwach - - heit groß/ Hat dir dein Sünd verge - ben/ vnd heilt dein



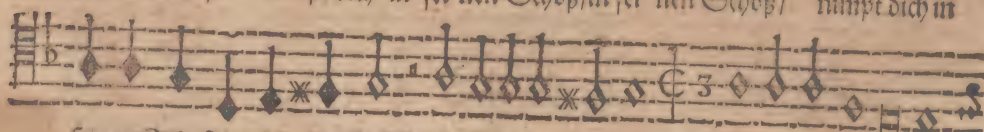
schwachheit groß/ er ret tet dein armes Leben/ ij



nimpt dich in seinen Schoß/ er ret tet dein armes Leben/ nimpt dich in

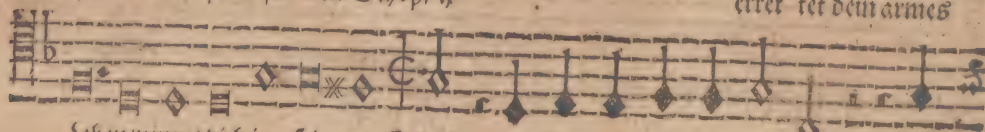


seinen Schoß/ nimpt dich in sei nen Schoß/ in sei nen Schoß/ nimpt dich in

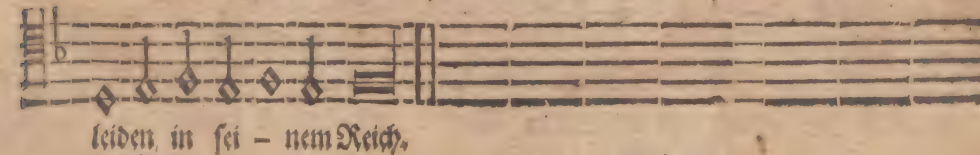
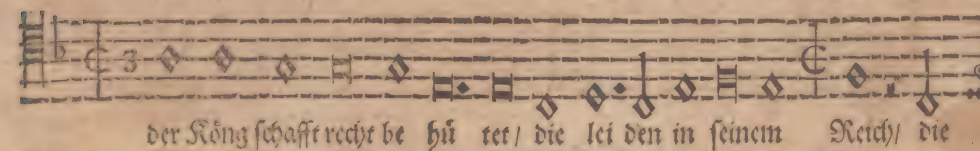
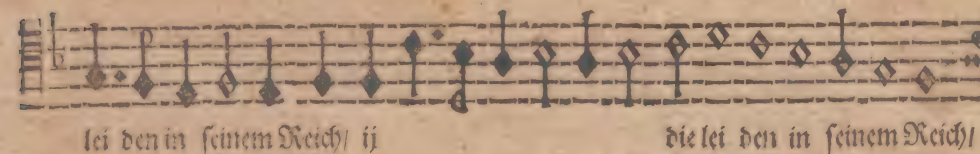
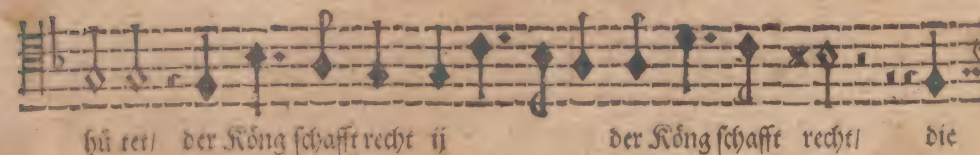
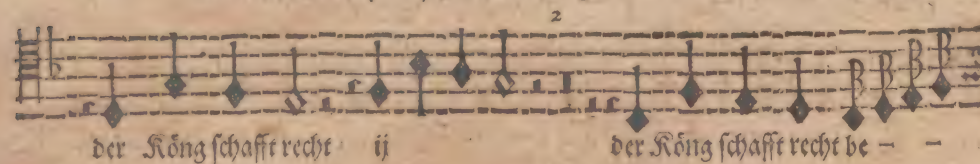
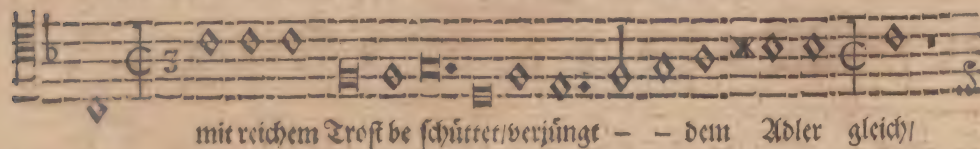
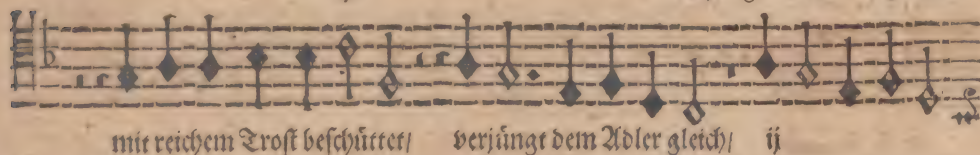
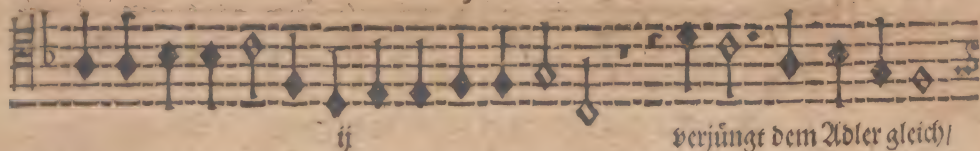


seinen Schoß/ in sei nen Schoß/ ij

erret tet dein armes

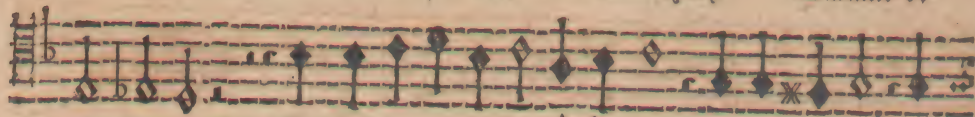


Leben/ nimpt dich in sei nen Schoß/ mit reichem Trost be schätzet/ ij





Arumb be trüb stu dich - - mein Herz/ Warum be-



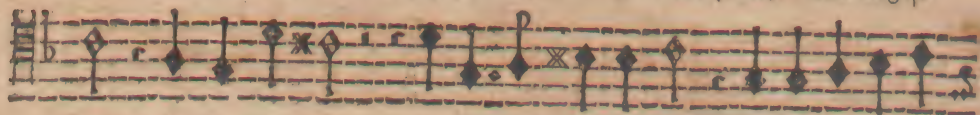
trüb stu dich/ Warum be trübstu dich mein Herz/ du dich mein Herz/war-



umb be trübstu dich - - mein Herz/ du dich mein Herz/ be kümmerst dich/



be kümmerst dich/ vnd tre gest schmerz/ be kümmerst dich/ vnd tre gest



schmerz/ be kümmerst dich/ vnd tre - - gest schmerz/ vnd tre - -



gest schmerz/ nur vmb das zeitlich Gut/ nur vmb das zeitlich Gut/ ij

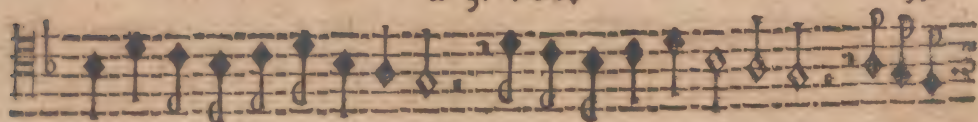


ij

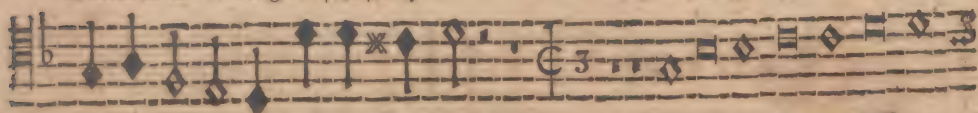
nur vmb das zeitlich Gut/vmb das



zeitlich Gut/ nur vmb das zeitlich Gut/ ver traw du deinem Herren

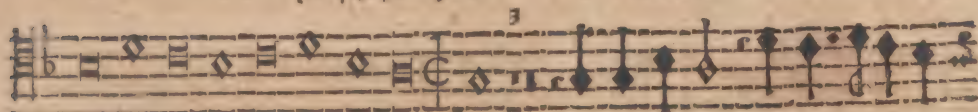


Gott/der al le ding er schaffen hat/ der al le ding erschaffen hat/ ij

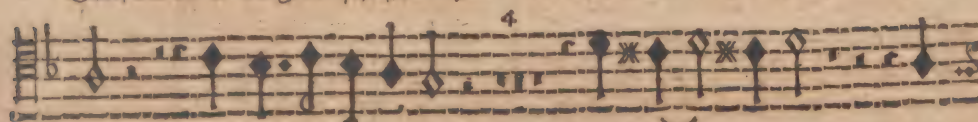


,er schaffen hat/

Vertrau du deinem H^oErren



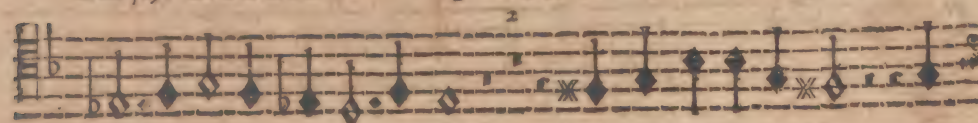
Gott/der al le ding er schaffen hat. Er kan und wil dich las - - sen



nicht/ dich las - - sen nicht/ dich las sen nicht/ er



weis sehr wol/ was dir - - ge bricht/ was dir - - gebricht/ was



dir - - - gebricht/ Himmel und Erd ist sein/ ij



ij

ij

Him-



mel und Erd ist sein/ ist sein/ Himmel und Erd ist sein/



ij dein Vater vnd dein H. Erre Gott/ ij



der dir beysteht in al ler Noth/ der dir bey-



steht in al ler Noth/ Dein Vater vnd dein H. Erre Gott/ der du bey-



steht in al ler Noth/ der dir beysteht in al - ler Noth.

Secunda Pars.

2. Cantus vel 2. Tenores.



Eil du mein Gott vnd Va - - ter bist/ weil du mein



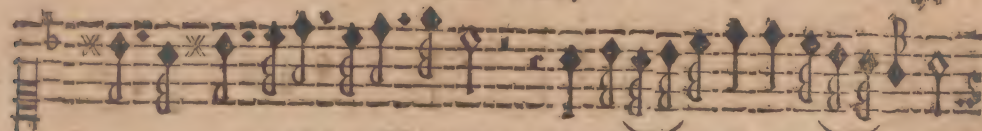
Gott vnd Vater bist/ vnd Va ter bist/ dein Kind wirst du ver-



las - - - sen nicht/ ver las - - -

à 2. Voc.

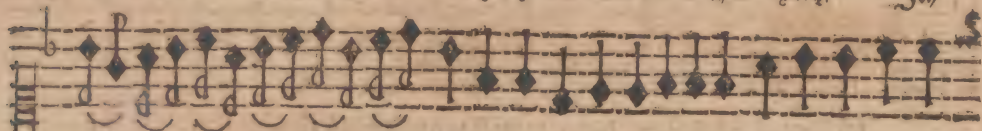
41



sen nicht/ du Dä ter liches Herg/



du Dä ter li thes Herg/ du Dä ter li thes Herg/ Ich



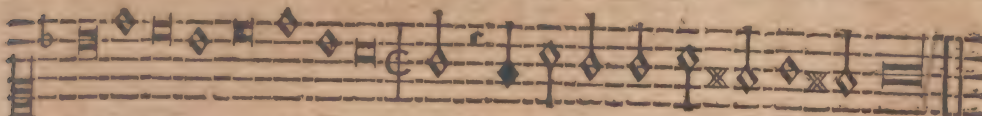
bin ein ar mer Er den floss/ ü ich bin ein armer



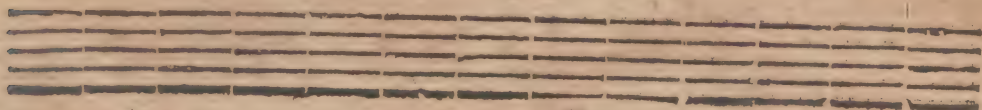
Erdenfloss/ auff Erden weis ich keinen Trost/ weis ich keinen Trost/ weis



ich sei - - - nen Trost/ Ich bin ein armer Erden-

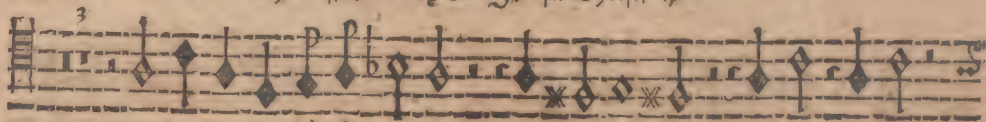


floss/ auff Erden weis ich keinen Trost/ auff Erden weis ich sei nen Trost.





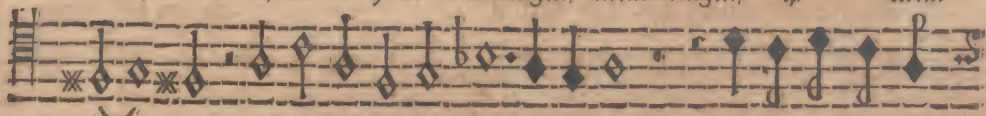
Eh ruff zu dir HErr Je su Christ/ ij.



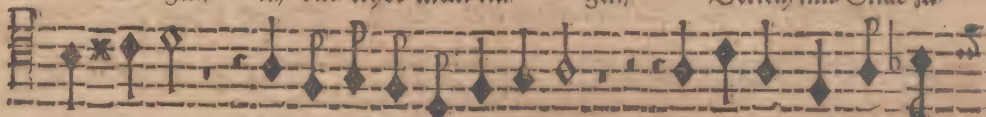
ich bitte er hör mein klagen/ mein kla gen/ ich bitte/ ij



ich bitte/ ich bitte er hör mein klagen/ mein klagen/ ij mein

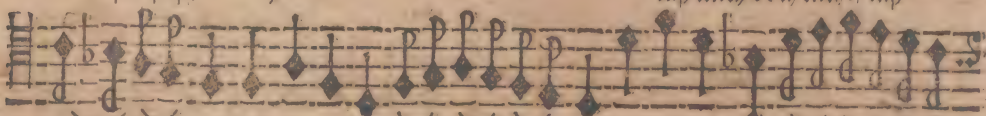


kla gen/ ich bitte erhör mein kla - gen/ Verleih mir Gnad zu



die ser frist/ ij

laß mich doch nicht/ laß



mich doch nicht/ ij

laß mich doch nicht/ ij

laß mich doch



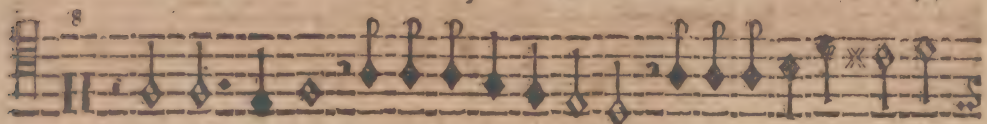
nicht ij

laß mich doch nit verza - - gen/ laß mich doch nit ver-



zagen/ den rechten Weg, ij

O Herr ich mein/ O Herr ich mein/



O Herr ich meyn/ den wollest du mir geben/ ij



ij

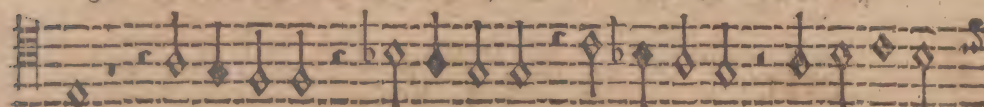
ij

den wollest du mir



ge - - ben/ dir zu leben/ ij

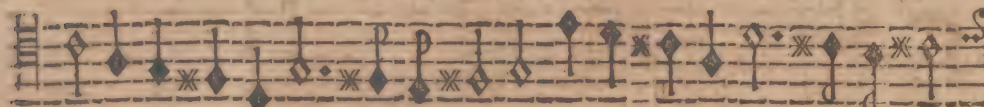
dir zu le ben/ ij



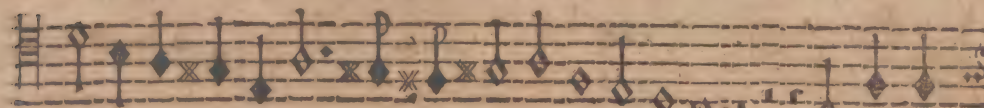
ij

dir zu le ben/ ij

zu le - -

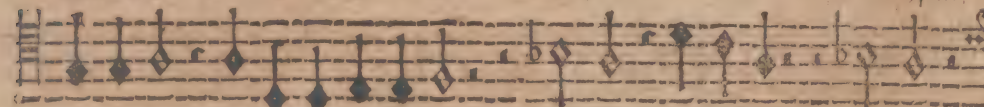


ben/dir zu le - - - - - ben/ dir zu le - - - - -



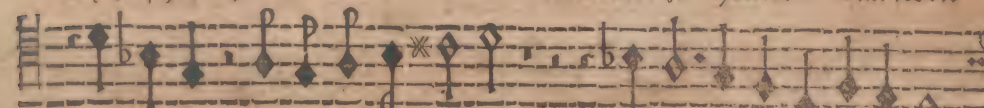
ben/ dir zu le - - - - - ben/ ij

mein Nächsten



mich zu sehn/ ij

dein Wort zu halten/ dein Wort



zu halten e - - - - - ben/

dein Wort zu halten e - - - - - ben/

dein Wort zu halten e - ben/ dein Wort zu hal ten/ zu halten/

ij dein Wort zu halten/ zu hal ten/ zu hal ten e - -

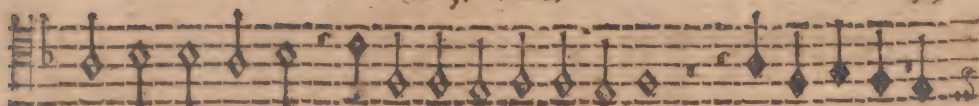
ben/ zu hal ten e - - - ben/ zu halten e - ben.

Nhalt uns Herr bey deinem Wort/ bey deinem Wort/ Erhalt uns

Herr bey deinem Wort/ und steyr des Papst vñ Türck mord/ ij

und steyr des Papst vñ Türcken Mord/ und steyr des Papst vñ d'

Türcken mord/ die Je sum Christum deinen Sohn/ deinen Sohn/ die Jesum



Christum deinen Sohn: ij

für den wollen von



sei nem Thron: ij

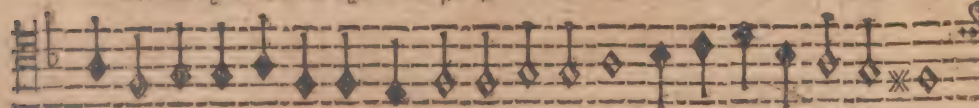
De weiß dein Macht: HErr



Je su Christ: HErr Je su Christ: HErr Je - - - su Christ:



der du HErr al ler Herren bist: ij



der du HErr al ler Herren bist: al - - ler Herren bist:



be schirm dein ar me Christenheit:

be schirm dein arme Christenheit:



daß sie dich lob in E wigkeit: ij

in E -



- - - wigkeit:

Gott Heilger Geiſt: dar Tröſter werth:

Gggg. iii



gib deinem Volk einen Sinn auff Erđ/ ij



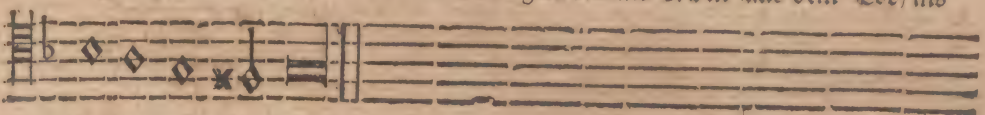
ſich bey uns in der leg ten Noth/gleit uns ins Le ben aus dem Tod/ aus



dem Tod/ gleit uns ins Le ben aus dem Tod/ ij

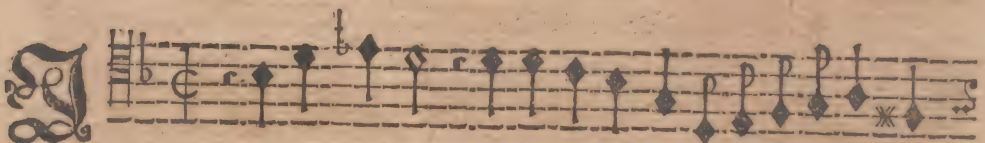


gleit uns ins Le ben aus dem Tod/ gleit uns ins Le ben aus dem Tod/ ins



Le ben aus dem Tod.

Secunda Pars.



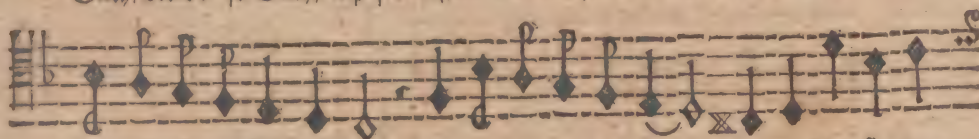
Hr Anſchlag Herr ij zu nich - - - te



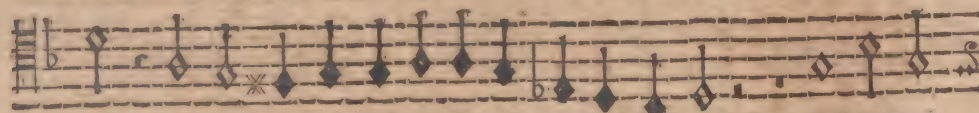
mach/ laß ſie treffen die bö ſe Sach/ die bö ſe Sach/ laß ſie treffen die bö ſe



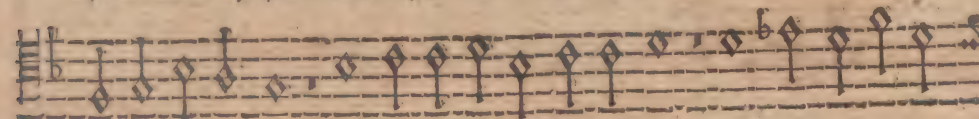
Sach/ die bö se Sach/ laß sie treffen die bö se Sach/ vnd stürg sie vnd



stürg sie in die Grub hinein/ ij die sie ma



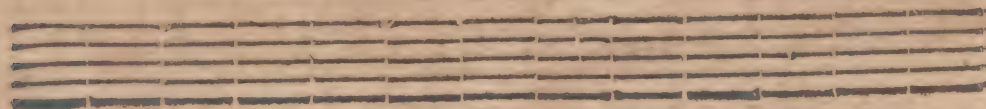
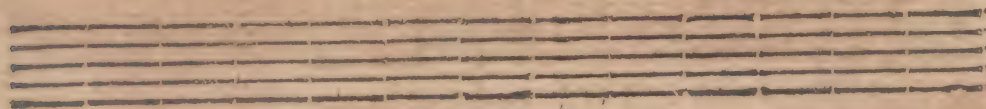
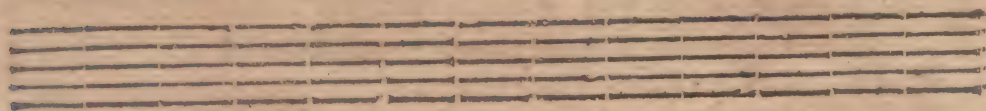
chen den Christen dein/ die sie machen den Christen dein.. So werden

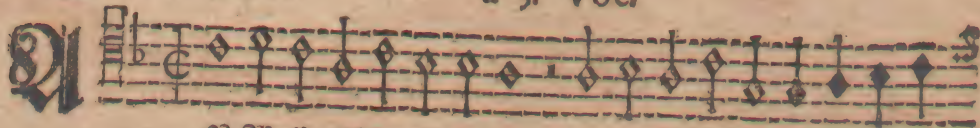


sie er ken nen doch/ daß du yn ser Gott le best noch/ vnd hilffst ge waltig



deiner Schaar/ die sich auß dich verlas sen gar.

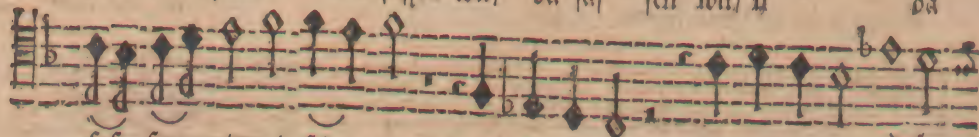




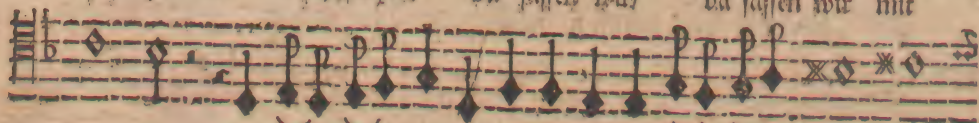
Am Wasser flüssen Babylon/ An Wasser flüssen Ba - -



- - bylon/ da fassen wir/ da fassen wir/ ii da



fassen wir mit schmerzen/ da fassen wir/ da fassen wir mit



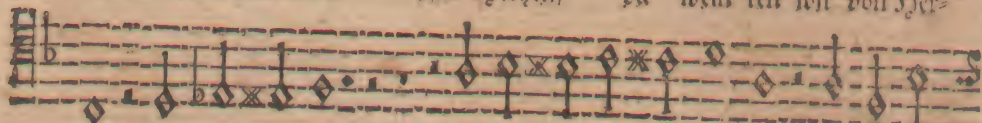
schmerzen/ da fassen wir/ ii da fassen wir mit



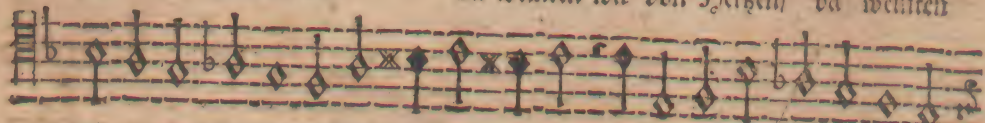
schmer - - - zen/ Als wir gedachten/ ii an Zi -



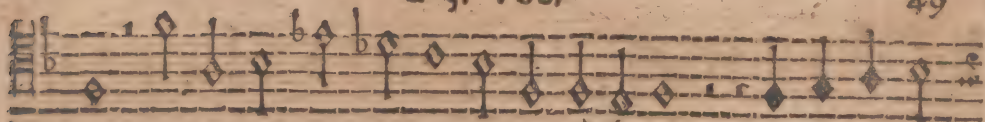
on/ da weinten wir - von Herzen/ da weinten wir von Her -



zen/ da weinten wir/ da weinten wir von Herzen/ da weinten



wir von Her - - zen/ von Her - - zen/ da weinten wir von Her - -



gen/ da wein ten wir von Herzen/ von Her - zen/ Wir hiengen auff/

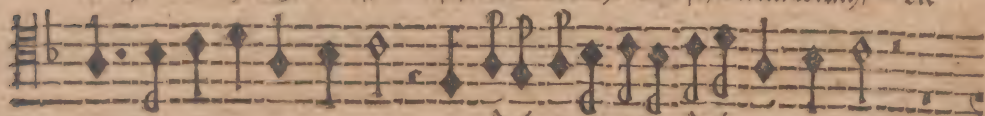


wir hingen auff mit Schwerem muth/ij

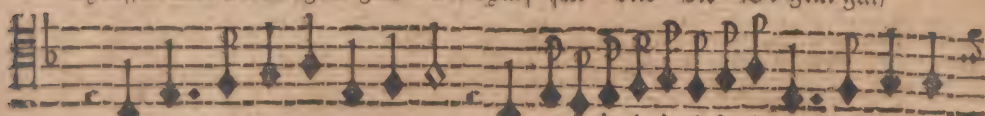
mit schwerem



Muth/ wir hingen auff mit schwerem Muth/ mit schwerem Muth/ die



Harffen vnd die Orgeln gut/ die Harf fen vnd die Or geln gut/

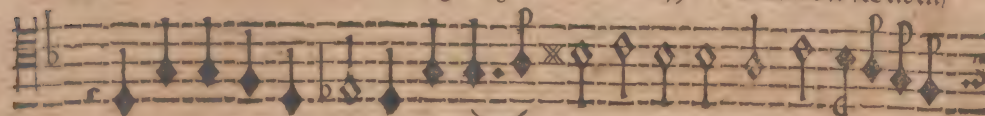


die Harffen vnd die Orgeln gut/ die Harf fen vnd die Orgeln gut/ die



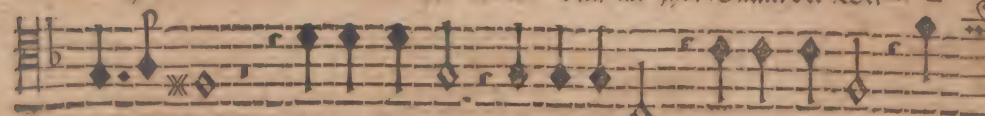
Dr — — — — — gehn gut!

an ih re Bäume der Weiden/



ii

der Wei den/ an ihre Bäume der Wei-



- - den/ die drinnen sind/ ij

die drinnen sind/ ix

in ih - - rem Land/ in ih - - rem Land/

in ih rem Land/ da musten wir/ ij da musten

wir viel schmach vnd schand/ da musten wir viel schmach vñ schand/ da musten

wir viel schmach vñ schand/ da musten wir viel schmach vñ schand/ ij

täg lich von ih nen leiden/ ij täg lich von ih nen

leiden/ ij täg lich von ih nen lei - -

den/ täg lich von ih nen lei - - den/ von ih nen lei - -

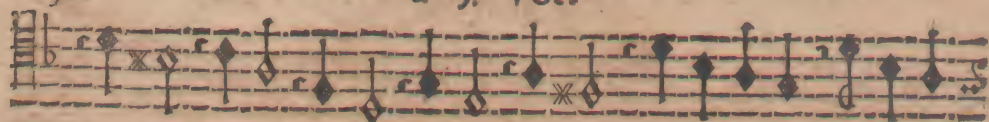
- den.

XV. à 2. Voc. 2. Tenor. vel 2. Cânt.

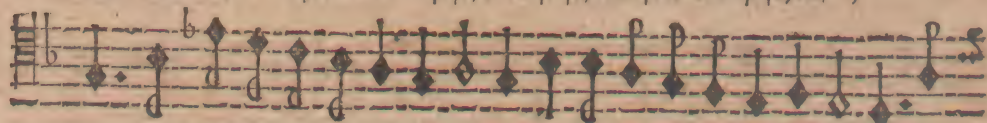
50

A musical score for a single melodic line, likely a flute or violin, featuring a series of diamond-shaped notes and rests on a five-line staff. The notation is in a historical style, possibly from a 16th-century manuscript. The notes are arranged in a sequence that suggests a specific melody, with some notes beamed together. The staff is a simple five-line structure, and the notes are diamond-shaped with stems. There are also some rests and other symbols interspersed throughout the line.

unsern Gott zu lo ben/ zu lo ben/ zu lo ben/
H h u



sein Lob/ ij sein Lob ist schön/ ist schön/ sein Lob ist schön/ ij



vnd lieblich an zu hö - ren/ vnd lieblich an zu hö - ren/ ij



vnd lieb lich an zu hö ren/ vnd



lieb lich an zu hören/ vnd lieb lich an zu hö - -



ren/ lobet den H^{er}ren/ lo bet den H^{er} - - ren.

Secunda Pars. à 3. Voc. C. T. B.



Singt gegn einan der/

ij

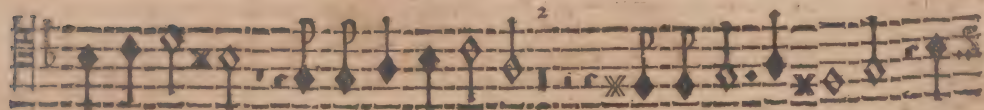
singt gegn ein-



ander/ ij

singt gegn ein ander/ ij

dem H^{er}



ren mit danken/ ij

dem HErrn mit danken/ lobt



ihn/ ij

lobt ihn/ ij

lobt ihn mit Harffen/ ij

lobt



ihn mit Harffen/ ij

lobt in mit Harffen/ unsern Gott den werthen/ ij



unsern Gott den werthen/ ij

unsern

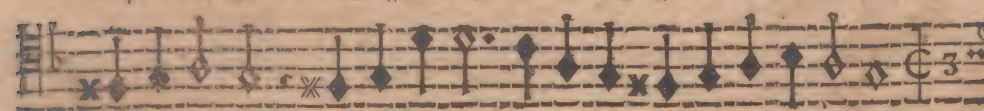


Gott den werthen/ Denn er ist mächtig vnd von grossen Kräften/

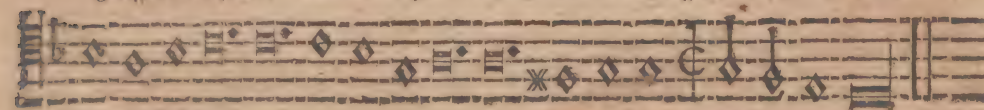
denn



er ist mächtig vnd von grossen Krefften/ vnd von grossen Krefften/ mächtig vñ von



grossen Krefften/ denn er ist mächtig vnd von grossen Kref- - ten/



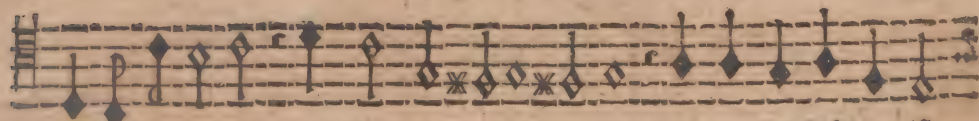
Lo bet den HErrn/ ij

Lo bet den HErr - - ren

Hh ij

L

In fe ste Burg ist vn - - ser Gott/ ist vn - - ser
 Gott/ ein gu te Wehr vnd Waf - fen/ ein gu te Wehr - -
 vnd Waf - - fen/ Er hilfft vns frey/ ij Er hilfft vns frey/
 ij aus al - - ler Noth/ die vns jetzt hat be trof - -
 fen/ die vns jetzt hat be trof - - fen/ die vns jetzt hat be
 trof - - fen/ mit Ernst ers jetzt meynt/ ij
 der alt - - der alt - - bö - - se Feind/ mit
 Ernst ers jetzt meynt/ groß Macht vñ viel List/ ij groß Macht vnd



viel list/ und viel list/ groß Macht und viel - - list/ sein grausam Rüstung ist/



ij

sein grau sam Rüstung ist/

ij



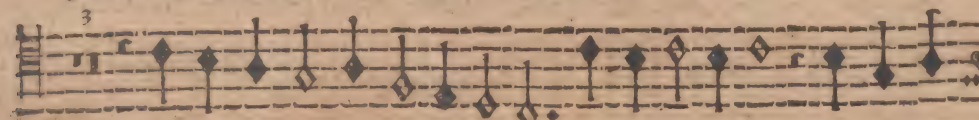
ij

ij

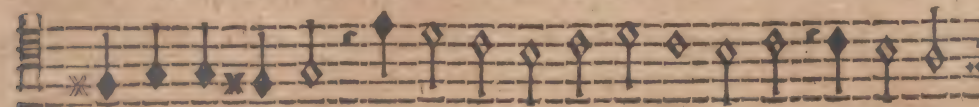
sein



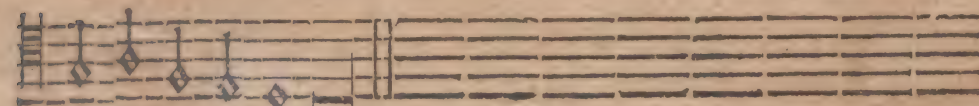
grau sam Rüstung ist/ sein grausam Rüstung ist/ ij



auff Erdn ist nicht seins glei - - chen/ seins glei - - chen/ auff Erdn ist



nicht seins glei chen/ auff Erdn ist nicht seins glei - - chen/ auff Erdn ist



nicht seins glei - - chen.

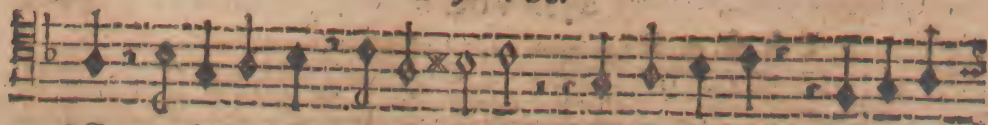
Je vnser Macht ist nichts/ ist nichts/ ij ist
 nichts gethan/ wir sind gar bald verlo- - ren/ Es streit für
 vns der rech te Mann/ es streit für vns der rech te Man/ den Gott hat selbst er-
 loh - - - ren. Fragstu/ fragstu/ fragstu wer - der ist? fragst
 du/ ij fragstu - - wer der ist? fragstu/ ij fragst
 du - - wer der ist? wer der ist? Er heist Jesus Christ/ er heist
 Je - - - sus Christ/ der Herr Zeba oth/ vnd ist kein
 ander Gott/ ij ij vnd ist kein

an der Gott/ ij ij das Feld muß
er be halten/ be halten/ das Feld muß er be hal - - ten/ das
Feld muß er be hal - - ten.

XVII.

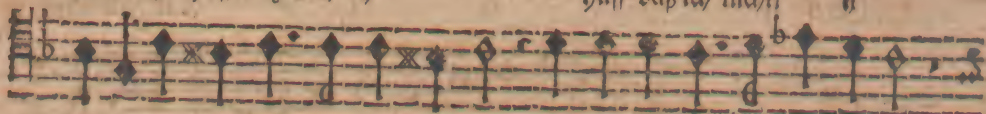
à 3. Voc. C. T. B.

In dich hab ich - - ge hof fet HErr/ ge hoffer
HErr/ In dich hab ich - - ge hoffer HErr/ ge hoffer HErr/ ij
In dich hab ich ge hoffer HErr/ ge hoffer HErr/ gehoffer

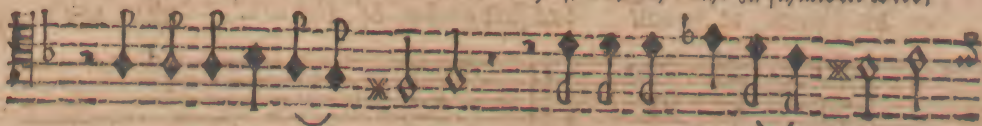


Herr/ ge hoffer Herr/ ti

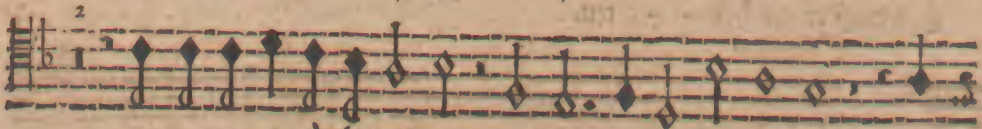
hilff daß ich nicht/ ii



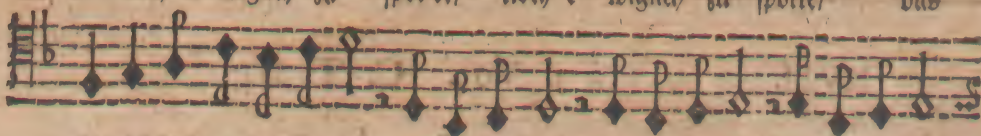
zu schanden werd/ zu schanden werd/ hilf daß ich nicht zu schanden werd/



noch ewiglich zu spotten/



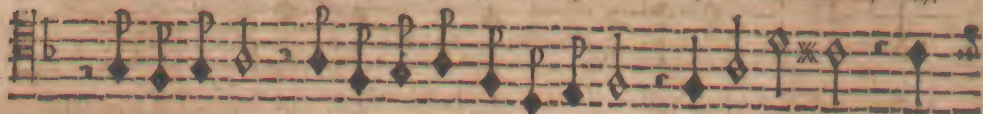
noch ewiglich zu spotten/ noch ewiglich zu spotten/ das



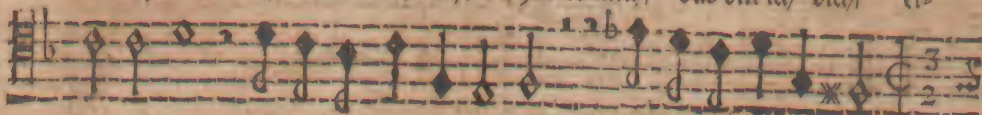
bitt ich dich/ er hal te mich/ das bitt ich dich/ er hal te mich/ das bitt ich dich/



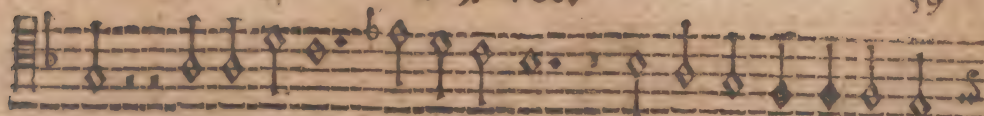
er hal te mich/ das bitt ich dich/ er hal te mich/ das bitt ich dich/



er hal te mich/ das bitt ich dich/ er hal te mich/ das bitt ich dich/ er-



hal te mich/ in deiner Treu vnd Güte/ ii

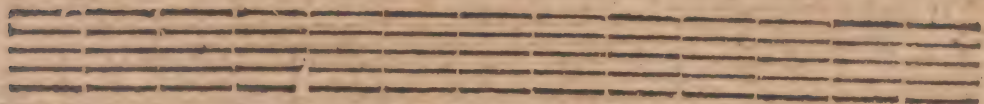


in deiner Treu/ ij

in deiner Treu/ in dei ner



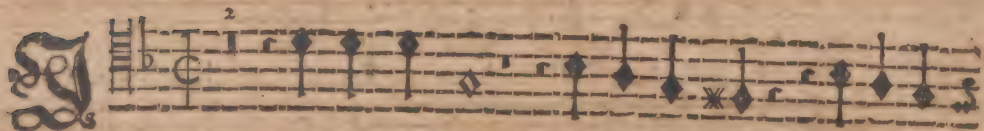
Treu - - - und Gü te/ in dei ner Treu - - und Güte.



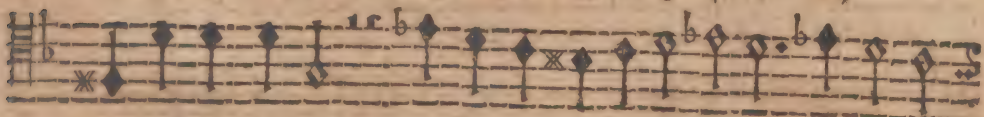
XVIII.

à 3. Voc.

Cant. & 2. Ten.



Ich hab mein Sach Gott heinge stellet ij



Ich hab mein Sach Gott heinge stellet ij

Gott heinge



stellet ij

er machs mit mir/wies ihm ge felle/ ij



er machs mit mir/wies ihm gefelle/ ij

4 2

sol ich all hie noch lenger lebn/ noch lenger lebn/ sol ich all

hie noch len ger lebn/ ij nicht wi der

strebn/ ij nicht wi der strebn/ ij

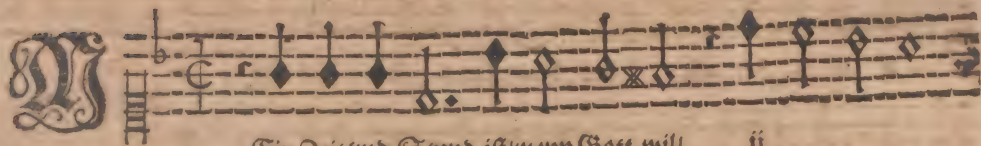
nicht wi der strebn/ ij nicht widerstrebn/

seinm Willen thu ich mich er gebn/ ij

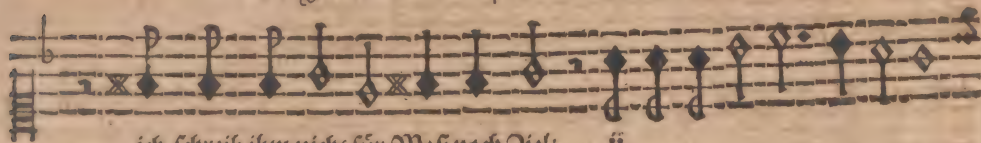
seinm Willen thu ich mich ergeben/ ij seinm

Willen thu ich mich - - er gebn.

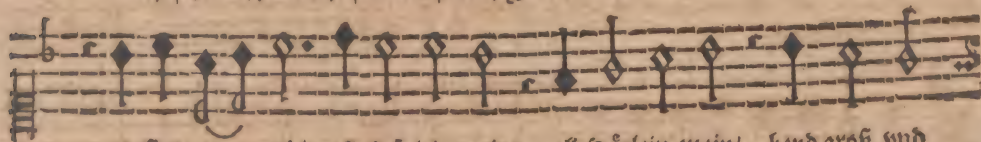
2. Cantus, vel 2. Tenores & Bassus.



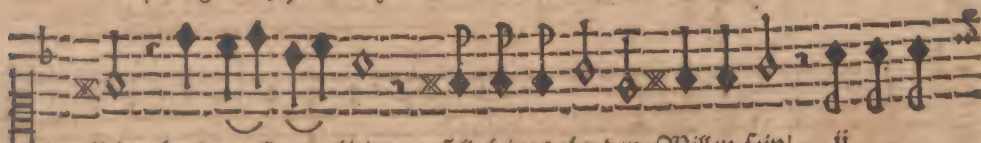
Ein Zeit vnd Sand ist/wenn Gott will ij



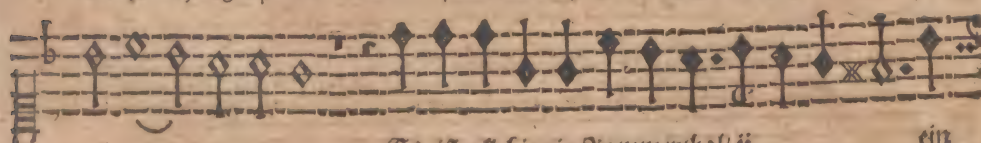
ich schreib ihm nicht für Maß noch Ziel ij



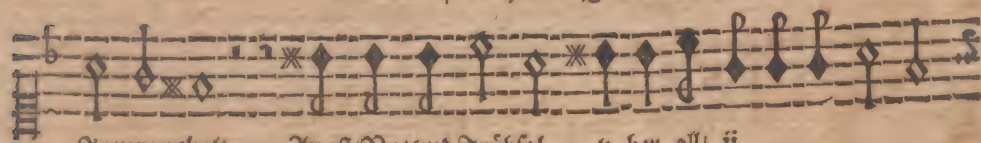
es sind ge zehlt all Härlein mein! all Härlein mein! beyd groß vnd



klein! beyd groß vnd klein! felle keines ohn den Willen sein! ij



Es ist all hie ein Jammerthal! ij ein



Jammerthal! Angst/Dor vnd Trübsal v ber all! ij



Angst/Dor vnd Trübsal v ber all! Angst/Dor vnd Trübsal

v - - ber all/ des blei bens ist ein klei ne zeit/ ein klei ne
 zeit/ ij ein klei ne zeit/ ein klei ne zeit/ ij
 voll Mühseligkeit/ und wers bedenckt/ist jnnm im Streit/ ij
 ij und wers bedenckt/ist jnnm im
 Streit/ ij was ist der Mensch? ij
 ij ein Er den klopft/ von Mutterleib kömpt er nackt und
 bloß/ ij *pian.* bringe nichts mit sich/
pian. ij *pian.* bringe nichts mit sich/ *pian.* ij

pian. auff die se Wele/ kein Gut noch Geld/ pian. nimpt nichts mit sich/wenn

er hinfelle/ forte. ij

XIX.

à 3. Voc.

C. T. B.

In gen wir aus Herzen grund/ lo ben Gott mit vn serm

Mund/ ij mit vnserm Mund/loben Gott mit vnserm Mund/

loben Gott/loben Gott mit vn serm Mund/ Singen wir aus Herzen

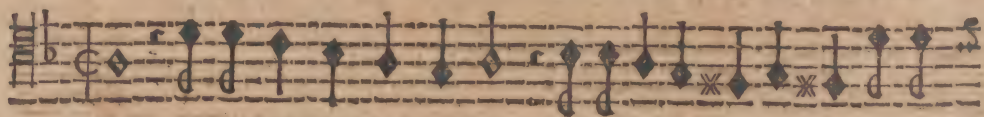
grund/ loben Gott mit vn serm Mund/ wie er sein Gut an uns beweist/



so hat er vns auch gespeist/ so hat er vns auch gespeist/ so hat



er vns auch gespeist/ wie er sein Güt an vns beweist/ so hat er vns auch ge-



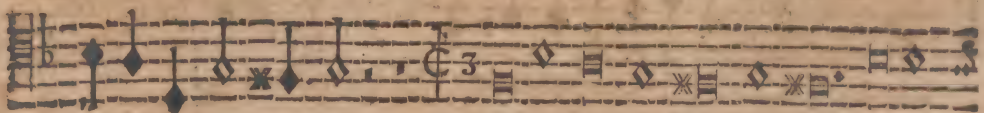
speist/ wie er Thier vñ Vogl er nehret/ ij wie er



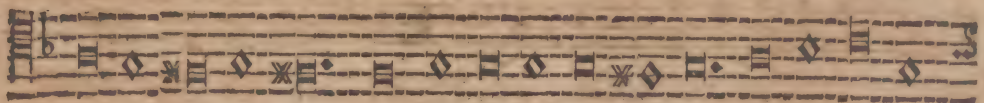
Thier vñ Vogl er nehret/ so hat er vns auch beschert/ ij



so hat er vns auch beschert/ welchs wir jegund habn verzehret/ ij



habn verzehret/ wie er Thier vñ Vogl er nehret/ so hat

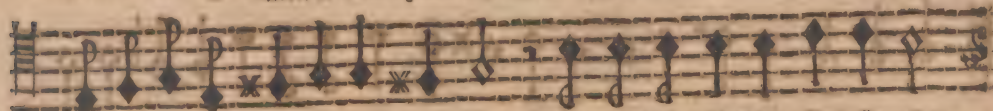


er vns auch be schert/ welchs wir jegund habn verzehret/ ij





Ancket dem H^{ern}deiner ist freundlich/ vnd sei ne Gütte



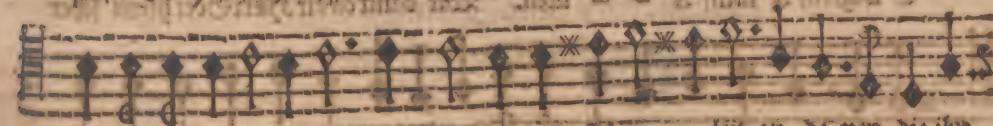
wäh - - - ret e wig lich. Der al lem Fleische Speise gibt/



der dem Vieh sein Fut. ter gibt/ den jun gen Raben/ die ihn thum an ruf-



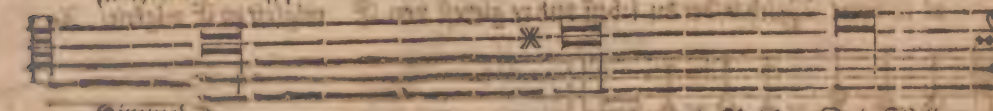
sen/ Er hat nicht lust an der stärke des Kos - - les/ noch ge fälten an



je man des Bei - - nen. Der H^{er} hat ge fal - - len an de nen die ihn



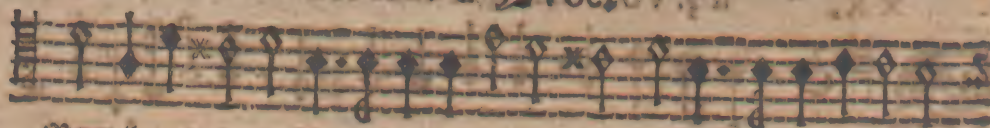
fürchten/ vnd auff sei ne Güt te wä - - ren. Vater vnser/ der du bist im



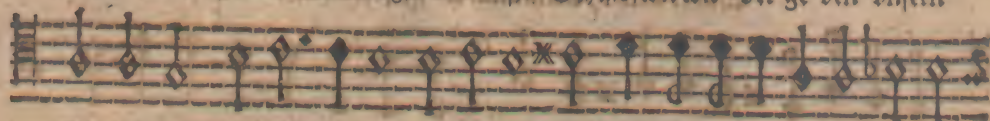
Himmel/ Heiliger werde dein Name. Zukomme dein Reich. Dein Wille



geschehe wie im Himmel/ al so auch auff Er - - den. Unser täg lich



Gib uns heute. Und vergib uns unser Schuld/wie wir ver gehen unsern



Schuldigern. Und führ uns nicht in Versuchung/ Sondern er lö se uns von dem



Ubel. Denn dein ist das Reich/vn die Krafft/vn die Herr ligkeit/ von E wigkeit zu



E wigkeit/ A men/ A - - men. Wir danken dir Herr Gott himli scher



Vaters/ durch Jesum Christum dei nen lieben Sohn vn sern Herren/ für



al le deine Böscha/der du lebest vnd re gierest von E wigkeit zu E wigkeit/ A-



men/ A men/ A - - men.

F I N I S.

domini inus coro

prodomino

Ec

ut qui cum mulier

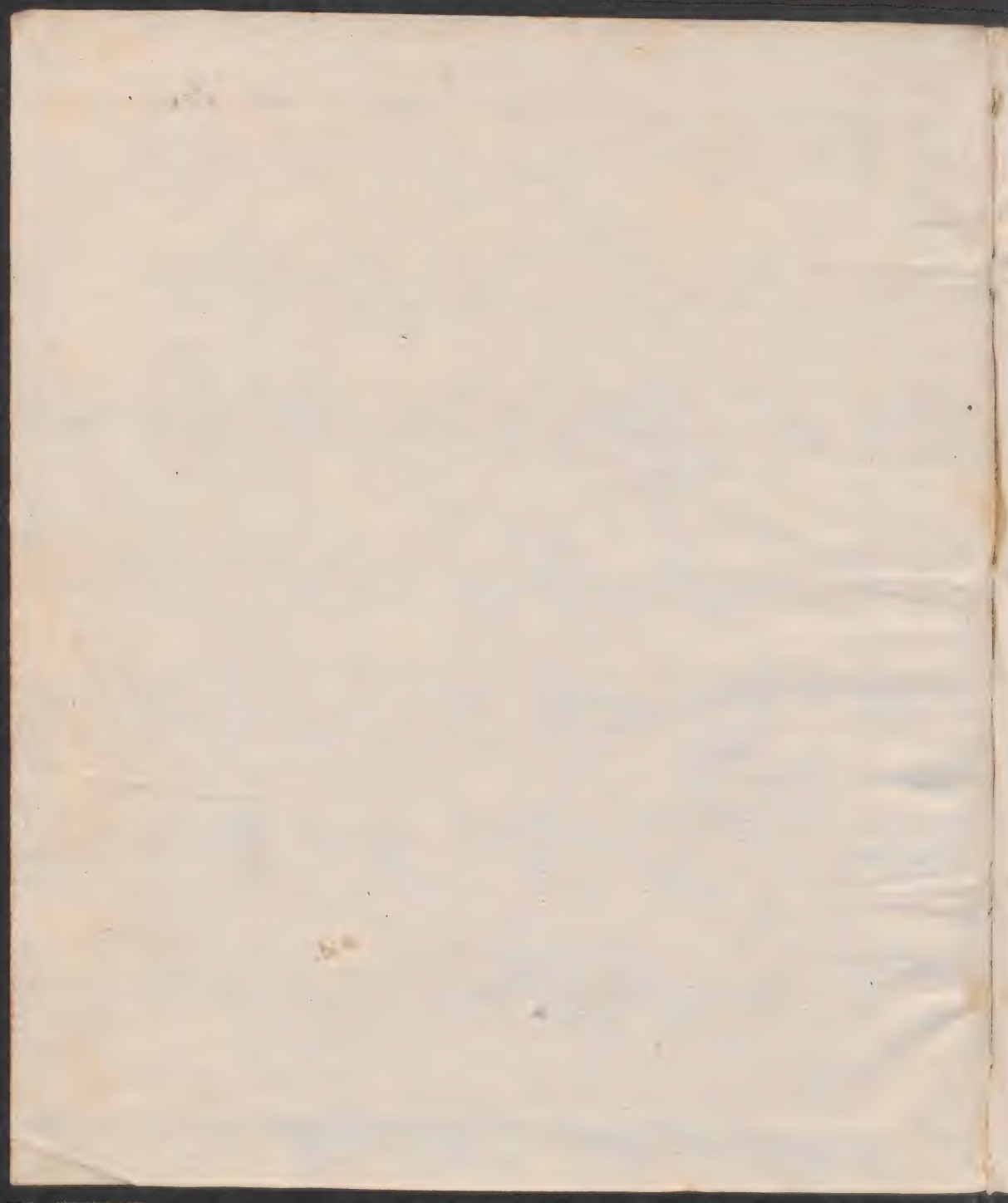
nos e uni sunt.

in me non

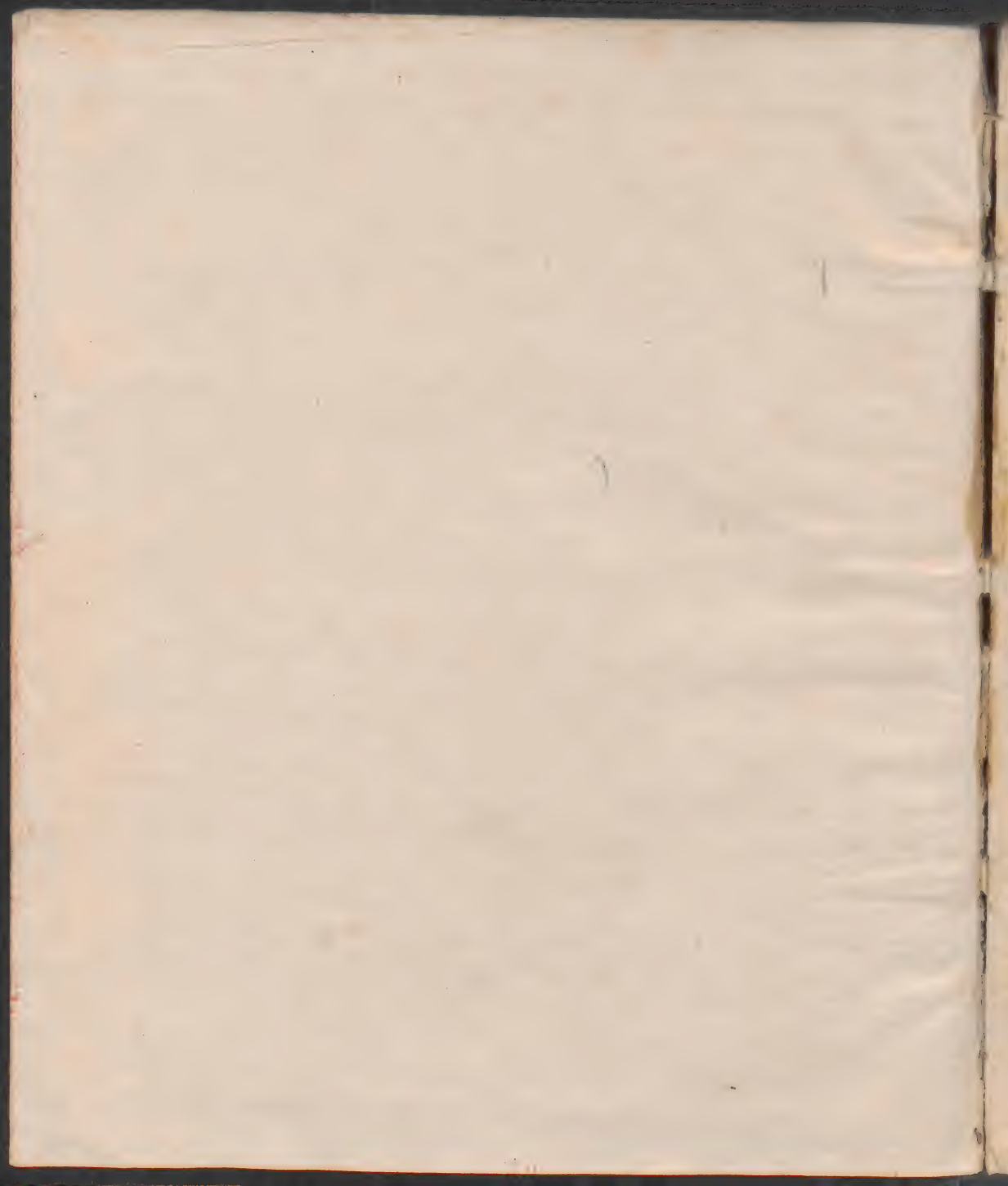
Ce 2690. 80

Komora próżniowa
1972r.

~~Magical. g. 85.~~^{d.}







VOX TERTIA.

Neue

Geistliche Concerten,

Mit 2. und 3. Stimmen/

Sampt dem General-Bass,

Auff alle Fest- und Sontage durchs gantze
Jahr zu gebrauchen.

In Vier vnterschiedene Theil componirt,

Von

SAMUELE Scheidt/ Hallense.

Prima Pars.

I

6



3

1.

In Verlegung Michael Delschlegels S. Erben in Halle.
Gedruckt zu Leipzig / bey Friederich Lancischens
S. Erben.



INDEX.

- I. Wir glauben. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- II. Vater vnser. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- III. Dreyerley Coral zusammen componiret: Vater vnser/in Cantu. Christ vnser Herr zum Jordan/in Tenore. Ich ruff zu dir/ in Basso.
- IV. Wie schön leuchtet der Morgenstern. à 3. voc. C. T. B.
2. Pars, à 3. voc. 2. Ten. & Bass.
3. Pars, à 2. v. 2. Ten. vel 2. Cant.
- V. Wies Gott gefelle/ so gefelle dei. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 3. v. C. T. B.
3. Pars, à 3. v. C. T. B.
- VI. Von Gote wil ich nicht lassen. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.
- VII. Psal. 8. Doct. Corn. Beck. Mit Danck wir sollen loben.
à 3. v. 2. Cant. & Bass.
2. Pars, à 3. voc. C. T. B.
- VIII. Psal. 39. D. Cor. Bec. In meinem Herzen. à 3. voc.
Cant. Ten. & Bassus.
- IX. Psal. 136. Danket dem Herrn. à 3. voc. C. T. B.
- X. Psal. 103. Nun lob mein Seel. à 3. voc. C. T. B.
- XI. Warumb betrübstu dich. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.

- XII. Ich ruff zu dir. à 3. v. C. T. B.
- XIII. Erhaltungs Herr. à 3. v. C. T. B.
2. Pars, à 3. v. C. T. B.
- XIV. Psal. 137. An Wasserflüssen. à 3. v. C. T. B.
- XV. Lobet den HERRN/ denn er ist sehr freundlich.
à 2. v. 2. Cantus, vel 2. Tenores.
2. Pars, à 3. v. C. T. B.
- XVI. Psal. 46. Ein feste Burg. à 3. v. C. T. B.
- XVII. Psal. 31. In dich hab ich gehoffet. à 3. v. C. T. B.
- XVIII. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt. à 3. voc.
Cantus & 2. Tenores.
2. Pars, à 3. v. 2. Cant, vel 2. Ten. & Bass.

Tisch Gesänge.

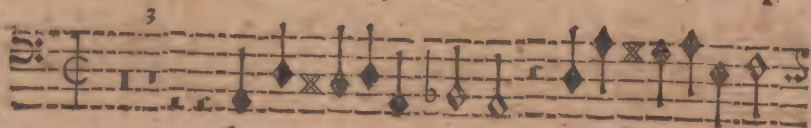
- XIX. Singen wir aus Herzen grund. à 3. v. C. T. B.
- XX. Danket dem HERRN/ denn er ist freundlich: Vater
unser: Wir danken dir HERR Gott himli-
scher Vater. à 3. v. Altus, Tenor & Bassus.



I.

Bassus à 3. Voc.

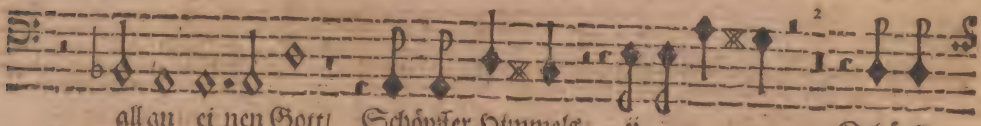
I.



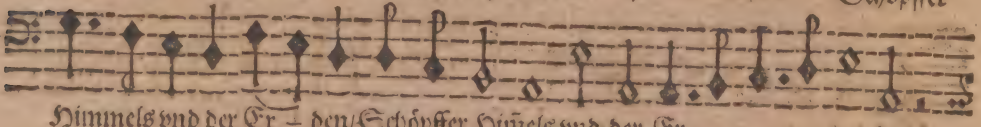
Ir - - - gläuben wir - - gläub,



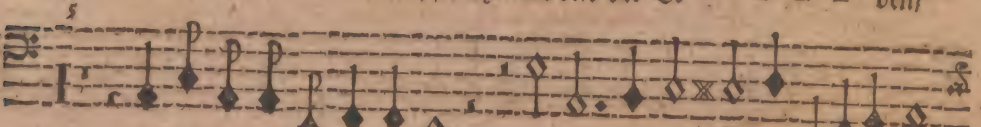
ben all an ei nen Gott/ all an ei nen Gott/all an ei nen Gott/



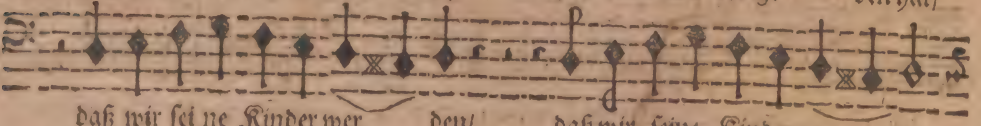
all an ei nen Gott/ Schöpffer Himmels ij Schöpffer



Himmels vnd der Er - den/Schöpffer Himmels vnd der Er - - - den/



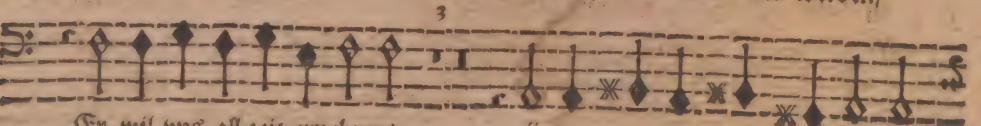
der sich zum Vater geben hat/ der sich zum Va ter ge - - ben hat/



daß wir sei ne Kinder wer den/ daß wir sei ne Kinder wer den/

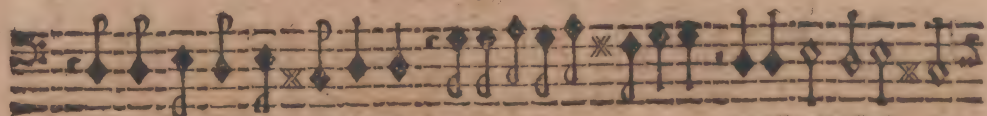


ij daß wir sei ne Kin - der werden/



Er wil vns all zeit ernehren/

ij



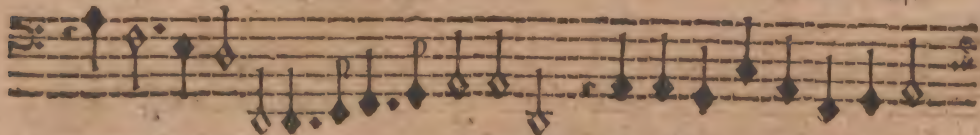


A ter vnser im Himmereich/ ii

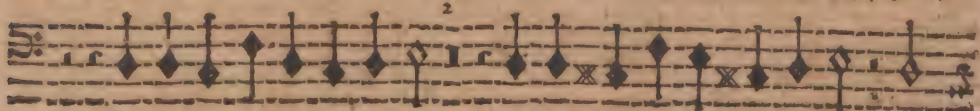


Vater vn ser im Himmereich/ ii

Vater vnser

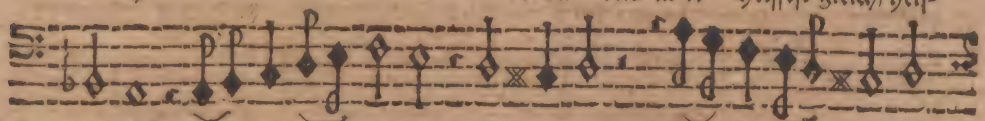


im Himmereich/ im Him - - melreich/ der du vns al le heiffest gleich/

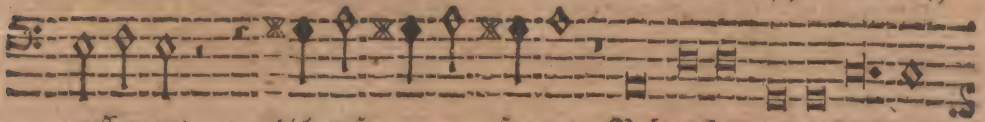


ii

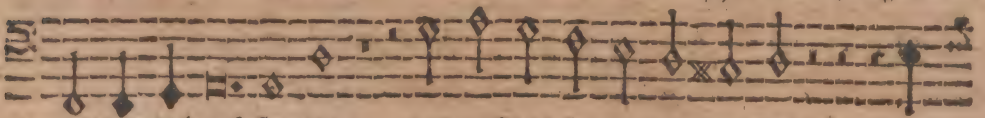
der du vns al le heiffest gleich/ heif-



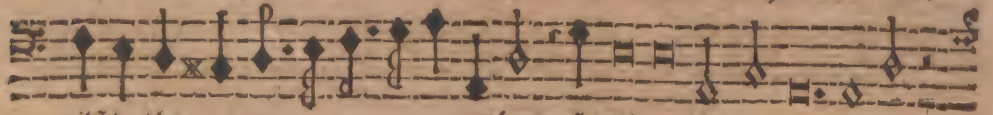
fest gleich/ Brü der seyn/ vnd dich ruf sen an/ Brü der seyn/ vnd dich



ruffen an/ dich ruf - - sen an/ Brüder seyn/ vnd dich ruffen

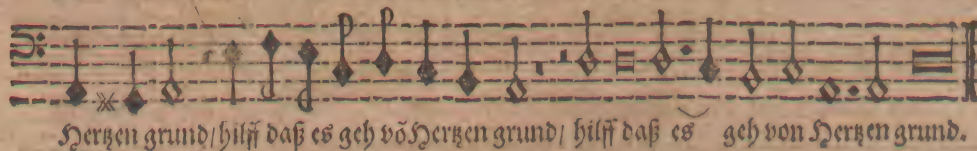
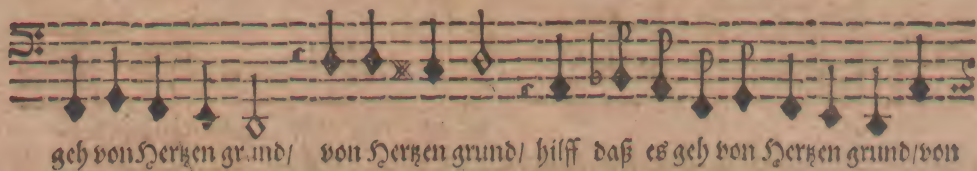
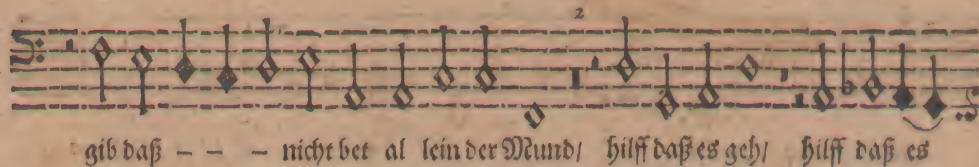
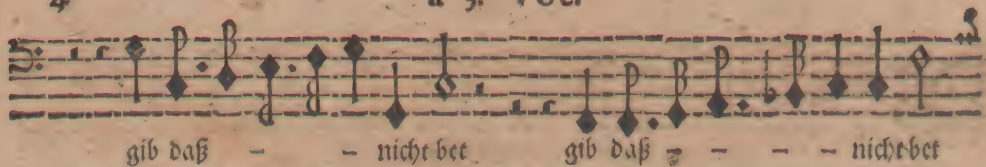


an/ vnd dich ruf sen an/ vnd wilt das be ten von vns han/ vnd



wilt das be ten von - - vns han/ vñ wilt das be ten von vns han/

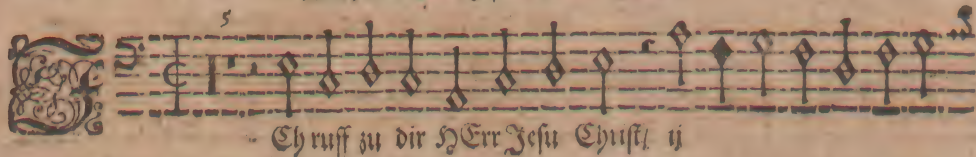
ii

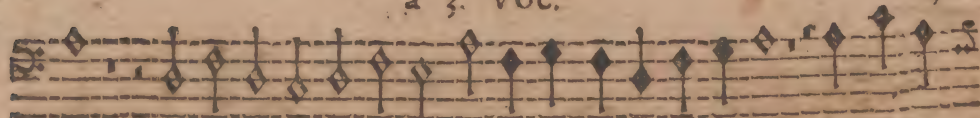


III.

à 3. Voc.

Dreyerley Coral zusammen componirt.

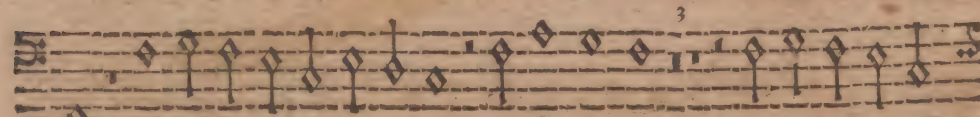




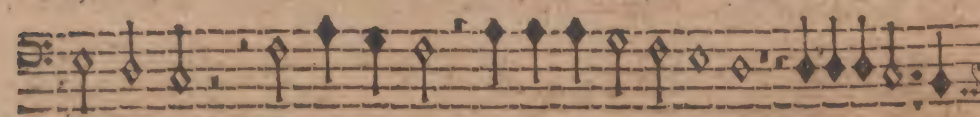
ich bitt erhör mein klagen/ Verleih mir gnad zu dieser frist/ laß mich doch



nicht ver zagen/ laß mich doch nicht ver zagen/ den rechten weg O Herr ich



meyn/ ij O Herr ich meyn/ den rechten Weg O



Herr ich meyn/ O Herr ich meyn/ den wol lestu mir geben/ ij



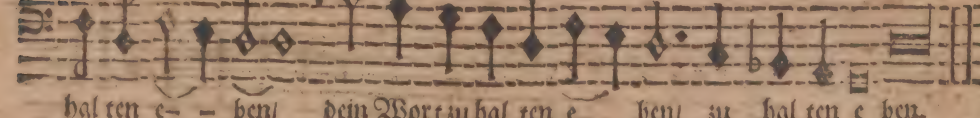
ij dir zu leben/ ij mein Nechste muß zu



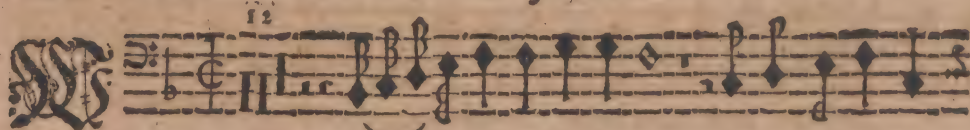
seyn/ mein Nechste muß zu seyn/ ij



dein Wort zu hal ten e - ben/ mein Nechsten muß zu seyn/ dein Wort zu



hal ten e - ben/ dein Wort zu hal ten e - ben/ zu hal ten e - ben.



Se schön. Leuch tet der Morgenstern/ voll gnad vnd warheit



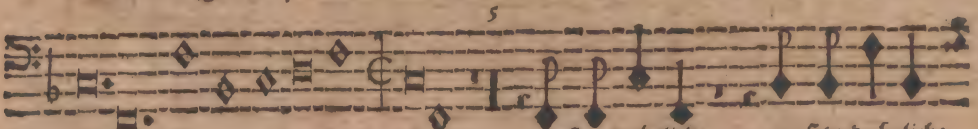
von dem Herrn/ ij und Warheit von dem Herrn/



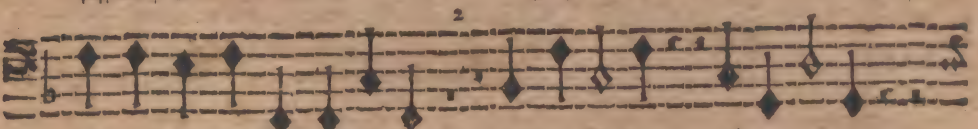
die süß se Wurzel Jesse/ ij Du Sohn



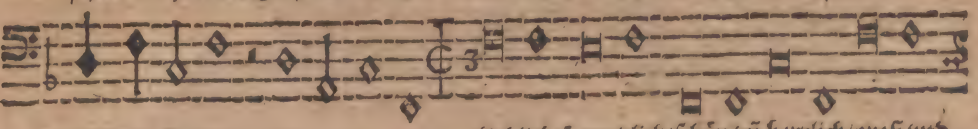
David's aus Jacobs stamm/ mein König vnd mein Breutigam/ hast mir mein Herz be-



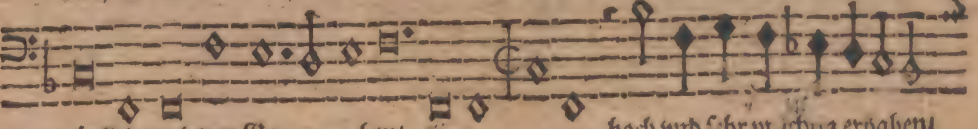
essen/ ij groß vnd ehrlich/ groß vnd ehrlich/



schön vnd herrlich/ groß vnd ehrlich/ reich von Gaben/ ij



reich von Gaben/ ij Lieblich/ freundlich/ schön vñ herrlich/ groß vnd

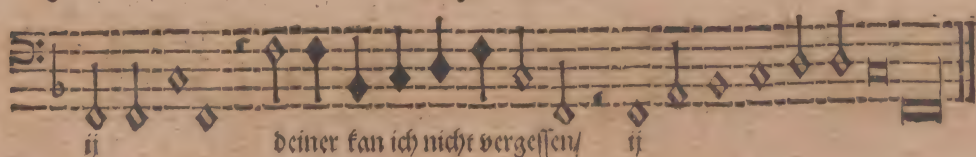


ehrlich/ reich von Gaben/ ij hoch vnd sehr prächtig ergaben/

hoch und sehr prächtig er ha - - ben/ hoch und sehr prächtig er haben/ und sehr prächtig erhaben/ hoch und sehr prächtig er ha ben/ ij er ha ben.

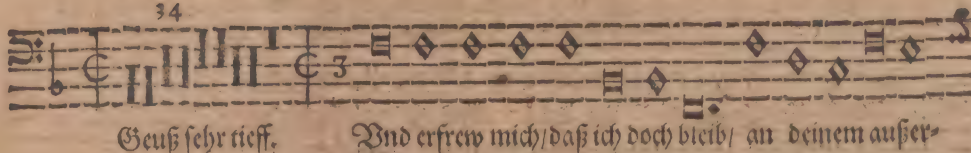
Secunda Pars. à 3. Voc.

1. Ey/ ey mein ey/ ey mein/ ey mein Per le du werthe Kron/
2. Mein Herz/ mein Herz/ mein Herz/ mein Herz heist dich ein li li um/
wahr Gottes und Mari en Sohn/ und Ma dein süß ses Evan ge li um/ Evan ri en Sohn/ ein hoch ner König/ ij ge n um/ ist laub und fünd fünd ij Ey mein Blümlein/ ij Ho si an na/ Himlich Manna/ das wir essen

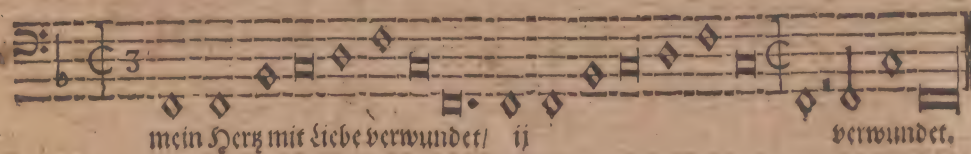
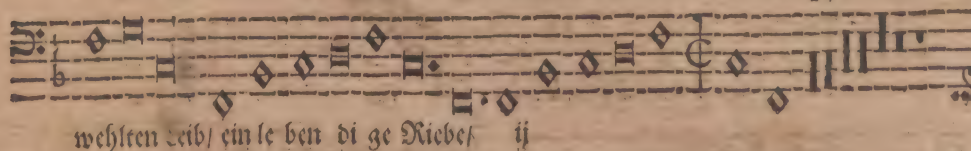


Tertia Pars. à 3. Voc.

34



23

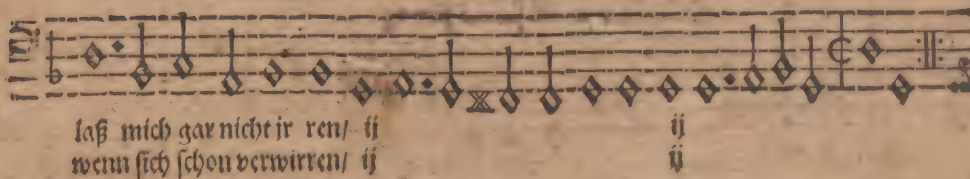


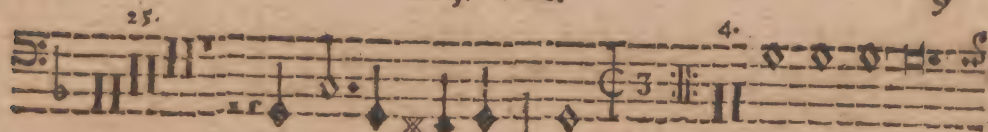
V.

à 3. Voc.



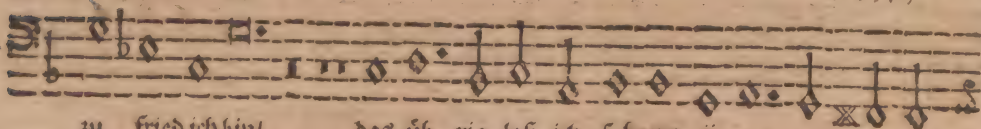
2. Ob mich zu zei ten beißt der Rauch/ vnd





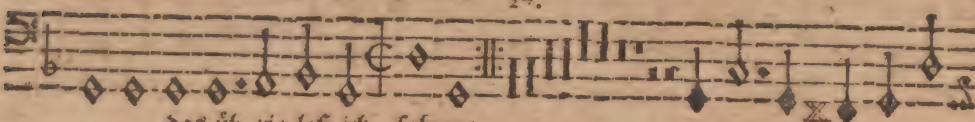
Sols seyn/so seys ohn tichren.

Wies Gott gefelle/
Was nicht sol seyn/



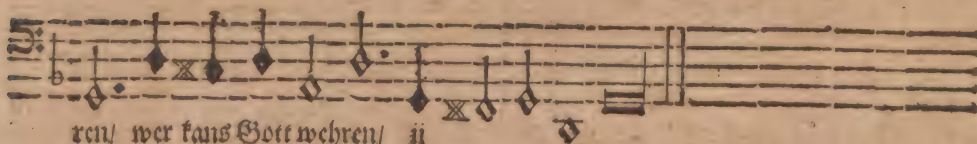
zu fried ich bin/
stell ich Gott heim/

das üß rig laß ich fahren/ ij
der wil mich recht er fahren/ ij



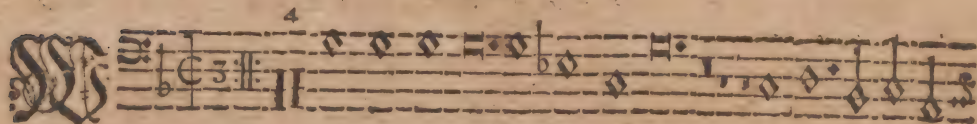
das üß rig laß ich fahren/
der wil mich recht er fahren.

So seys/wer kanz Gott weh-



ren/ wer kanz Gott wehren/ ij

Secunda Pars.

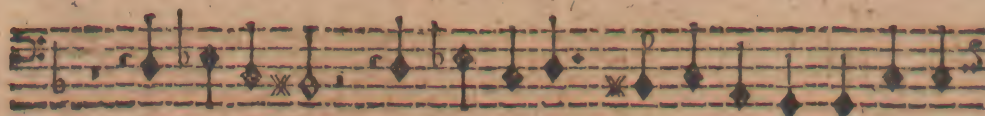


- { 1. Yes Gott gefelle/so gfele mirs wol/ in al len meinen
2. Was Gott versehen hat ein mal/ wer kan es anders



Sachen/ ij
machen/ ij

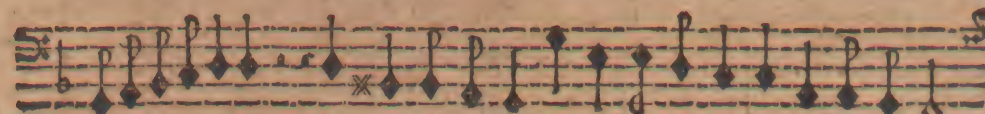
in al len meinen Sachen/
wer kan es anders machen/



drumb ist's umbsonst/ Welt/wig vñ Kunst/drumb ist's vñsenst/ Welt/wig vñd



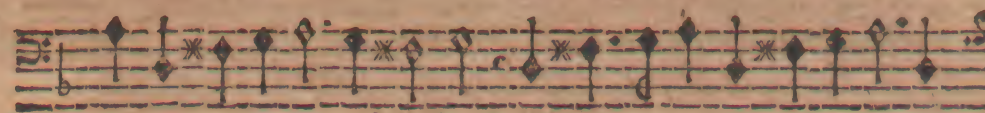
Kunst/ ij es hilfft/ ij es hilfft/ es hilfft nit Haar aufrauffē/ ij



man murr oder beiß/ ij man murr oder beiß/



sols seyn/so seys/ ij sols seyn/so seys/ wird doch sein

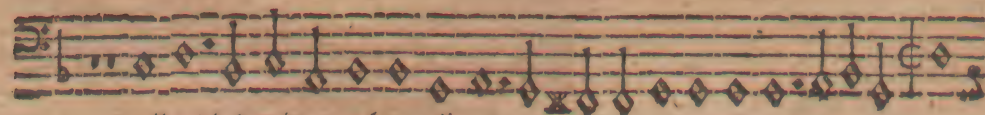


Weg/ ij naus lauffen/ wird doch sein Weg ij naus



lauf - - - sen.

- { 1. Was Gott gefelle/ laß ichs ergahn/
2. Wolt ich sein Wil len widerstahn/



will mich darin er geben/ ij
so müßt ich bleiben stehen/ ij

à 3. Voc.

11

Dem gwiß fürwar/ all Tag vnd Jahr/ bey Gott sind außge zeh-

let/ ij ich schick mich drein/ ich schick mich

drein/ es gschch/ solt seyn/ ich schick mich drein/ es gschch/ solt seyn/ ich schick mich

drein/ es gschch solt seyn/ so seys bey mir er wehlet/ bey mir er weh-

let/ bey mir er weh let.

Tertis Pars.

1. Jes Gott ge felter so solt er gahn/ in Lieb vnd auch in
2. Da hin mein Sach ge stel let han/ das sie mir sol ten

Lei der ij
bey der ij

ij
ij

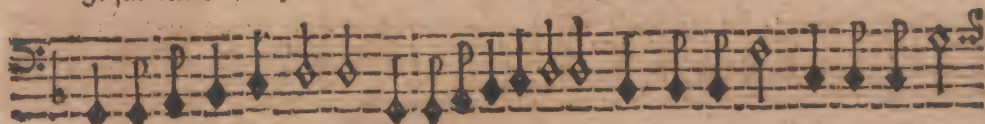
Cc ij



ge fal len wol/ ij

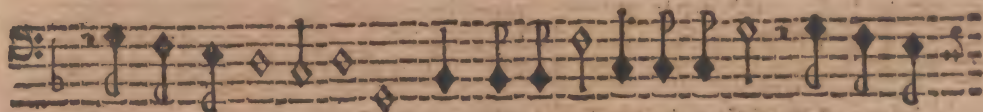
drumb mich auch sol/ ij

ij

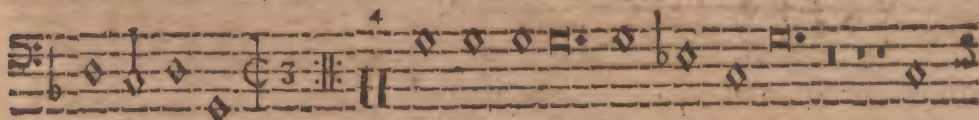


Ja oder Nein mit schrecken/ ij

schwarz oder weis/ sols seyn/ so seys!



Gott wird wol gnad er wecken/ schwarz oder weis/ sols seyn/ so seys/ Gott wird wol



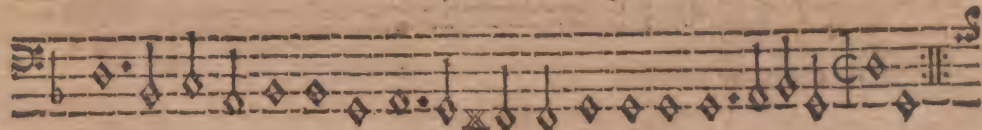
Gnad erwecken.

Wies Gott gefelle/ so lauffs hinaus/ ich

ich

Kömpt mir dz Glück heut nicht zu Haus/ so

so

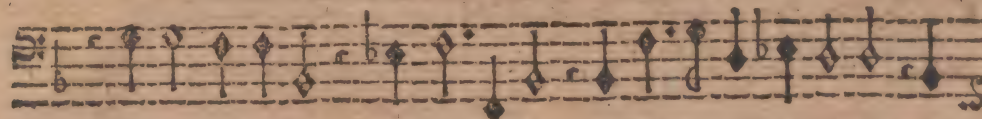


laß die Dälein sorgen/ ij

ij

wird es doch seyn Morgē/ ij

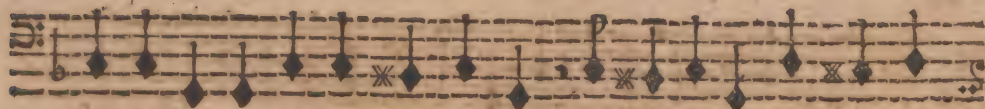
ij



Was mir ist bescheert/ bleibe vn verfehrt/ obs sich schon thut ver ziehen/ ij



danck Gott mit fleiß/ sols seyn/ so seys/ danck Gott mit



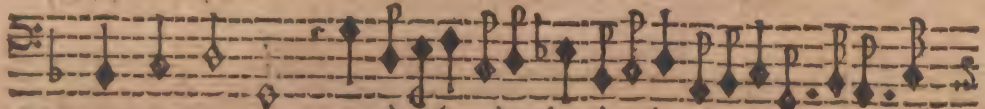
fleisch/ solß seyn/ so seys/ danck Gott mit fleiß/ solß seyn/ so seys/ danck Gott mit



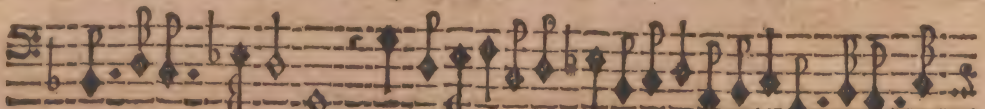
fleiß/ solß seyn/ so seys/ danck Gott mit fleiß/ solß seyn/ so seys/ danck Gott mit



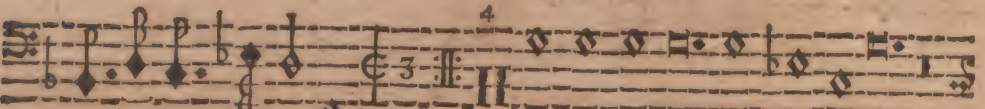
fleiß/ solß seyn/ so seys/ danck Gott mit fleiß/ solß seyn/ so seys/ er wird mein



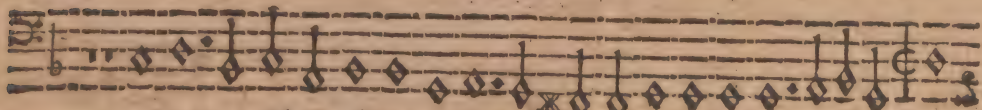
Gluck wol für gen/ er wird mein Glück wol für -



- - gen/ er wird mein Glück wol für -



- - - gen/ { 1. Bles Gott gefelle/ das selb ich wil/
2. Meinr sach hat Gott ge stellt ein Ziel/

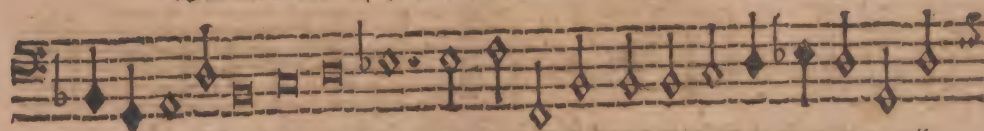


und weiters nicht begehren/ ij
dabey wirds bleiben werden/ ij

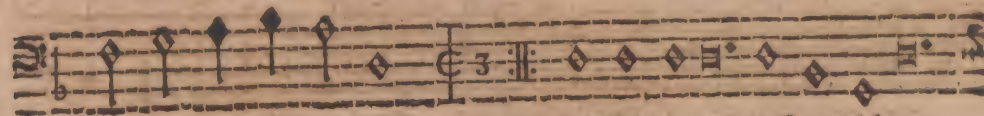
ij
ij



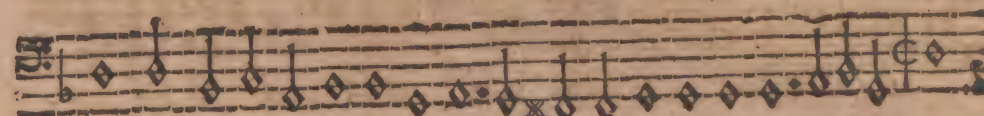
Das Leben mein/ setz ich auch drein/auff guten grund zu bauen/ ij



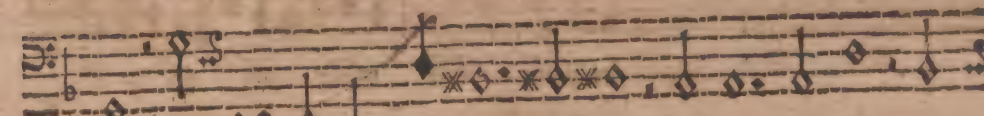
vnd nicht auff's Eiß/sols seyn/ so seys/wil Gott allein verrathen/ ij



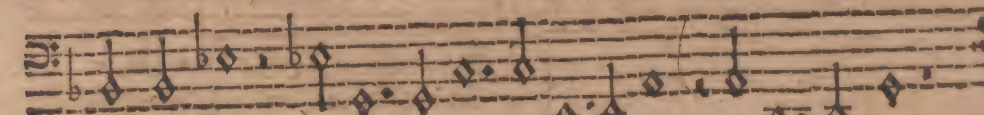
- { 1. Wies Gott gefellet/ so nem ichs an/
2. Er ist allein/ der besten lant



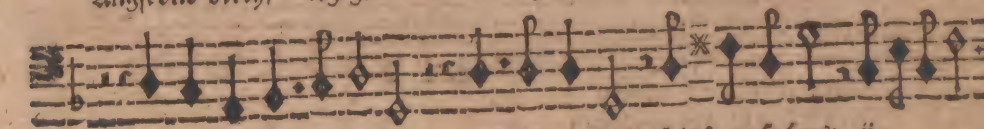
vmb gdule wil ich ihn bitten/ ij
vnd wen ich schon wer mitten/ ij



in Angst vnd noth/ in Angst vnd Noth/ leg gar im Tod/ in



Angst vnd Noth/ leg gar im Tod/ leg gar im Tod/ ij



kan er mich wol er ret ten/ gualti ger weis/sols seyn/ so seys/ ij

à 3. Voc.

15

ich gewinns/ ich gewinns/ ij ij wer nur wil wetten/ ij

ich gewinns/ wer nur wil wetten? ij

VI.

à 3. Voc.

Du Gott. Denn er lest nicht vō mir/ von Gott wil ich nicht lassen/ denn er lest nicht von mir/ denn er lest nicht vō mir/ ij da ich sonst jrret sehr/ da ich sonst jrret sehr/ reicher mir sei ne Hand/ reicher mir sei ne Hand/ ij rei- cher mir sei - - ne Hand/ den Abend als den Morgen/ ij



thut er mich wol versorgen/ ij



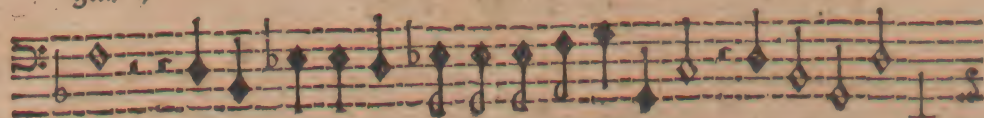
sey wo ich woll im Land/ ij

thut er mich wol versor-



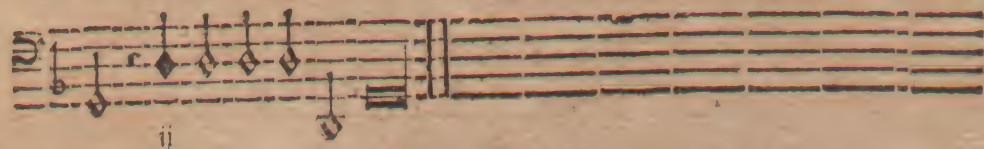
gen/ ij

sey wo ich woll im Land/ ij



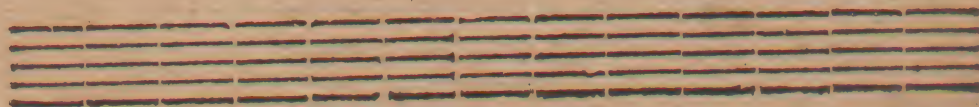
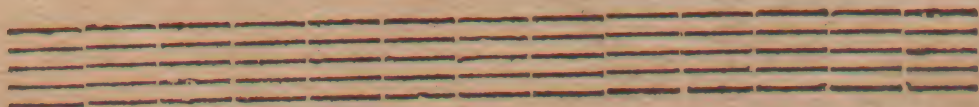
ij

sey wo ich woll im Land/ ij



ij

Secunda Pars à 3. Voc. Wenn sich der Menschen Hulde/re. Tacet.



35



Drehs Wortes krafft.

Mit danck wir sol ten loben/ ij

sollen loben/deins Namens Herrlig keit/dein Herrschafft hoch er-

hoben/ in al len Landen weit.

21

Bassus solus.

Da durch lauffst die Ge-

mei - - ne/ der lie ben Christen dein/ ij

die Nach-

gie ri gen Feinde mächtiglich treibest ein/ der Kirche durch dei ne Gnad/durch

dein - - - Genad/ sind Lehrer stets be reit/ ij


deins Wortes liecht vns leitet/ ij

auff

rechten Glaubens pfad/ ij

auff rechte Glaubens pfad/ij

D. d



Wie danck wir sollen loben/ ij sollen loben/
deins Namens Herrlichkeit/ dein Herrschafft hoch er hoben/ in allen Landen weit.

Secunda Pars. à 3. Voc.



Je groß ist deine Gna- de/ D du ge treuer Gott/
D du ge treu er Gott/ er barmet hat so sehr/ er bar met
hat so sehr/ zu helfen ihn aus noth/ ij dein lie ber
Sohn muß ster - - ben/ das Heil ihn zu er werben/ kost ihm sein thewres
Blut/ kost ihm sein thewres Blut/ ij Wie danck wir

sollen loben/ ij sollen loben/deins Namens Herrligkeit/

35

dein Herrschafft hoch er hoben/ in al len Landen. weitt/ zahm

und wilde Thier zu gleiche/ ij und wilde Thier zu

gleiche/ auch die Waldvö gelein/ ij Fisch so im Was

ser streiche/ Fisch so im Was

ser streichen/ ihm en ter geben seyn. Darumb sein Herrligkeit/

Mit danck wir sollen loben/ ij sollen loben/ sein Herrschafft

hoch er hoben/ in al len Landen weitt/ ij



27
In meinem Herzen. Ich bin verstummet/ ij

pian.
und gang

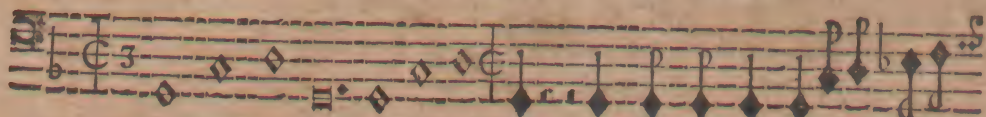


still/ pian.
ij

forte.
nach Gottes Will/ wolt ich mein Herz gern sencken/ ij



und in mich fressen all mein Leid/ ij



schweigen der Freud/ ij

doch wenn ich dran gedem-



- ke/ mein Herz sich wend/ im Leib entbrent/ ich werd ensünd/ mein Zung thut



28
Sünd/ ach Gott wie thut michs frencken/ ij



Wie gar nichts/
Vox sola.

ij

sind all Menschen Kind/ ij



rasend und blind/ in Si cherheit verderbet/ sie gehn daher/ ii



sie gehn daher/ ein schemen gleich/ ein sche



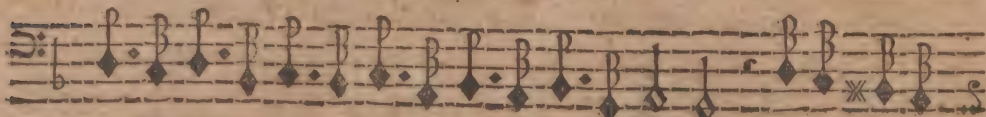
gleich/ zu werden reich/ ein je der sich be werbet/ rennt - - leufft - -



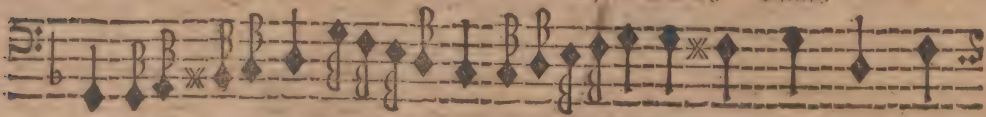
- rennt - - leufft - - rennt/leufft/fragt/scharrt/geist/sorgt vñ spart/hat



doch kein Muth/ bey grossen Gut/ lests noch wol la



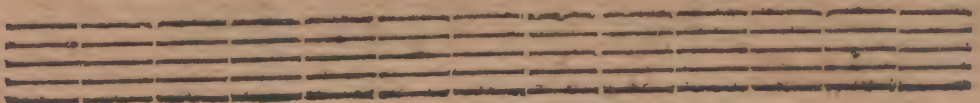
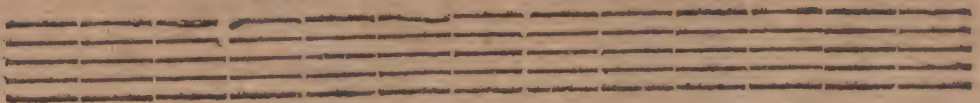
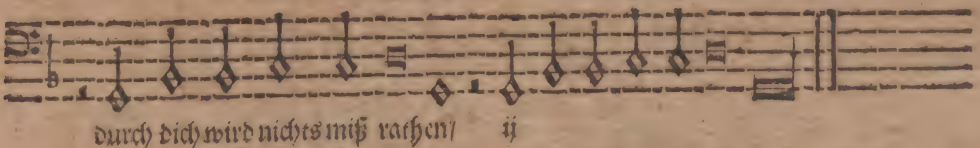
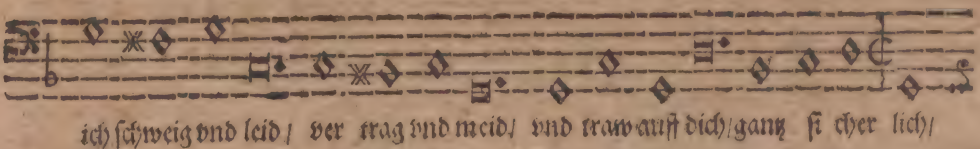
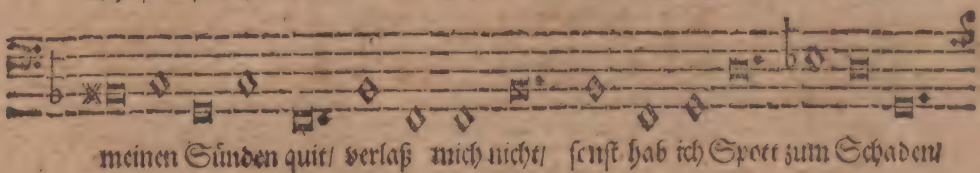
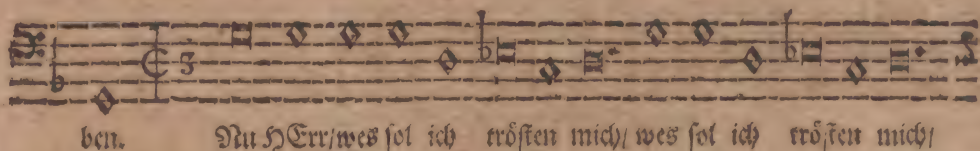
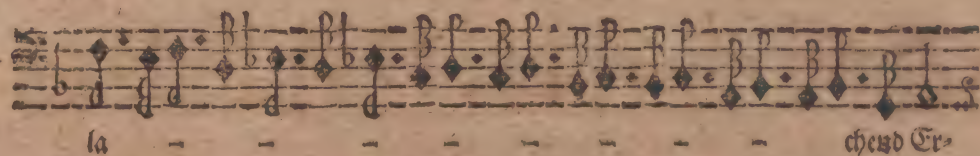
chend Erben/ rennt/

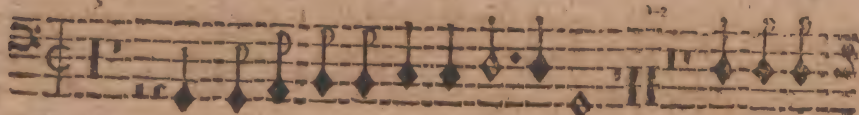


leufft - - rennt - - leufft - - rennt/leufft/fragt/scharrt/geist/

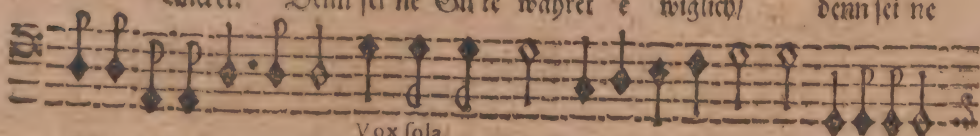


sorgt vñ spart/ hat doch kein Muth/ bey grossen Gut/ lests noch wol





Ans. Et. Denn sei ne Güte währet ewiglich/ denn sei ne

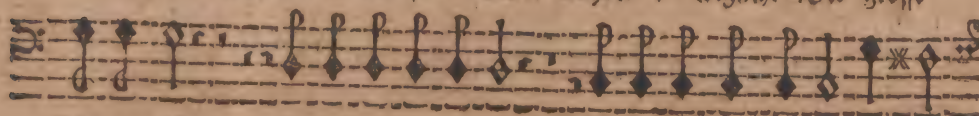


Vox sola.

Güte währet ewiglich. Danket dem Herrn al — — ler Herren/ in

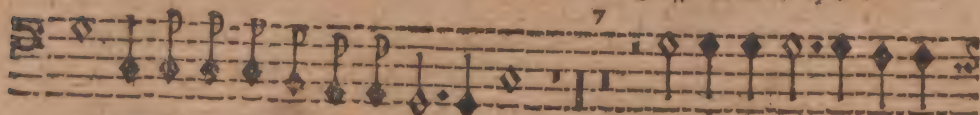


al - - ter Herren/ denn seine Güte währet ewiglich. Der grosse



Wunder thut/

der groſſe Wunder thut al lei-

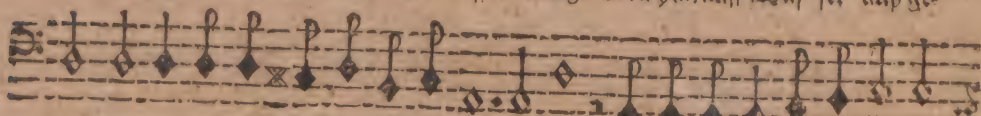


ne; denn sei ne Güte währet ewiglich)

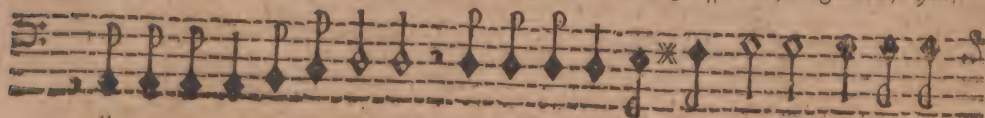
dem sei ne Gü te währet



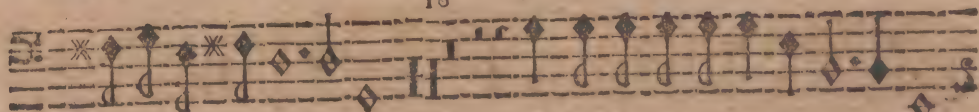
e möglich. Der die Er de auß Wasser außge breyt hat/auff Was ser auß ge-



breit hat/ denn seine Güte währet ewiglich. Der grosse Liechter gemacht hat/



der grosse Dichter gemacht hat/ dem sei ne



Güte wahr e möglich!

denn sei ne Güt te wäyret e wiglich!



den Mond vnd Sterne/ ij

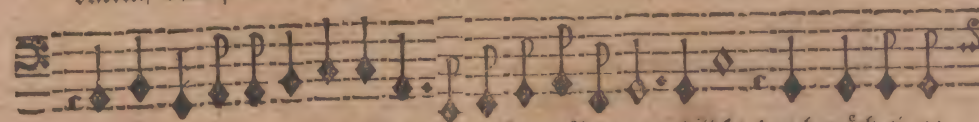
der Nacht für zu stehen! denn



sei ne Gü te währet e wäzglich/ der E ghyten schlug an ih ren ersten Ge

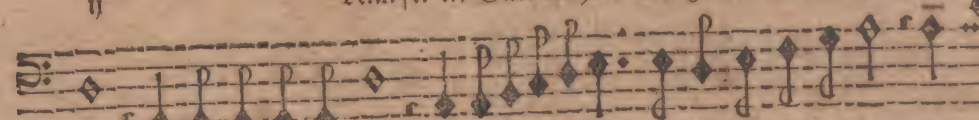


hurten/ denn sei ne Güte währet e wig lich/ vnd führet Is ra el aus/



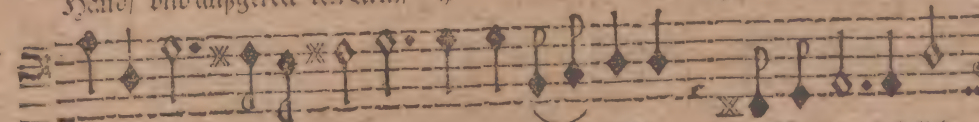
11

denn sei ne Güte währet ewiglich/ durchmächti ge

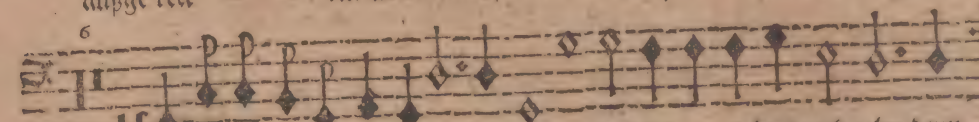


Hand/ und außgerect ten Arm/ ii

vnd außge rechten Arm/ vnd



außge reet — — ten Arm/ denn sei ne Gü te währet e wiglich/



den seine Güte währet ewiglich/und ließ Israhel hindurch gehn/denn

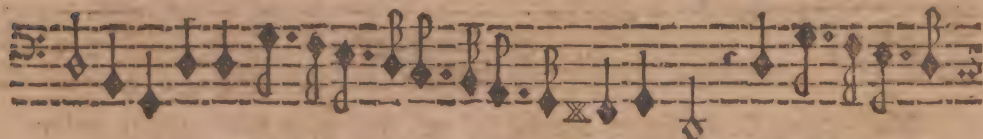
à 3. Voc.

25



Vox sola

sei ne Güte währet e wiglich. Der Pha ra o und sein Heer/ ii



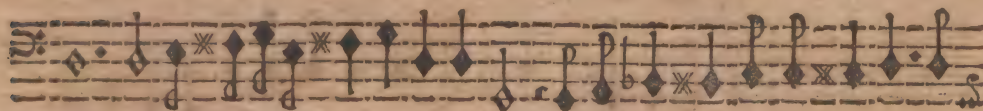
ins Schilff - - - - - meer stieß/ ins Schilff -



meer stieß/ den seine Güte wäre



e wiglich/ denn sei ne Güte währet e wiglich. Der grof se Köni ge



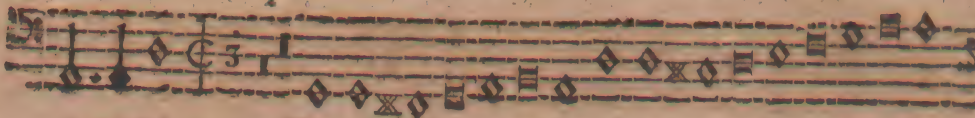
schlag/ denn sei ne Güte währet e wiglich. Und erwir get mächt ge Kö ni




ge/ denn seine Güte währet e wiglich. Sihon der Amoriter König/ denn seine



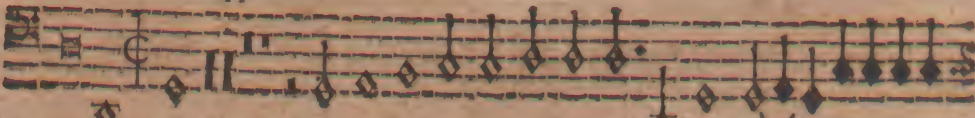
Güte währet e wiglich. Und Og den König zu Basan/ denn seine Güte währet



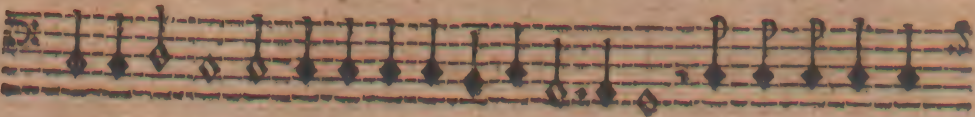
 e wiglich. Und gab ihr Land zu Erbe/ denn sei ne Güte währet e wig-




 lich. Zum Er be seinem Knechte Is ra el/ denn seine Gü te währet




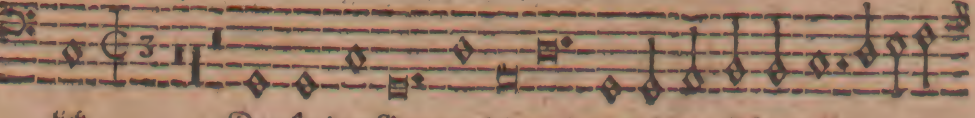
 e wig lich/ denn seine Güte währet e wiglich. Und erlöset uns von



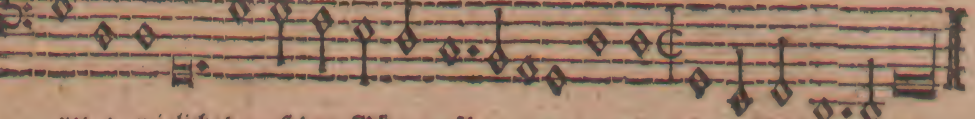
 unsern Feinden/ denn sei ne Güte wäh ret e wiglich. Der al lem Flei sche



 Speiße gibt/  denn sei ne Gü te währet e wig-



 lich. Dancket dem Gott von Himmel/ denn sei ne Güte wäh - -



 ret e wiglich/ denn sei ne Gü te wäh -- ret e wig lich/ währet e wiglich.

In lob mein Seel den H. Er ren! Nun lob mein Seel/
 nur lob mein Seel ij den H. Erren! was in mir
 ist! ij den Namen sein/ Sein wolthat thut er mich ren/
 ij ver gis es
 nicht! D Herze mein/ vergis es nicht! D Herze mein/ D Herze mein/
 vergis es nicht D Herze mein/ vergis es nicht D Herze mein/
 vergis es nicht! D Herze mein/ vergis es nicht! D Herze mein/ij
 vergis es nicht! ij vergis es nicht! ij

vergiß es nicht/ ij ij D Her ge mein/

 vergiß es nicht/ D Herge mein. Sein wolthat thut er meh -- ren/

 vergiß es nicht/ D Herge mein/ haß dir dein Sünd ver ge ben/

 ver ge ben/ hat dir dein Sünd verge ben/ vnd heile ij vnd heile

 ij vnd heile dein schwachheit groß/ ij hat dir dein

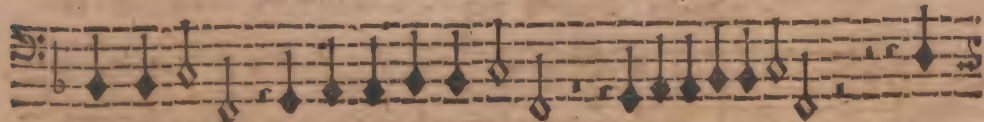
 Sünd ver ge ben/ vnd heile dein schwachheit groß/ errettet dein armes Leben/

 ij nimpt dich in seinen Schoß/ nimpt dich in

 seinen Schoß/ ij ij



Er rettet dein armes Leben/nimmt dich in seinen Schoß/mit reichem



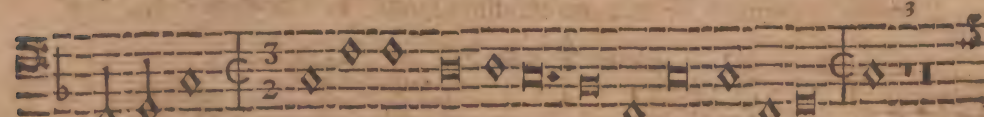
Trost beschüttet/ ij

ij

ver-



jüngt dem Adler gleich/ mit reichem trost beschüttet/ verjüngt dem Adler gleich/dem



Ad ler gleich/

mit reichem Trost beschüttet/ verjüngt dem Adler gleich/



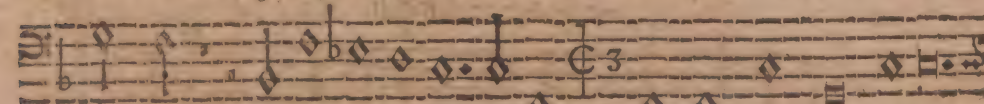
der König schafft recht ij

der König schafft recht be -- hütet/

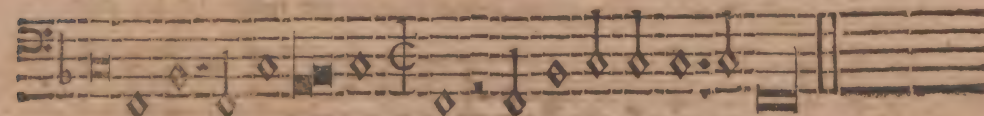


der König schafft recht ij

be -- hütet/ die lei den in sei-



nem Reich/ die lei den in sei nem Reich/ der König schafft recht be hü-



ret/ die lei den in sei nem Reich/ die lei den in seinem Reich.



Aramb betrübſtu dich -- mein Herz/ warum be-



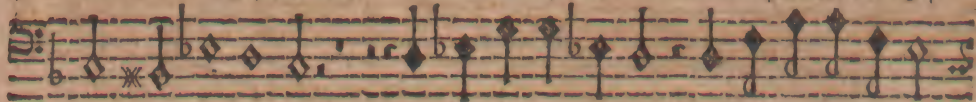
trübſtu dich/ warum betrüb ſtu dich mein Herz/ warum betrübſtu dich mein



Herz/ warum be trüb ſtu dich mein Herz/ be kümmerſt dich/ und



ere -- geſt ſchmerg/ be kümmerſt dich/ be kümmerſt dich/ vñ eregeſt



ſchmerg/ und eregeſt ſchmerg/ nur vmb das zeit lich Gut/ nur vmb das zeitlich Gut/



nur vmb d: zeitlich Gut/ nur



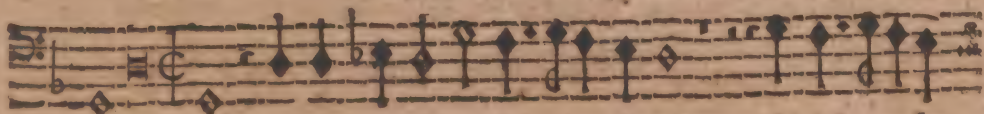
vmb das zeitlich Gut/ nur vmb das zeitlich Gut/ ver traw du dei nem



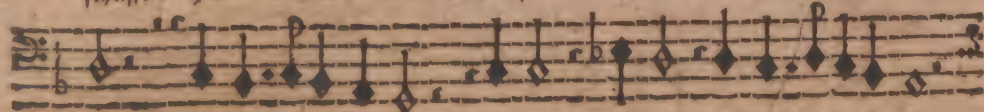
Herren Gott/ der al le ding er ſchaffen hat/



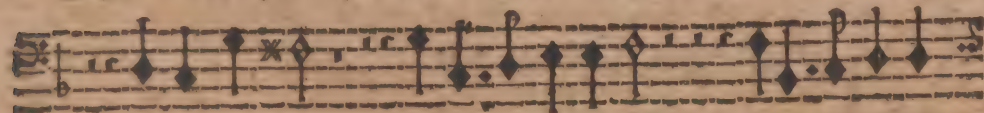
Vertram du deinem Herren Gott/der al le ding er



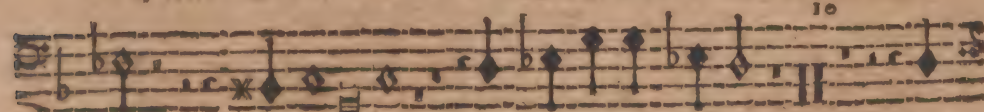
schaffen hat. Er kan vnd wil dich las- - sen nicht/ dich las- - sen



nicht/ dich las- - sen nicht/ er kan vnd wil dich las- - sen nicht/



er wels auch wolt was dir - - gebrieh/ ij



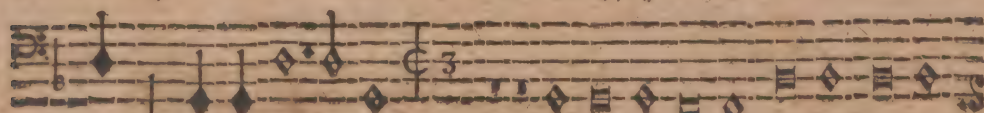
was dir gebrieh/ Him mel vnd Erd ist sein/ Him



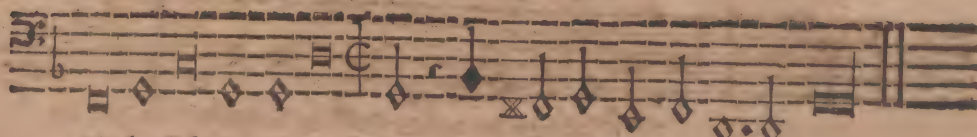
mel vnd Erd ist sein/ dein Vater vnd dein HErr Gott/



ij der dir beysteht in al - -



ler Noth/ in al ler Noth/ dein Vater vnd dein HErr Gott/der



dir beſteht in al ler Noth/ der dir beſteht in al ler Noth.

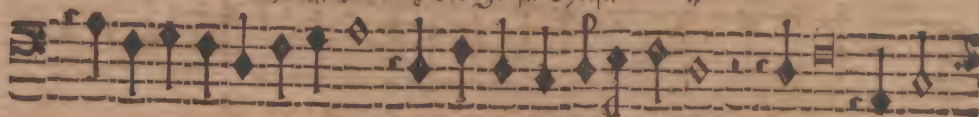
Secunda Pars Tacet.

XII.

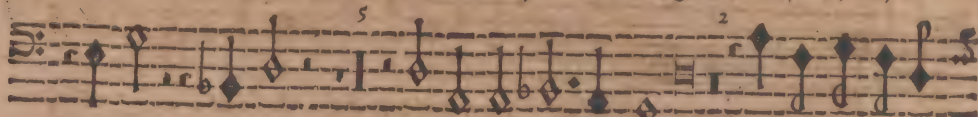
a 3. Voc.



Ch ruff zu dir HErr Je ſu Chriſt/ ij



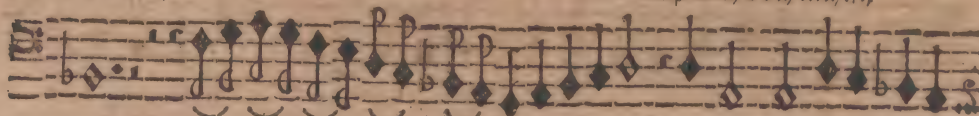
ij ich bitt er hör mein klagen/ ich bitt/ ij



ich bitt/ ij ich bitt er hör mein klagen/ verlei h mir gnad zu



die ſer ſuſt/ ij laß mich doch nicht/ ij



laß mich doch nicht ver za - - gen/ laß mich doch nicht - -



- verza gen/ den rech ten Weg/ den rech ten Weg/ den rech ten Weg/

den rechten Weg/ den rechten Weg O Herr ich mein/ den wollest du mir
 geben/ ij den wollest du mir ge ben/ ij
 dir zu leben/ ij ij ij
 dir zu le ben/ zu le ben/ dir zu le ben/ zu le ben/ ij mein
 Nächsten miß zu seyn/ ij dein Wort zu halten/
 zu halten/ zu hal ten e - - - ben/ dein Wort zu halten e
 ben/ dein Wort zu halten/ zu hal ten/ dein Wort zu halten/
 zu hal ten e - - - - - ben/ zu hal ten e ben.
 F f

C

4

Halt vns H^r Er bey deine Wort/ bey dei nem Wort/ und
stewr des Bapst vñ Türcken Mord/ und Türcken Mord/ und stewr des Bapst
und Türcken Mord/ und stewr des Bapst vñ Türcken Mord/ die Je sum
Christum deinen Sohn/ij die Jesum Christum deinen
Sohn/
46 stürzen wollen von seinem Thron/ stürzen wollen von seinem Thron.
Gott Heilger Geist/ du Tröster werch/ Gott Heilger
Geist/ du Tröster werch/ gib deinem Vold eine ley sum auff Erd/ steh bey vns
in der letzten Noth/ gleit vns ins Lc ben aus dem Tod/ gleit vns ins Lc ben

aus dem Tod/ ij gleit uns ins Le ben aus dem

Tod/ ij ins Le ben aus - dem Tod.

Secunda Pars.

Ihr Anschlag Herr zu nicht te mach/ laß sie treffen die bö se Sach/

und stürg sie in die Grub hinein/ die sie machen den Christen dem. So werden

sie er - kennen doch/ ij ij

daß du vn ser Gott/ daß du vn ser Gott ij ij

le best noch/ vnd hilffst gewaltig/ vnd hilffst ge waltig/ ij ij

S f ij



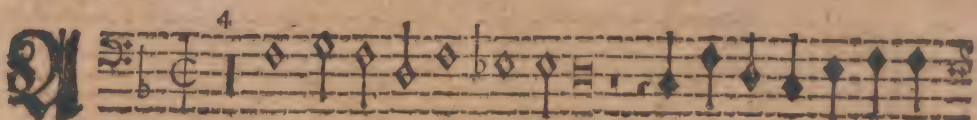
und hilffst gewaltig deiner schaar/ dei - - ner schaar/ die sich auff



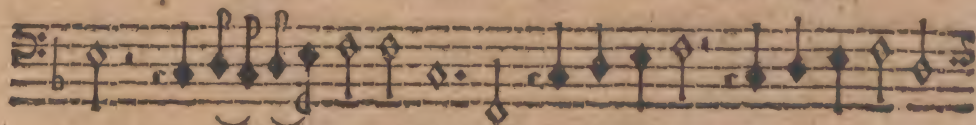
dich verlas sen gar/ auff dich verlas - - sen gar.

XIV.

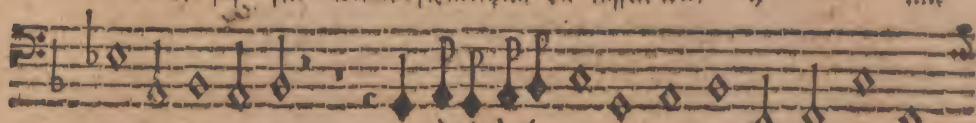
à 3. Voc.



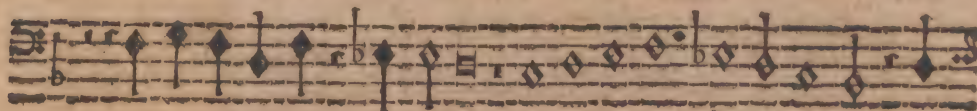
O Wasser fließ sen Babylon// da fass sen wir ij



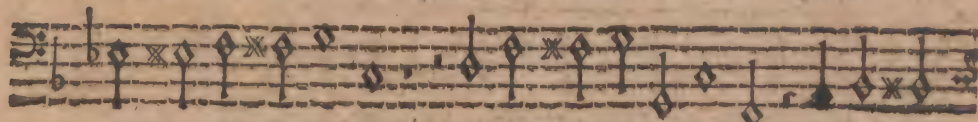
da fass sen wir mit schmerzen/ da fassen wir/ ij mit



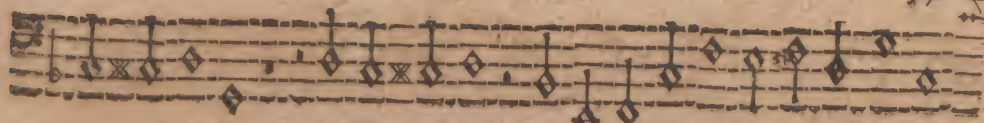
schmer - - zen/ da fass sen wir mit schmer - - zen/



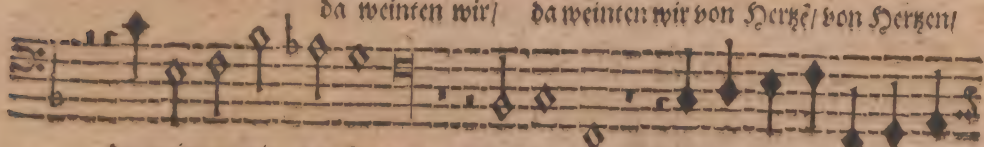
Als wir ge dachten an Zion/ da weinten wir von Herzen/ da



wein ten wir von Herzen/ da wein ten wir von Herzen/ ij.



da weinten wir/ da weinten wir von Herzen/ von Herzen/



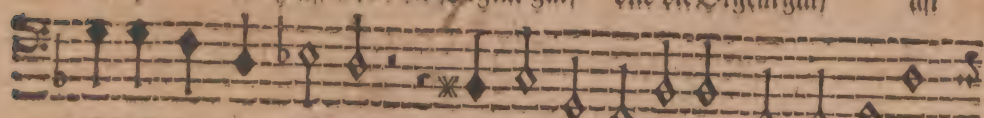
da weinten wir von Herzen/ von Herzen. Wir hiengen auff ij



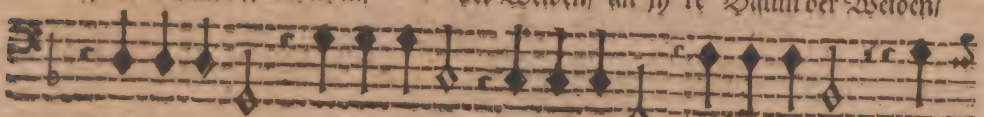
mit schwerem muth/ wir hiengen auff mit schwerer muth/ mit schwerem



Muth/ die Harffen vnd die Orgeln gut/ vnd die Orgeln gut/ an



ih re Bäum der Weiden/ der Weiden/ an ih re Bäum der Weiden/



die drinnen sind/ ij die drinnen sind/ ij in



ih - - - rem Land/ ij in ih - - - rem Land/ in



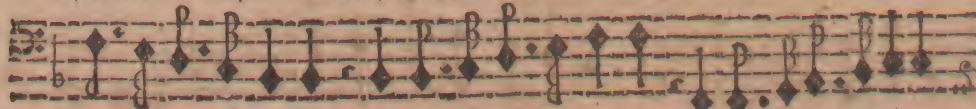
ih - - - rem Land/ da mussten wir/ da mussten wir/ viel schmach vnd



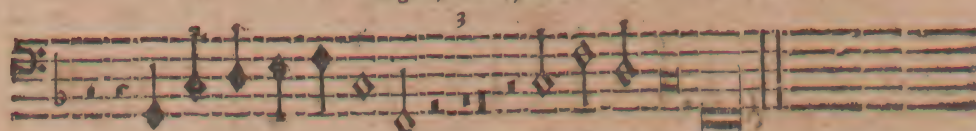
schand/ da musten wir viel schmach vñ schand/ da musten wir viel schmach vñd



schand/ da musten wir viel schmach vñd schand/ täglich von ihnen leiden/ ij



täglich von ihnen lei den/ ij



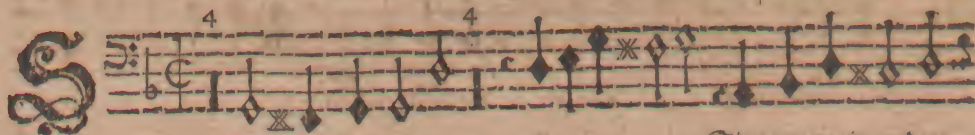
täglich von ihnen lei den/ von ih nen leiden.

XV.

Prima Pars, Lobet den HErrn/ Tacet.

à 2. Voc. 2. Ten. vel 2. Cant.

Secunda Pars. à 3. Voc. C. T. B.



Jugt gegn einander/ ij

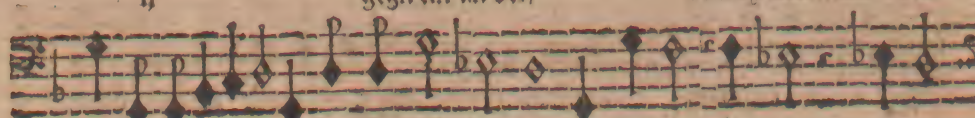
Singt gegn ein ander/



ij

gegn ein an der/

dem HErrn mit dan



ken/ ij

dem HErrn mit dancken/ lobt ihn/ ij

lobt ihn

lobt ihn/ ij lobt ihn mit Harffen/ ij lobt ihn mit Harffen/

lobt ihn mit Harffen/ vnsern Gott den werthen/ vnsern Gott den werthen/

ij vn sern Gott den werthen/ denn er ist mächtig

vnd von grossen Kresten/ denn er ist mächtig vnd von grossen Krest-

ten/ Lo bet den Herren/ ij lo bet den Herren.

XVI.

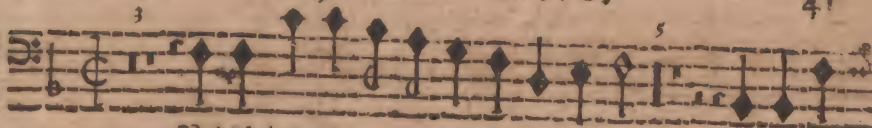
à 3. Voc. C. T. B.

In se ste Burg ist vn - - ser Gott/ ist vn - -

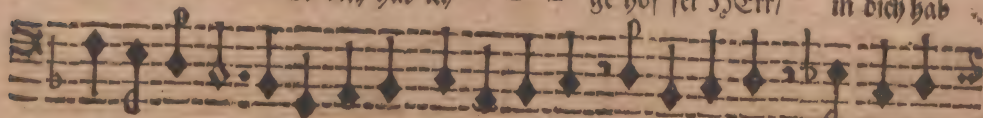
- ser Gott/ ein gute Wehr vñ Waf - - fen/ vnd Wassen/ Er hilff vns

frey/ ij er hilff vns frey aus al - - ler Noth/ die vns jetzt
 hat be trof - fen/ die vns - - jetzt hat be trof fen/ der alt - - bö se
 Feind/ der alt - bö se Feind/ der alt - - der alt - - bö - -
 se Feind/ mit ernst ers jetzt meynt/ groß Macht vñ viel List/
 ij vñ viel List/ groß Macht vñ viel List/ sein grausam Rüstung ist/
 ij sein grausam Rüstung ist/ ij
 sein grausam Rüstung ist/ ij auff Erdn ist nit seins glei - chen/
 auff Erdn ist nit seins glei - - chen/ auff Erdn ist nit seins gleichē/ ij

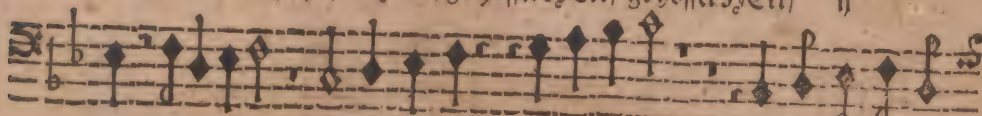
Secunda Pars, Mit vnser Macht u. Tacet.



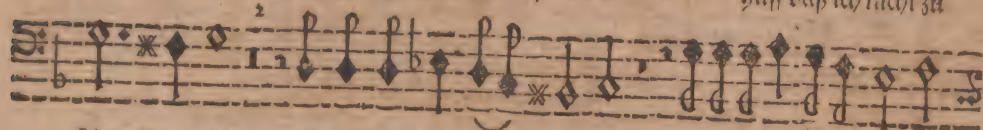
Dich hab ich - - - ge hof fet HErr/ in dich hab



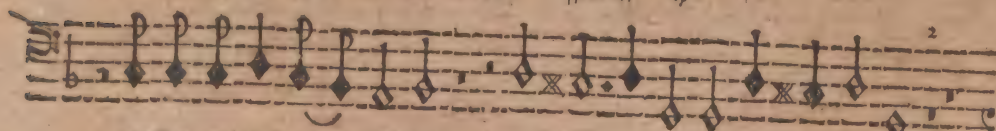
ich - - ge hoffer HErr/ ge hoffer HErr/ ge hoffer HErr/ ij



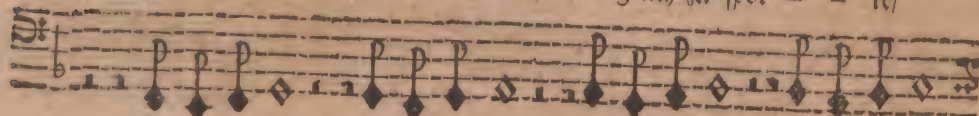
ij hilff daß ich nicht/ ij hilff daß ich nicht zu



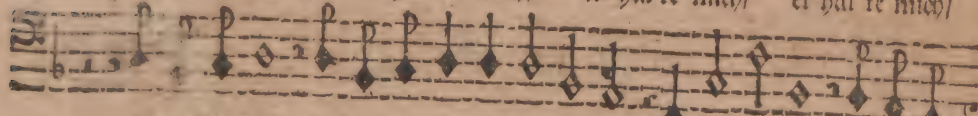
schon den werd/ noch e wig lich zu spotte/ ij



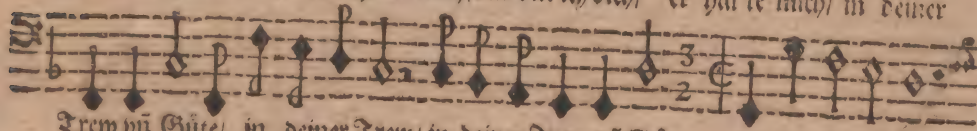
noch e wiglich zu spotte/ noch e wig lich zu spot - - te/



er hal te mich/ er hal te mich/ er hal te mich/ er hal te mich/



er halt mich/ er halte mich/ das bitt ich dich/ er hal te mich/ in deiner



Treu vñ Güte/ in deiner Treu/ in deiner Treu vñ Gü tes in deiner Treu

ij in deiner Treu/ in deiner Treu und Gü te/ in

dei ner Treu und Gü te.

XVIII.

à 3. Voc. Cantus & 2. Ten.

Ich hab mein Sach/ ij Gott heimgesetzt/ ich

hab mein Sach. Gott heimgesetzt/ Gott heimgesetzt/ ij

er mache mit mir/ wies ihm gefelt/ ij wies ihm ge felt/

er mache mit mir/ wies ihm gefelt/ soll ich allhie noch lenger lebn/

noch lenger lebn/ ij sol ich all hie noch lenger lebn/ sol

ich all hie noch len ger lebn/ sol ich all hie noch lenger lebn/
 nicht wi der strebn/ ij nicht wi der strebn/ ij
 nicht widerstrebn/ ij sein Willen thu ich mich ergebn/
 ij thu ich mich er gebn/ sein Willen thu
 ich mich er gebn/ ij

Secunda Pars. à 3. V. 2. Cantus, vel 2. Tenor, & Bassus.

Ein Zeit und Stund ist wenn Gott wil/ ist wenn Gott wil/
 ich schreib ihm nicht für Maß noch Ziel/ ij

es sind gezeht all Hårlein mein/ all Hårlein mein/ beyd groß vñ klein/ ij

50 stellt keines ohn den Willen sein/ ij

Was ist der Mensch/ ij was ist der

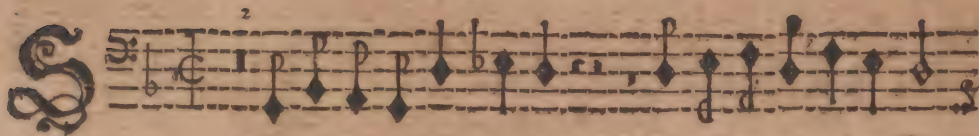
Mensch? ein Erdenkloß/ von Mutterleib kömpt er nackt vnd bloß/ von

Mutterleib kömpt er nackt vnd bloß/ bringe nichts mit sich/ ij forte. forte.

bringt nichts mit sich/ ij auff die se Welt/ 3

kein Gut noch Geld/ nimpt nichts mit sich/ wenn er hin sellt/ ij

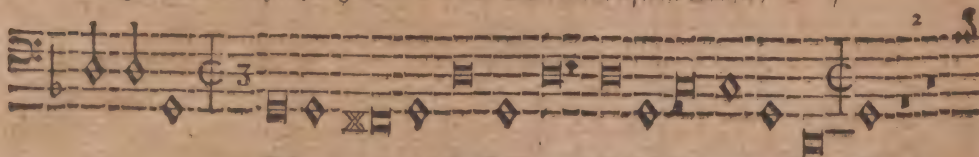
e



Singen wir aus Herzen grund/ loben Gott mit vnserm Mund/



Singen wir aus Herzen grund/ loben Gott mit vnserm Mund/ ii



Singen wir aus Herzen grund/loben Gott mit vnserm Mund/



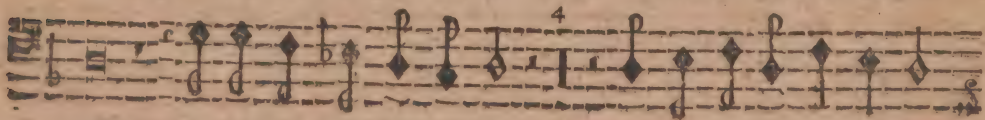
wie er sein Güt an vns beweist/ so hat er vns auch gespeist/ so hat



er vns auch gespeist/ so hat er vns auch -- gespeist/ wie er sein Güt an



vns be weist/ so hat er vns auch ge speist/ wie er Thier vnd Vogl er



neht/ so hat er vns auch beschert/ welchs wir jetund habn verzehrt/

ii wie er Thier vñ Vogl ernehret/ so hat er vns
auch beschere/welchs wir jegund habn verzehret/ ii

XX.

à 3. Voc. Altus, Tenor & Bassus.

Anker dem H. Ern/ den er ist freundlich/ vnd sei ne Güte währet
ewiglich. Der allem Fleische Speise gibt/ der dem Vieh sein Futter gibt/ den jungen
Raben/ die ihn thun anrufen/ Er hat nicht lust an der Stärcke des Koffes/ noch ge-
fal leh an je mandes Beimen/ der H. Er hat ge fal len an de nen/ die ihn
fürchten/ vnd auff sei ne Güte war ten. Vater vnser/ der du bist im Himmel

Geheiliger werde dein Name/ Zukomme dein Reich/ Dein Wille geschehe/wie wir

Himmel/ al so auch auff Erden/ Unser täglich Brot gib uns heute/ Und vergib uns

unser schuld/wie wir verge ben unsern Schuldigern/ Bi führ uns nicht in Versu-

chung/sondern er lö se uns von dem Ubel. Denn dein ist ds Reich/vn die Krafft/vn die

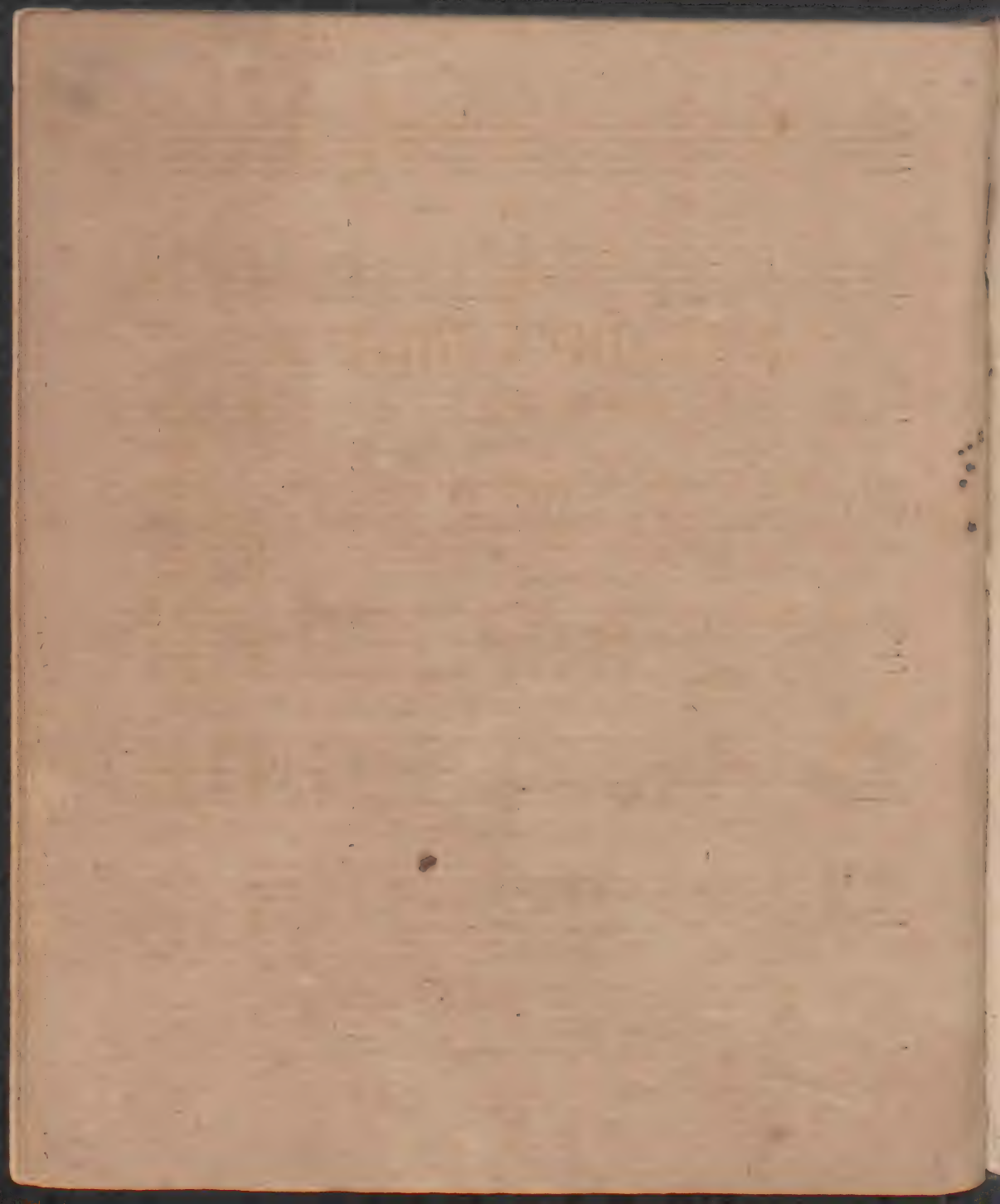
Herrlichkeit/von E wigkeit zu E wigkeit/ A men. Wir danken dir/Herr Gott

Himmlischer Vater/ durch Jesum Christum dei neu lieben Son unsern Herren/für

alle deine Wohlhat/ der du le best und re gie rest von e wigkeit zu e wigkeit/

A men/ A men/ A men

F I N I S.



B. 25

ALGANO.

resonantes

et in ore suorum et

et in auribus

A

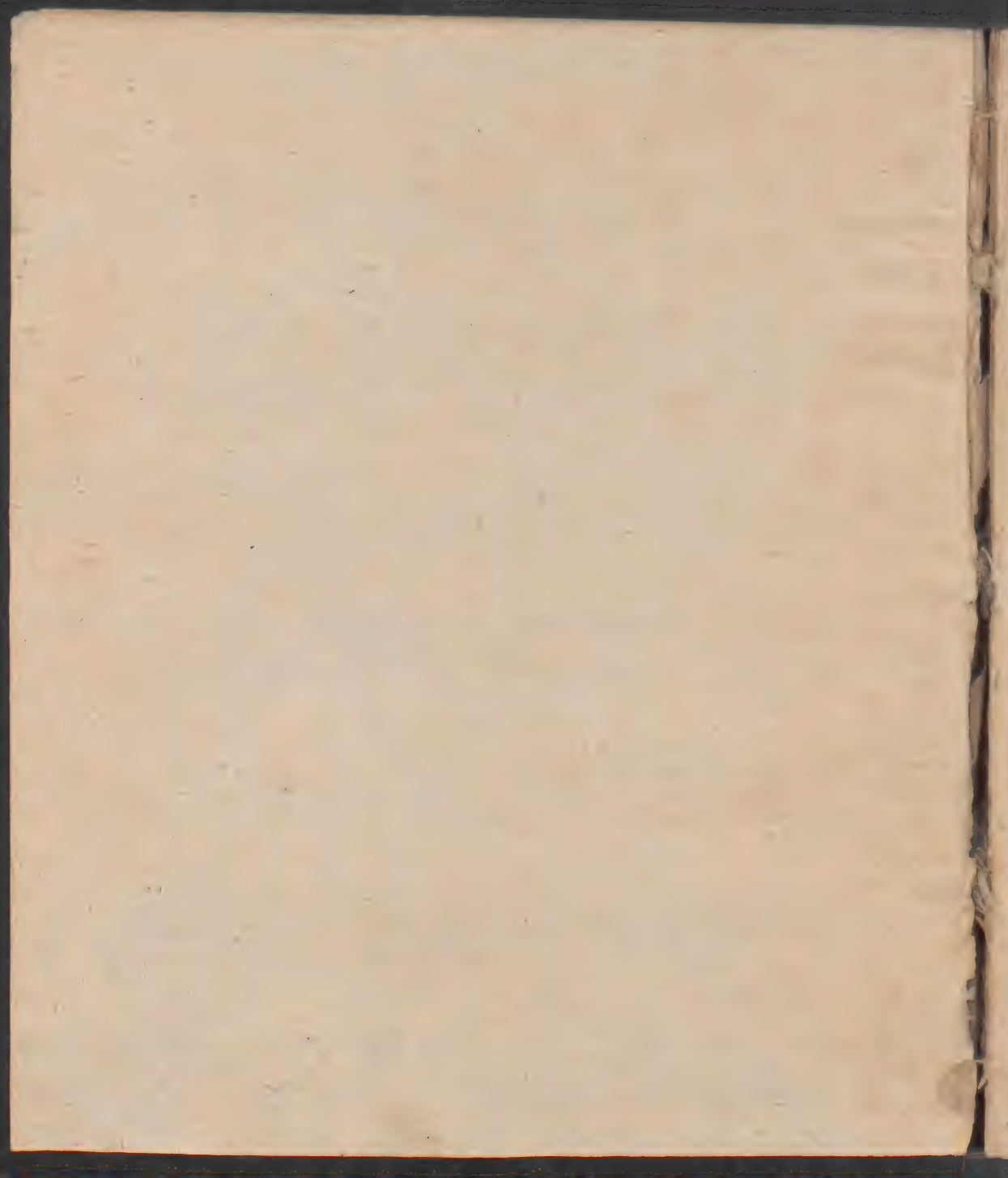
L

Ge. 2690. 80

Komora próżniowa

1972 m.

~~i. Nupia. G. 85.~~^{a.}



BASSUS GENERALIS.
Neue
Geistliche Concerten,

Mit 2. und 3. Stimmen/
Sampt dem General-Bass,
Auf alle Fest- und Sontage durchs gantze
Jahr zu gebrauchen.

In Vier unterschiedene Theil componirt,

Von
SAMUELE Scheidt/ Hallense.

Prima Pars.

I 6



3 1.

In Verlegung Michael Delschlegels S. Erben in Halle.
Gedruckt zu Leipzig / bey Friederich Lantischen
S. Erben.

STADT-BIBLIOTHEK



INDEX.

- I. Wir glauben. à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- II. Vater vnser, à 3. voc. Cant. Ten. Bass.
- III. Dreyerley Coral zusammen componiret: Vater vnser/in Cantu. Christ vnser HErr zum Jordan/in Tenore. Ich ruff zu dir/ in Ballo.
- IV. Wie schön leuchtet der Morgenstern. à 3. voc. C. T. B.
 2. Pars, à 3. voc. 2. Ten. & Bass.
 3. Pars, à 2. v. 2. Ten. vel 2. Cant.
- V. Wies Gott gefellt/ so gefellt ic. à 3. v. C. T. B.
 2. Pars, à 3. v. C. T. B.
 3. Pars, à 3. v. C. T. B.
- VI. Von Gott wil ich nicht lassen. à 3 v. C. T. B.
 2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.
- VII. Psal. 8. Doct. Cern. Beck. Mit Danc wir sollen loben.
 à 3. v. 2. Cant. & Bass.
 2. Pars, à 3. voc. C. T. B.
- VIII. Psal. 39. D. Cor. Bec. In meinem Herzen. à 3. voc.
 Cant. Ten. & Bassus.
- IX. Psal. 136. Dancet dem HErrn. à 3. voc. C. T. B.
- X. Psal. 103. Nun lob mein Seel. à 3. voc. C. T. B.
- XI. Warumb betrübstu dich? à 3 v. C. T. B.
 2. Pars, à 2. v. 2. Cant. vel 2. Ten.
- XII. Ich ruff zu dir. à 3. v. C. T. B.
- XIII. Erhalt uns HErr. à 3. v. C. T. B.
 2. Pars, à 3. v. C. T. B.
- XIV. Psal. 137. An Wasserflüssen. à 3. v. C. T. B.

XV. Lobet den HERRN / denn er ist sehr freundlich.

à 2. v. 2. Cantus, vel 2. Tenores,

2. Pars, à 3. v. C. T. B.

XVI. Psal. 46. Ein feste Burg. à 3. v. C. T. B.

XVII. Psal. 31. In dich hab ich gehoffet. à 3. v. C. T. B.

XVIII. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt. à 3. voc.

Cantus & 2. Tenores,

2. Pars, à 3. v. 2. Cant, vel 2. Ten. & Bass,

Tisch Gesänge.

XIX. Singen wir aus Herzen grund. à 3. v. C. T. B.

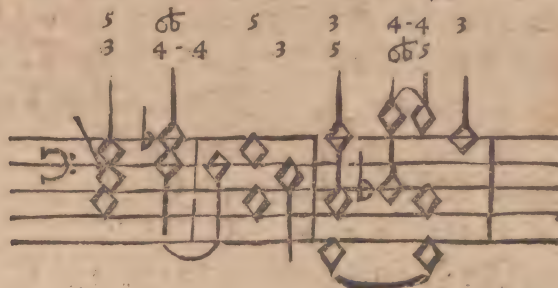
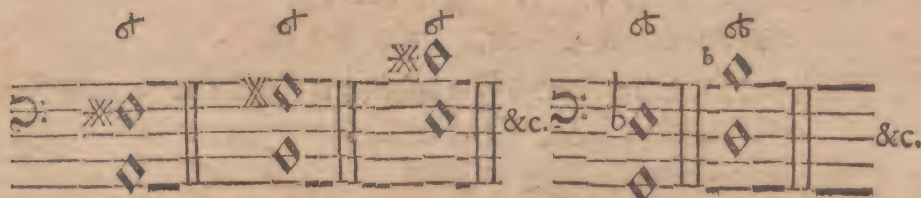
XX. Danket dem HERRN / denn er ist freundlich: Vater
vnsrer: Wir danken dir HERR Gott himli-
scher Vater. à 3. v. Altus, Tenor & Bassus,

NB.

Major.

Minor.

Es wollen die Herren Organisten diese Sexten in acht nehmen / welche allhier oft ge-
braucht werden in diesem General-Bass.



Vel.

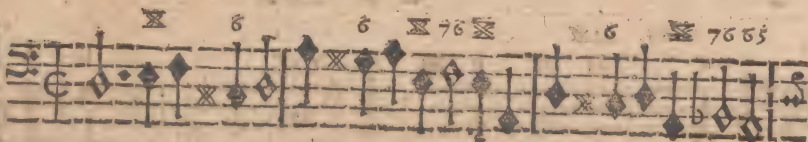
&c.

I.

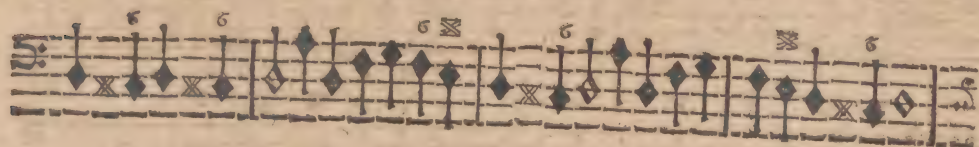
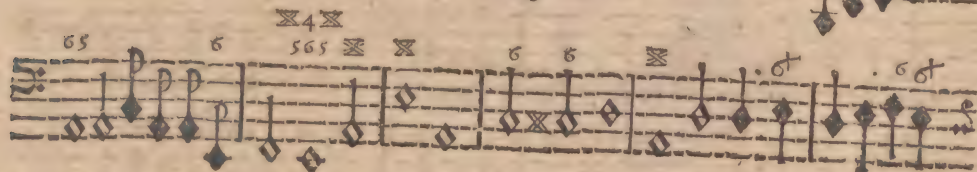
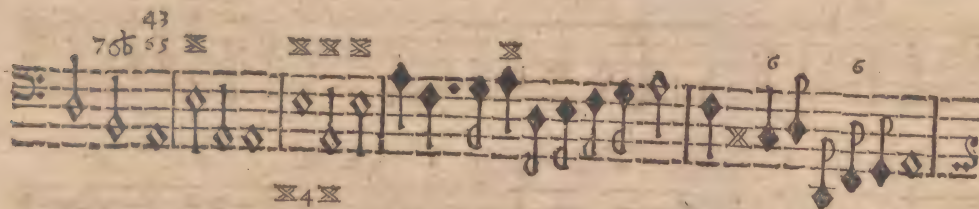
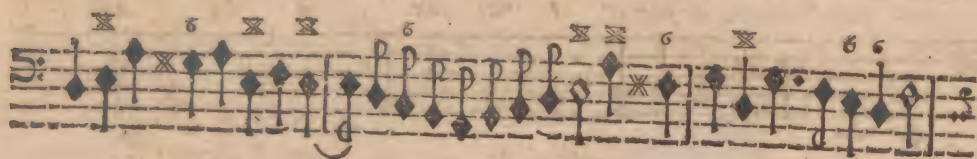
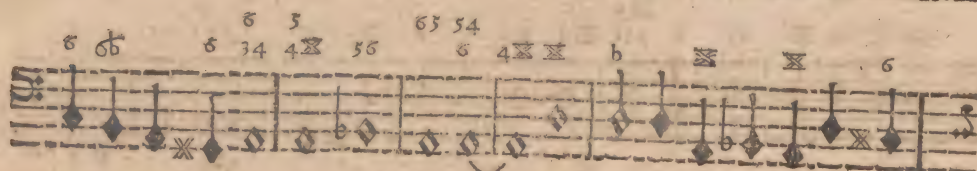
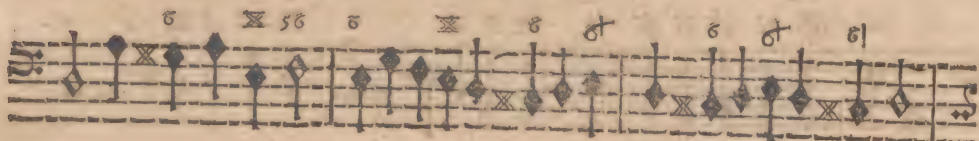
à 3. Voc.

C. T. B.

1

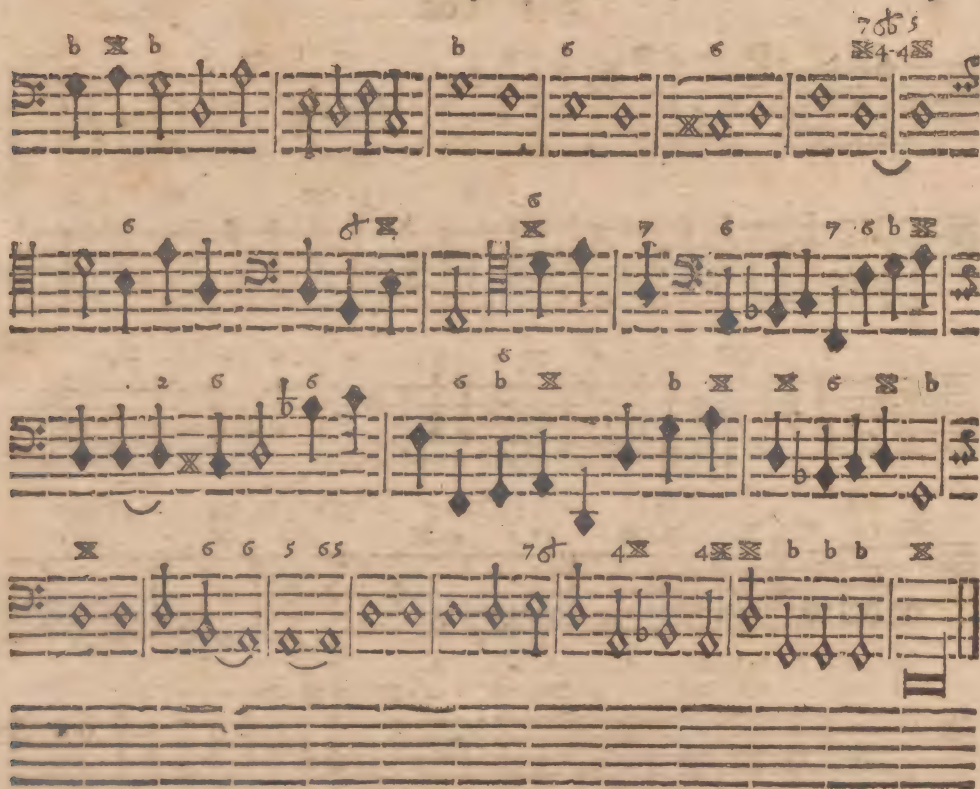


Ihr gläuben all an einen Gott.



This page contains ten staves of musical notation, likely for guitar. The notation is a form of tablature, using numbers (1-6) to indicate fret positions and various symbols (diamonds, crosses, asterisks) to represent specific playing techniques or chords. The staves are arranged in a single column, with each staff containing a sequence of notes and symbols. The notation is dense and detailed, with many symbols and numbers written above and below the staff lines. The overall style is characteristic of early 20th-century guitar music notation.

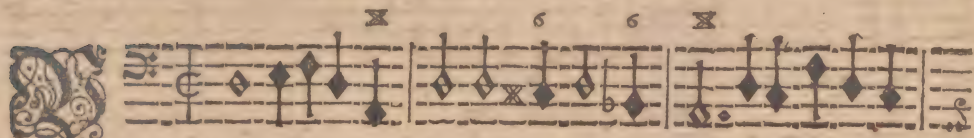
3. Voc.



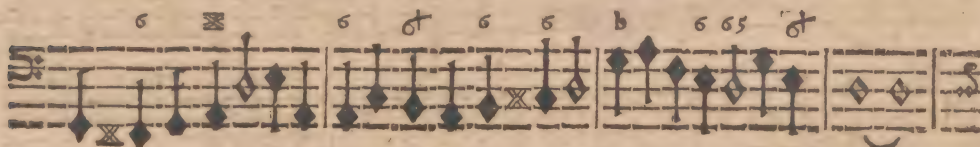
II.

2. Voc.

C. T. B.



Alter unser im Himmelreich.



Handwritten musical score for "The Rose Tree" in G major. The score is written on two staves, Treble and Bass, using diamond-shaped notes. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The music is divided into measures by vertical bar lines. Above the notes, there are various musical notations including accidentals (sharps, flats, naturals), dynamic markings (p, f), and articulation marks (accents, slurs). The score is written in a cursive, handwritten style on aged paper.

à 3. Voc.

5

65 65 3665 3665 6 343 6 6 6 6 6

65 343 6 6 b 6 6 b 6 6 b 6 56 6 6

6 6 65 6 65 65 6 6 6 6 6

4 65 6 6 4 34 6 5 6 76 5

Dreierley Coral in einander componiret.

III.

à 3. Voc.

6 6 6 6 6

1. Her unser.
2. Christ unser Herr.
3. Ich ruff zu dir.

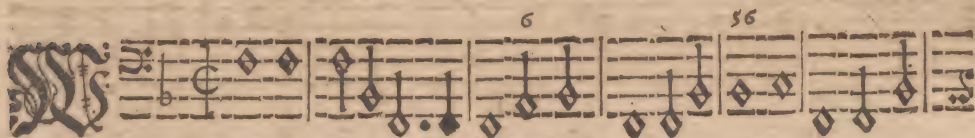
6 6 6 76 56 56



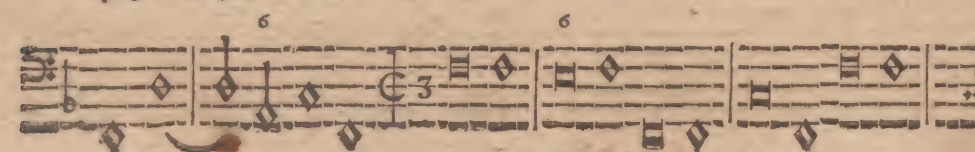
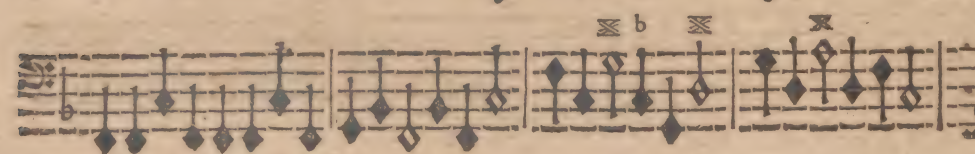
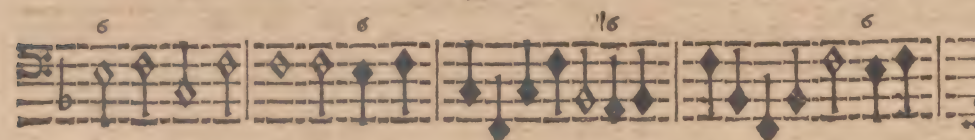
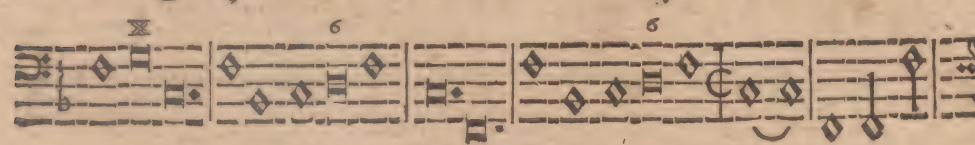
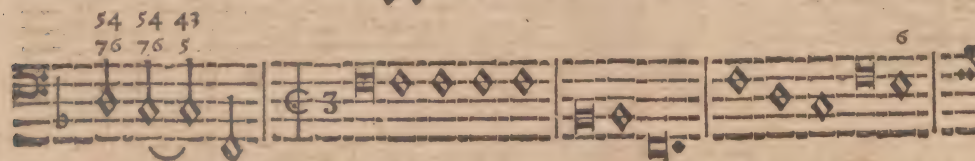
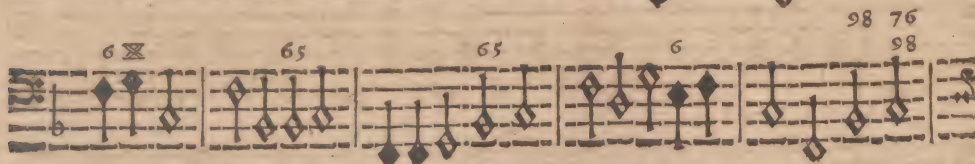
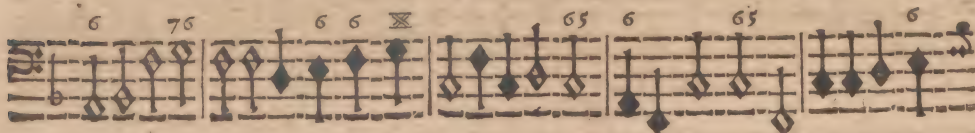
IV.

à 3. Voc. C. T. B.

7



Je schön leuchtet der Morgenstern.



6 6 343 65 6 56 56 76 765

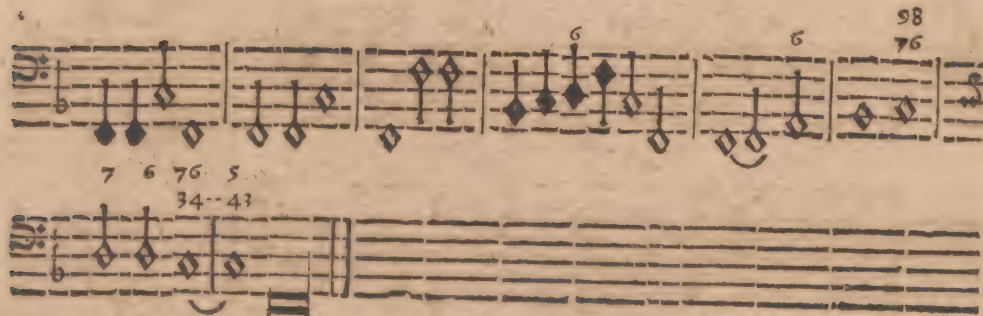
76 56 56 4 43 98 98 76 76 5 43 4-4

Secunda Pars. à 3. Voc. 2. Tenor. & Bass.

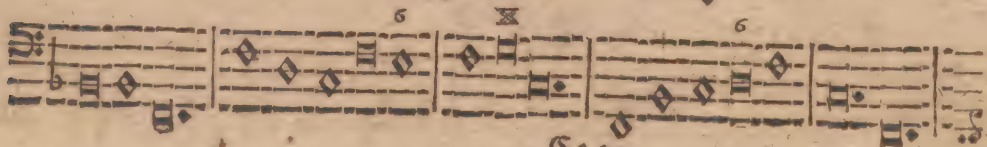
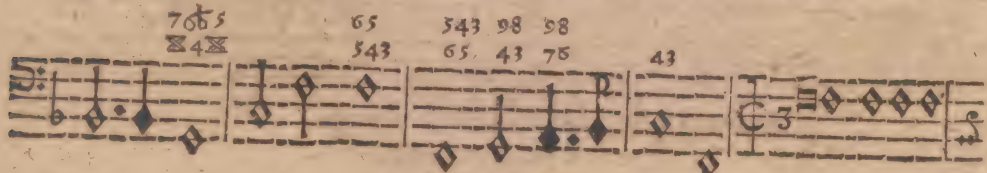
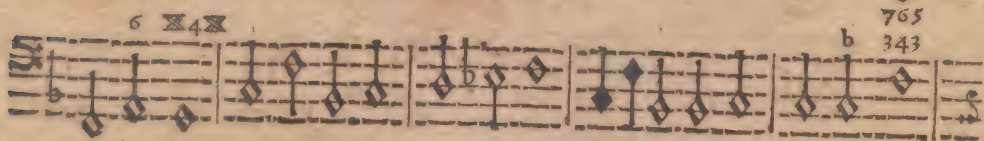
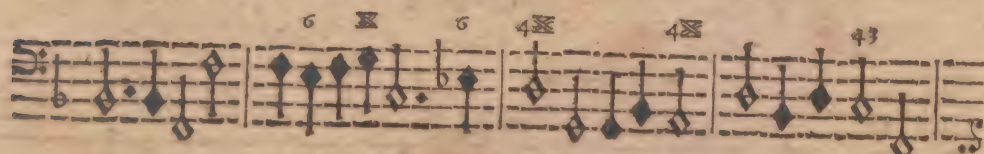
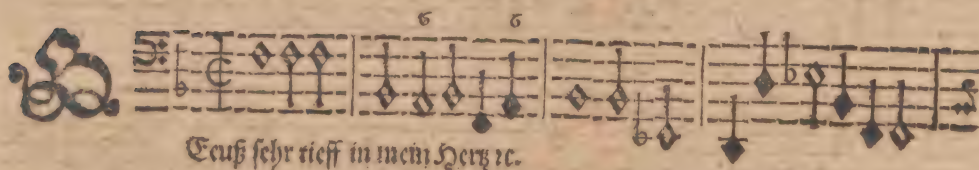
L 1. Mein Perle. 2. Mein Herz.

6 6 6 6 6 98 76

7 6 76 5 34 43 6 6



Tercia Pars. 2. Cant. vel 2, Tenor, & Bassus.



à 3. Voc.

11

3 6 3 4 6 7 6 6 b

Tenor solus.

5 5 6 3 4 3 4 3 5 6 6 4 6 5 6 5 5 3 3 4 3

6 4 6 b 6 4

6 b b b b 6 b

1. Wies Gott gefelle / zu fried ich bin.
2. Was nicht sol seyn / stell ich Gott heim.

6 6 b 6 6 6 6

6 6 5 6 5 6 6 b b b b 6

6 6 4 6 6 b 4

4 3 4 3 4 3 6 5 3 6 6 5 6

7 6 5 6 5 5 4 3 6 5 b b

l 6 6 6 4

Secunda Pars.

c b b b b c b

1. Wies Gott gefellet laß ichs ergahn.
2. Was Gott versehen hat einmal.

6 6 b 6 6 5 6 5 6 6 b 6 b 5 6 4 b 6 6

65 567 765
b 45 54

56
4 4

6 b b b b

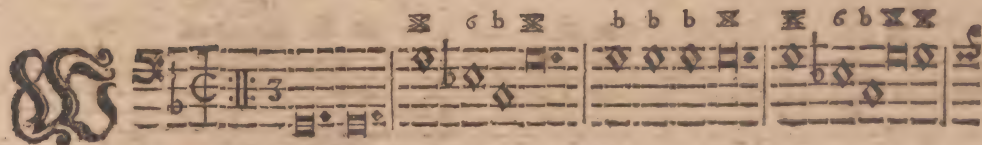
6 b 6 6 b 6 6

565
4 43 43

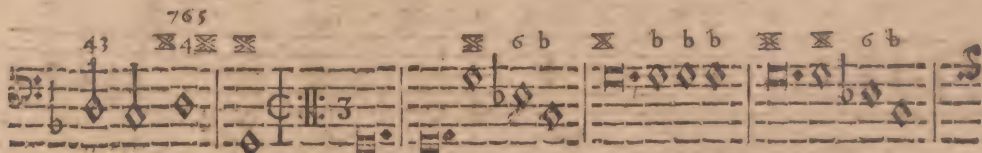
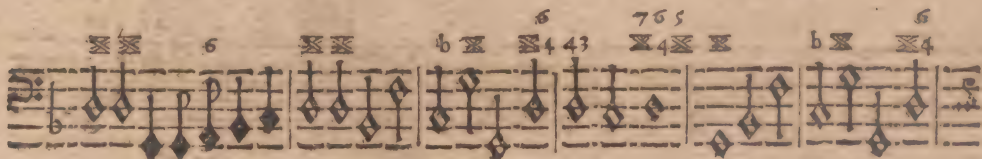
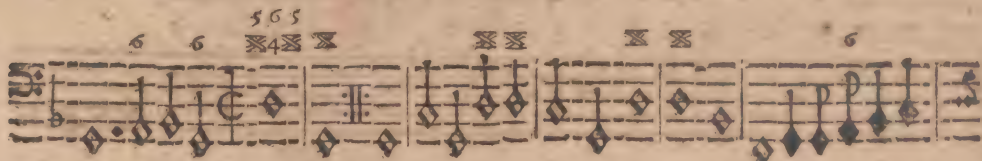
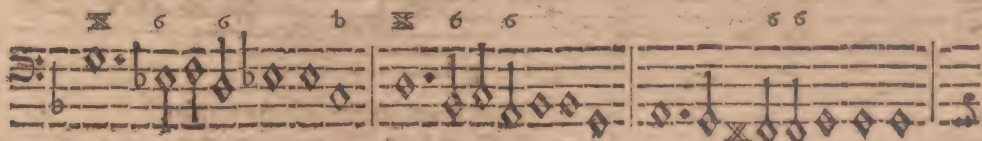
65 65
343 343 b

6 b 6 b b

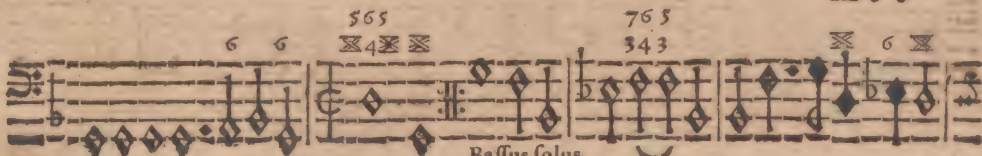
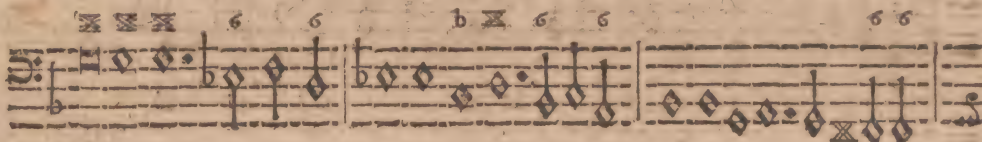
6 6 6 4



1. Dies Gott gefelle! so solls ergahn.
2. Dahin mein Sach gestellet han.



1. Dies Gott gefelle! so lauffe hinaus.
2. Kömpt mir das Glück heut nicht zu Haus.



à 3. Voc.

15

6 43 43 b 4 b 4 b 6 b b 6 b

{ 1. Wies
2. Meinr

6 b B B B 6 b 6 6

Gott gefeilt / dasselbe ich wil.
Sach hat Gott gefeilt ein Ziel.

6 6 6 6 565

6 5 4 765 4 6 6 765
6 56 76 4 2 6 2 6 4

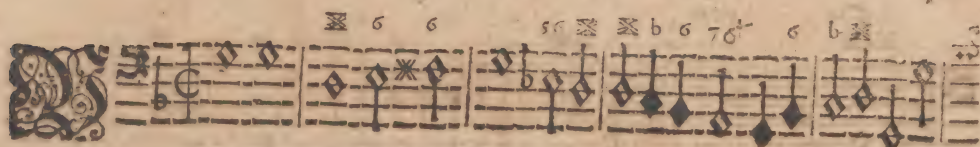
3443
565 765 765 765 565 b 6 6 6 6

Handwritten musical notation for the song "Die Gasse". The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, folk-like style. Above the staff, there are several groups of decorative symbols, including stylized floral motifs and the letter 'G'. The lyrics "Die Gasse" are written below the staff.

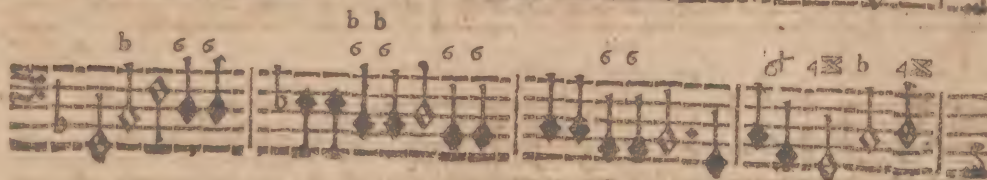
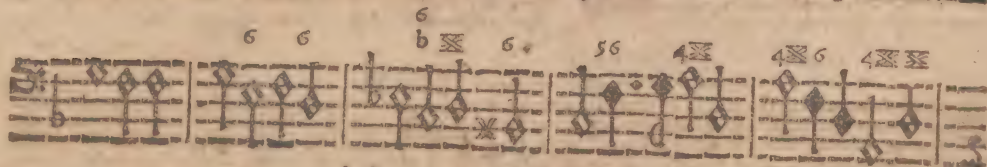
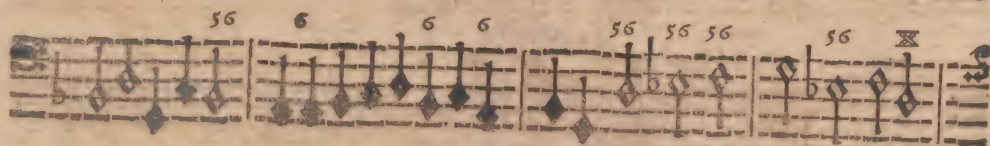
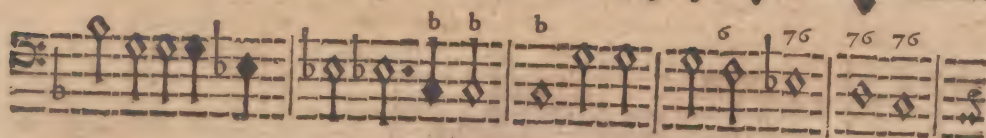
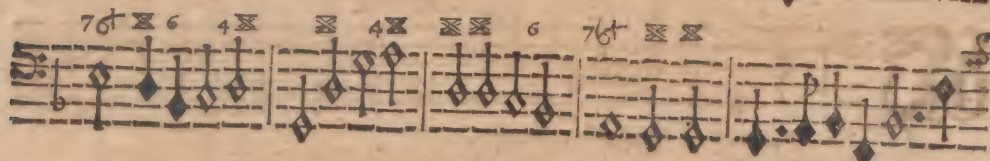
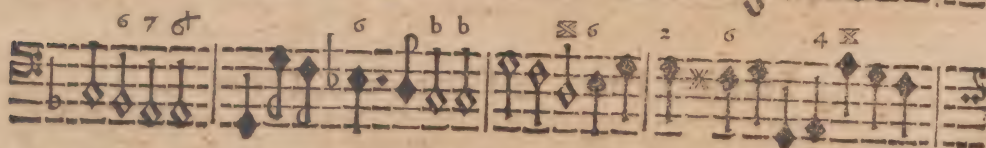
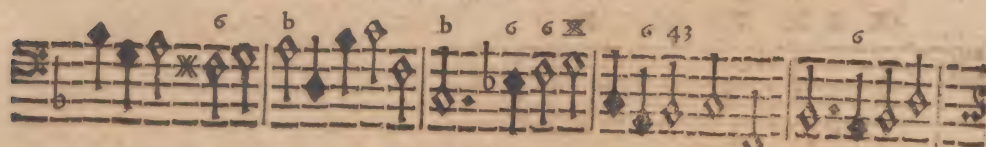
{ 1. Wies Gott gefellt.
 { 2. Er ist allein.

Handwritten musical notation on a single staff. The notation includes various symbols above the staff, such as 'X4 4X', '6 5', and 'ob 5'. The notes are diamond-shaped and some are marked with 'x' or 'b'. There are also some markings below the staff, including a '6' and a '5'.

The first system of the musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests, with some notes marked with 'x' symbols. Above the staff, there are several markings: '4x', '4x', 'b', 'c', 'x', 'x', 'b', 'b', 'c', '4x', and 'x'. The system concludes with a double bar line.

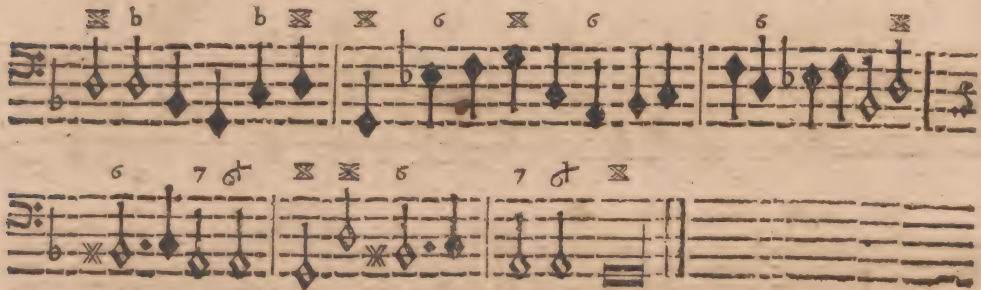


On Gott wil ich nicht lassen / re.



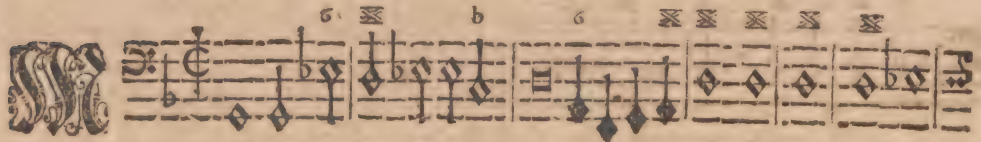
à 2. Voc.

19



VII.

à 3. Voc. Psal. 8. D. Corn. Back.



Je Denck wir sollen loben.

56 56

4 4 4 4

Cantus solus.



i 3. Voc:

2. Cantus.

6 b b 7 6 5
6 6 5 6 4 4 6

4 6 6 b b

Bassus solus.

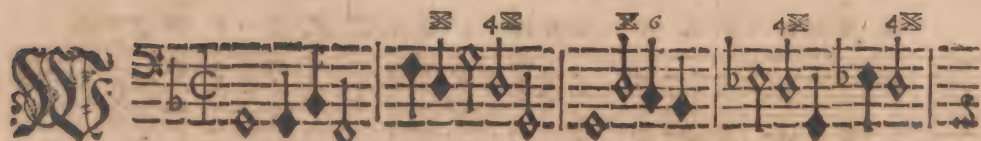
b 4

7 5 4 3 6 6 6 6 6 6

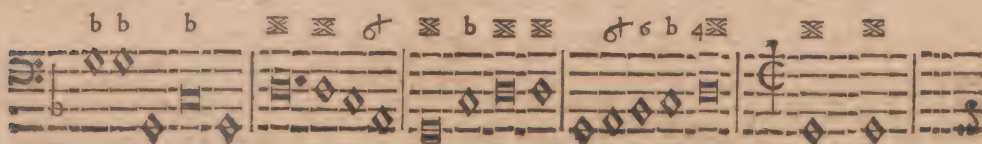
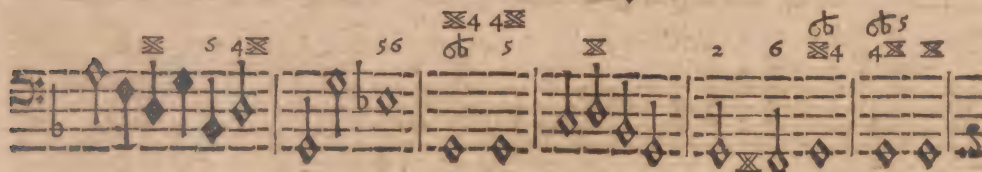
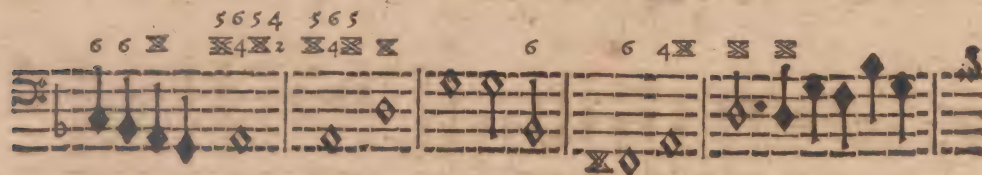
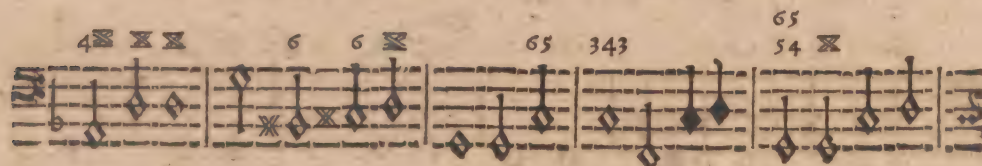
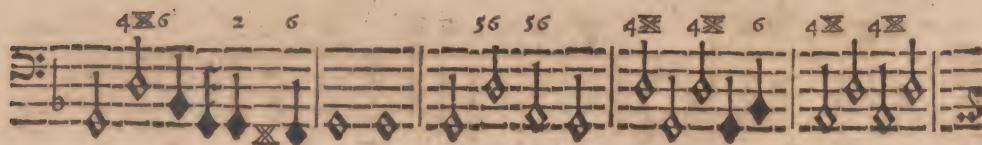
b 7 6 b 7 6 6 5 b 4 6 b

4 b b b 3 b 6 b

b b b b 6 b 4



Je groß ist deine Gnade.



forte.
Tenor solus.

First system of musical notation for 'The Song of the Lark'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'pian.' (piano). The notation includes several measures with notes and rests, and is labeled with 'F.' and 'P.' below the staff.

The first system of the musical score is written on a single five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), indicating the key of G major. The time signature is 3/4. The notation consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. Above the staff, there are several groups of three 'X' marks, likely indicating fingerings or breath marks. Below the staff, the letters 'P.' and 'F.' are written under specific notes, possibly indicating dynamics or fingerings. The system ends with a double bar line.

[illegible][illegible][illegible]

765
b 4 6 6

G Meinem Herzen Cantus solus.

65 765 765
556 4 4 6 b b b 4 4 4 4

forte. forte.

b b 6 5 b b
forte. pian. pian. pian. forte.

5 6 7 6 b b 7 6 32 3 67 7 6

6 b b b b 4 43 43

65 65 65 6 2 4 56 56 5
43 43 4 4 6 4 6 7 6 7 b 56 4 4 4 b

56 56 56 5 b 4 6

6 6 5 6 5 6 5 6 5 4

[illegible]



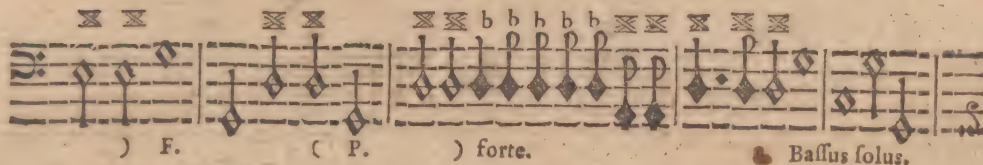
IX. Psal. 136. à 3. Voc. C. T. B.



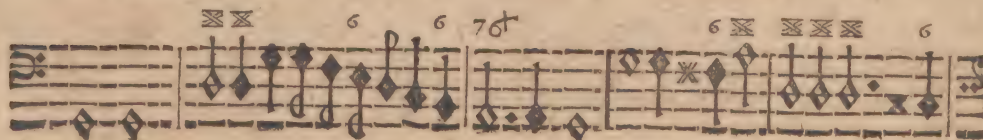
Ancket dem H. Ern. *Cantus solus.*



Tenor solus.



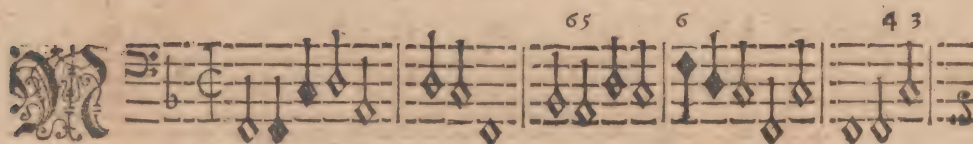
Bassus solus.



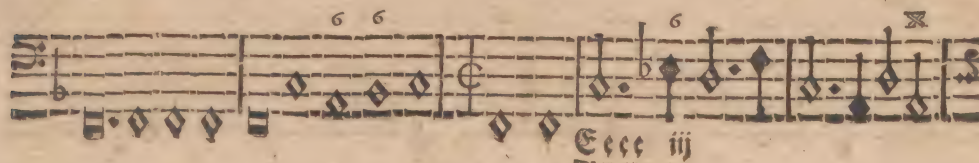
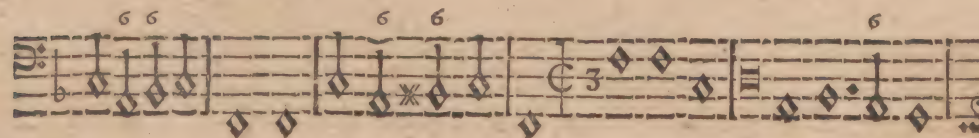
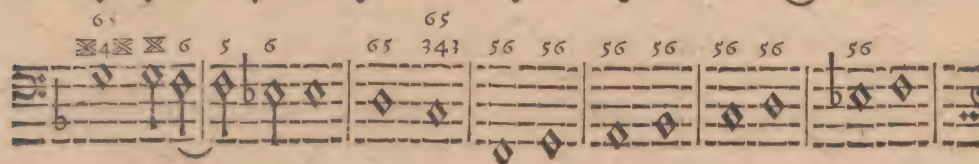
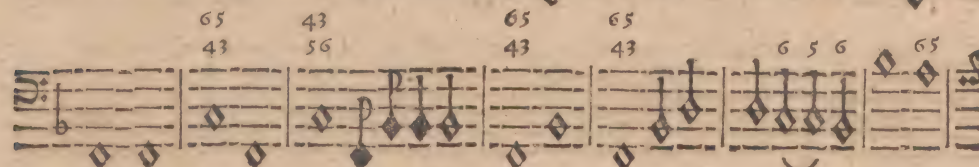
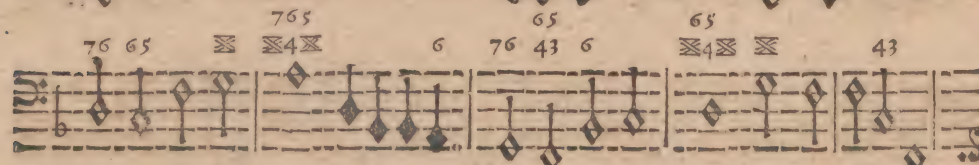
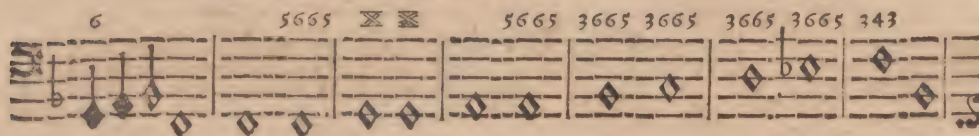
See

The Rose Tree

Handwritten musical score for "The Rose Tree" on a five-line staff. The score is written in a historical notation style with diamond-shaped notes and includes various musical symbols like clefs, bar lines, and dynamic markings. The title "The Rose Tree" is written at the top. The score is divided into measures by vertical bar lines, and some measures contain multiple notes. The notation is dense and characteristic of early printed music.



In lob mein Seel re.



55 76 76 76⁺ 65 $\square b$ 76 76⁺ 5

5 5 56 54 4 $\square \square \square$ b \square 56 6 5 $\square 4 \square$

$\square \square$ 76 5 6 $\square 4-4 \square$ \square 4 $\square \square \square$

6 6 76 76⁺ b $\square b$ 6 6 76⁺ 2 6 $\square \square$

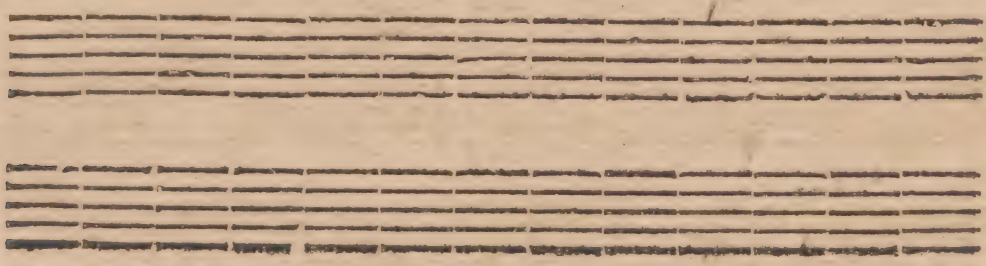
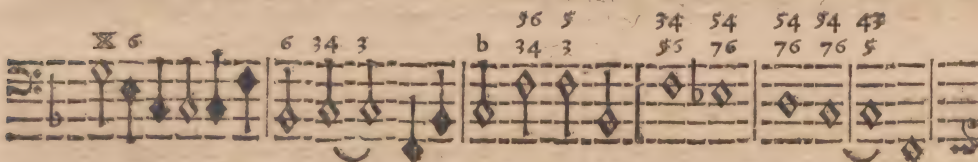
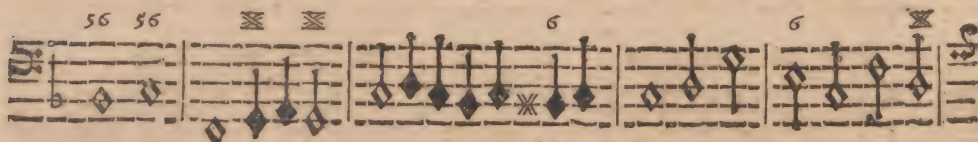
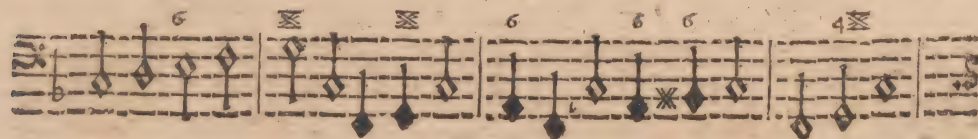
$\square 6$ b \square $\square 6 \square$ $\square 6$ b $\square \square$

4 $\square \square$ 6 6 6

\square \square 6

à 3. Voc.

31



The second system of musical notation continues the melody. It begins with a treble clef and a common time signature 'C'. The notation consists of several measures with diamond-shaped notes. Above the staff, there are various symbols including a cross, a 'b', and numbers '2' and '6'. The system concludes with a double bar line.

Arumb betrübſtu dich ꝛc.

765

The first system of musical notation consists of a single staff with a treble clef. It contains a sequence of notes and rests, with some notes marked with a 'b' (flat) and others with a 'c' (crescendo). The notation is written in a style typical of 19th-century manuscript notation.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various symbols such as diamond shapes, vertical lines, and horizontal lines, possibly representing a specific musical notation system or a cipher.

Handwritten musical notation on a single staff. The notation includes various symbols above the notes, such as diamonds, crosses, and letters (G, b). The staff is divided into measures by vertical bar lines. The notation is written in a historical style, possibly from a 16th or 17th-century manuscript.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various symbols, including diamond shapes and vertical lines, and is labeled with 'c 76' and 'b 4'.

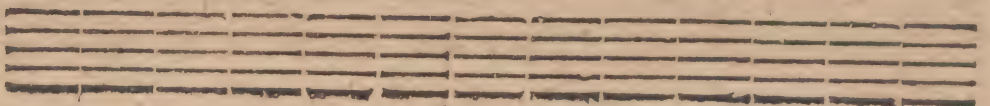
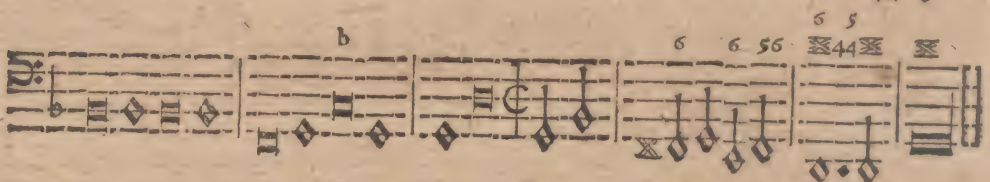
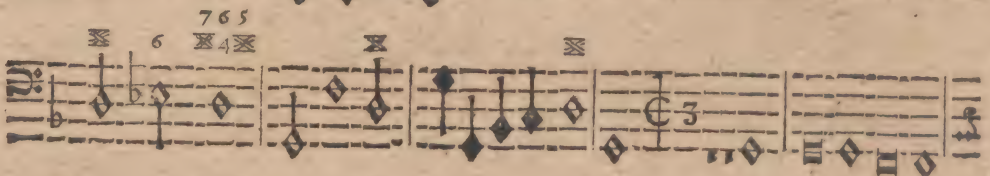
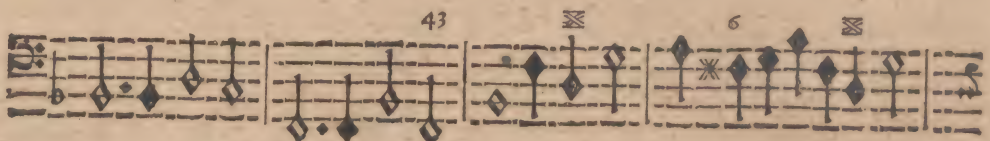
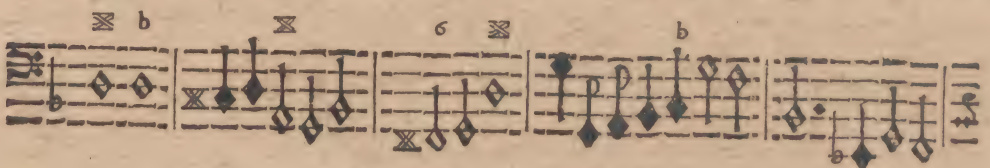
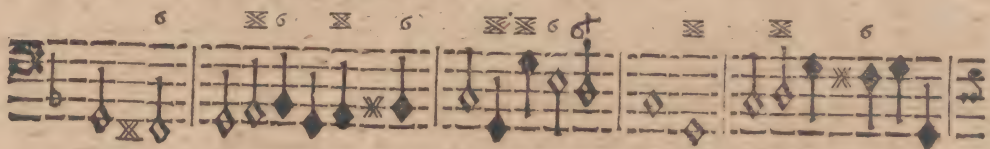
Handwritten musical score for three voices (à 3. Voc.) on page 33. The score consists of eight staves, each with a treble clef and a common time signature (C). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, along with extensive figured bass notation (numbers and symbols like ♯, ♭, and X) written above and below the staves. The figures are often grouped with boxes or other symbols. The score concludes with a double bar line and the word "ff" (fortissimo) written below the final staff.

Figured bass notation includes numbers (e.g., 55, 6, 65, 4, 5, 56, 54, 3, 5, 4) and symbols (e.g., ♯, ♭, X, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100).

ff



Eil du mein Gott re.



Handwritten musical score for three voices (à 3. Voc.), page 36. The score consists of six staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes diamond-shaped notes, rests, and various accidentals (sharps, flats, naturals). Above the staves are numerous numerical figures and symbols, likely representing figured bass or lute tablature, which are transcribed as follows:

Staff 1: 65 6 765 34 765 65 6 765 34 6 76 6 43 2 6

Staff 2: 34 7 76 5 2 6 34 76 5 43 2 6 34 765 65 65 65

Staff 3: 43 76 5 34 56 76 5 56 76 5 6 76 5 6 76 5 6

Staff 4: 34 43 76 5 6 6 6 6 b b b b

Staff 5: 6 b 6 b b b 56 54 56 54 56 54

Staff 6: b 6 b 6 b b 6 b 6 b 56 56 56 b 6 b

Staff 7: b 6 b 6 b 6 56 56 56 b 6 b

6 43 43 6 6 43 43

6 6 6 43 6 343 343

6 6 6 6 6 6 43

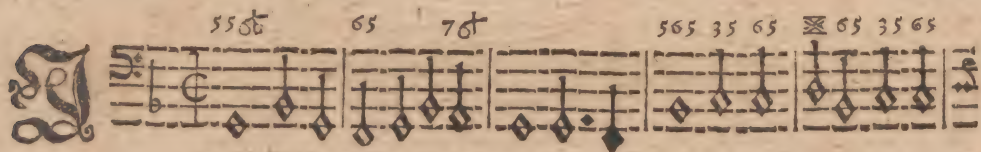
565 565 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6

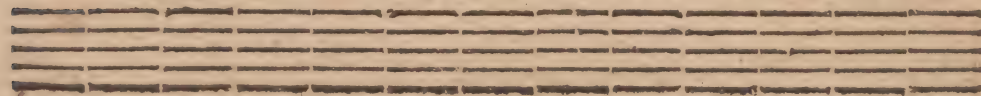
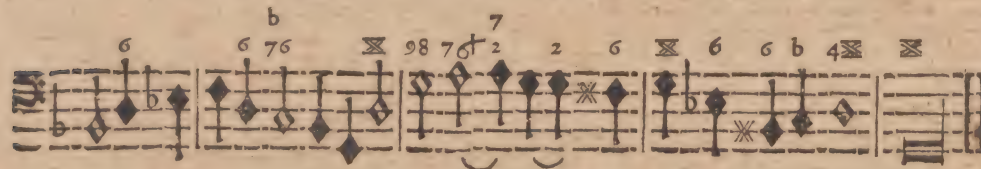
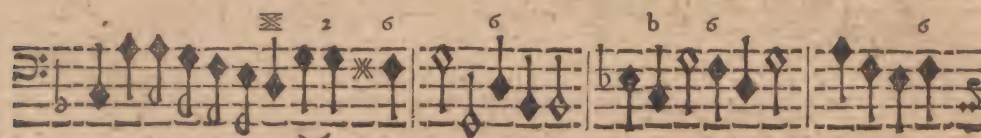
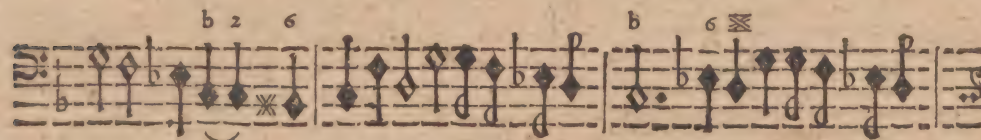
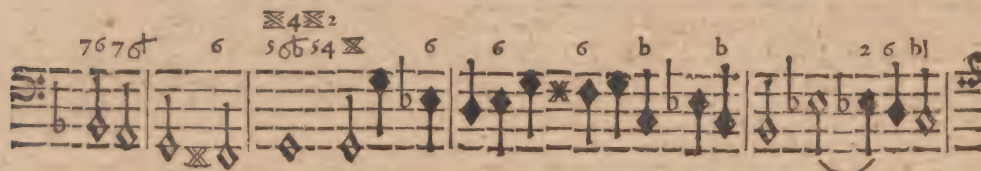
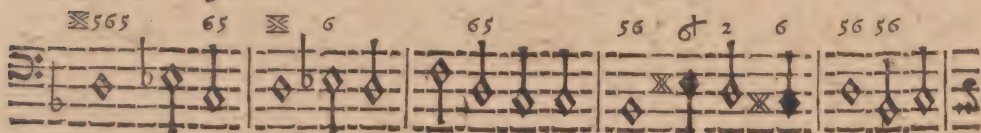
56 5 34-43 6 43 43 43 76 2 6

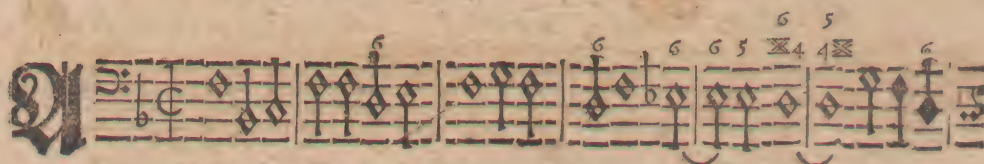
6 6 6 6 6 6 6 6 76

76 76 76 76 76 43

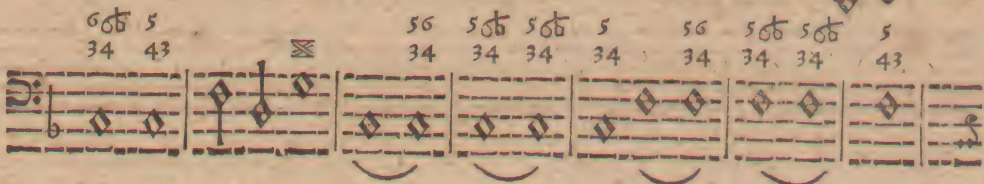
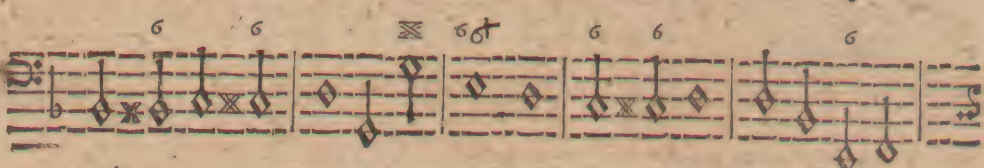
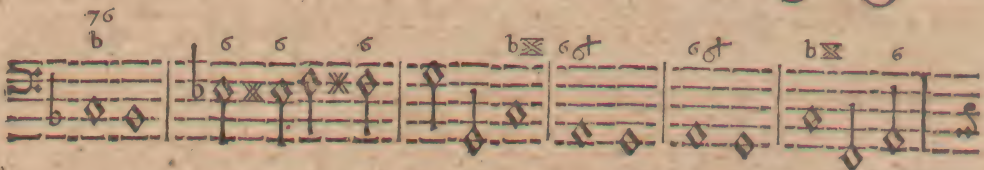
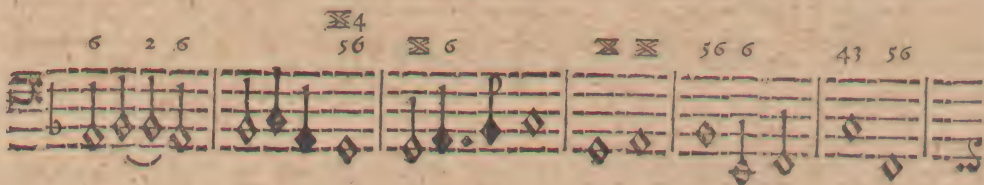
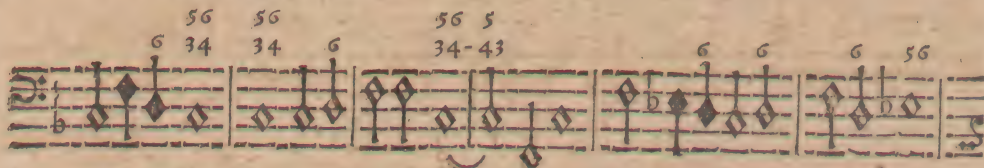


Hr Anschlag Herr zu nichte mach.





N Wasserflüssen etc.



à 3. Voc.

41

43 6 6 6 6 6

65 343 6 5634 345 3456 345 56

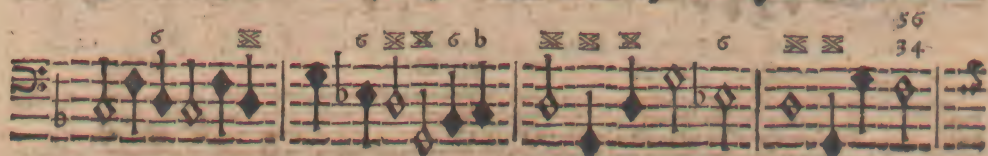
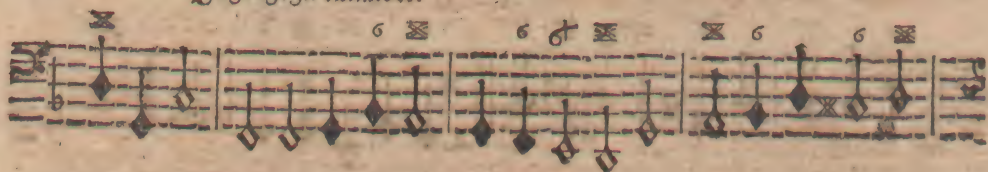
6 6 366 346 34 563 4 3456 6 76 76

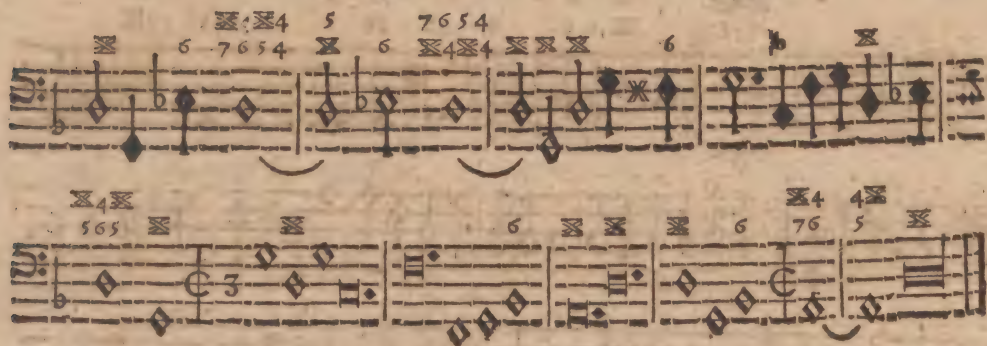
6 b 76 6 76 6 76 6 76

65 5 76 4 4 567 765 45 4 6 6 6 43



Inget gegn einander.





XVI.

à 3. Voc. C. T. B.



In feste Burg.

765 6 6 76 5
 765 6 5 7 56 34 3 3456 54

6 6 2 6 6 4b 6 4

6 6 6 6 343

76 5 65 65 2 6 6 56 5
 4-4 4 4 4 4

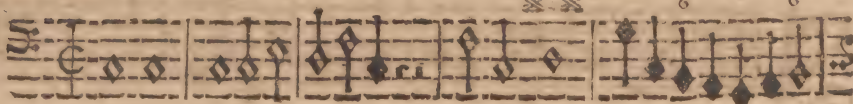
6 4 56 2 6 6 34 43 56 56 6 6
 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

56 56 4 6
 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

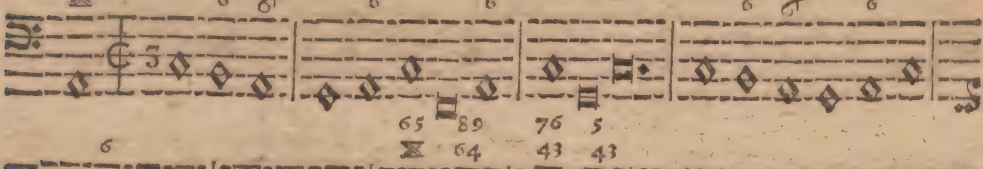
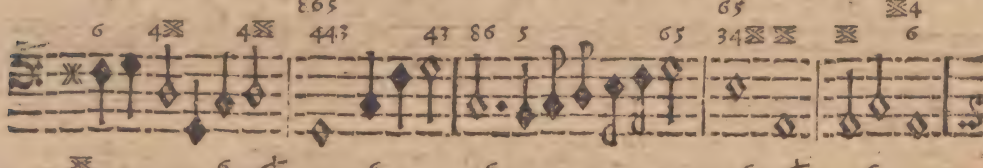
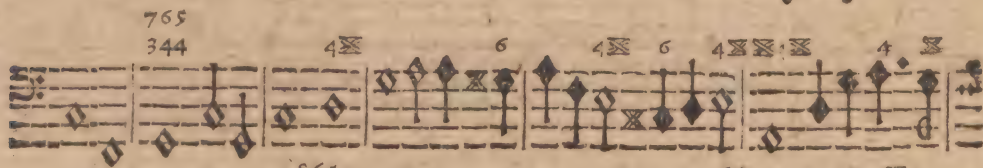
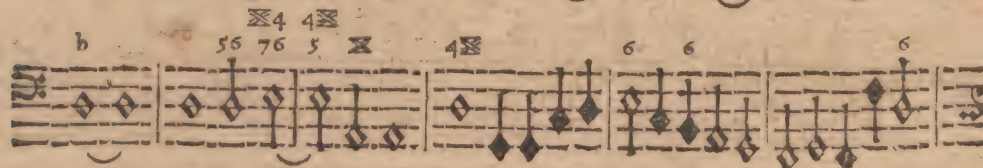
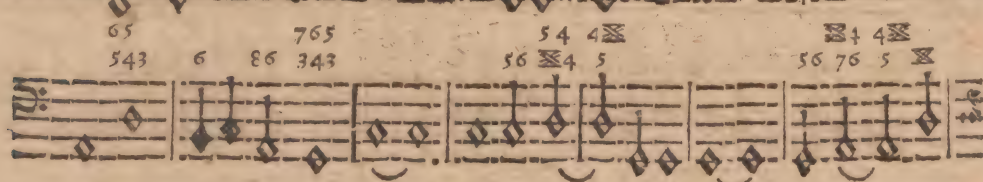
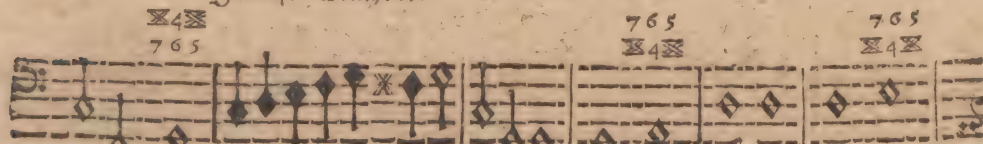
6 6 765 64 43 65 26 765
 43 343

4 65 86 76 5 6 5 89 76 5
 765 34 34 4 34 43 43

Secunda Pars. à 2. Voc. 2. Cant vel 2. Tenor. 47



Je vnsfer Mecht re.



Und dich hab ich gehoffet **H. Err.**

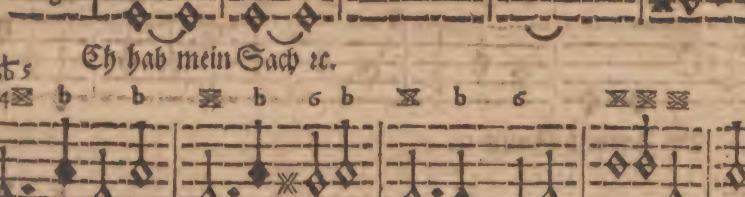
The first system of musical notation consists of five measures. Above the first measure is the number '66'. Above the second measure is '66'. Above the third measure is '66'. Above the fourth measure is '66' and a small 't' symbol. Above the fifth measure is '56' and '66'. The notation is written on a five-line staff with a C-clef on the first line. The notes are diamond-shaped and connected by stems. The first measure has a '6' below the first line. The second measure has a 'b' below the second line. The third measure has a 'b' below the second line. The fourth measure has a 'b' below the second line. The fifth measure has a 'b' below the second line. The system ends with a double bar line.

[illegible]

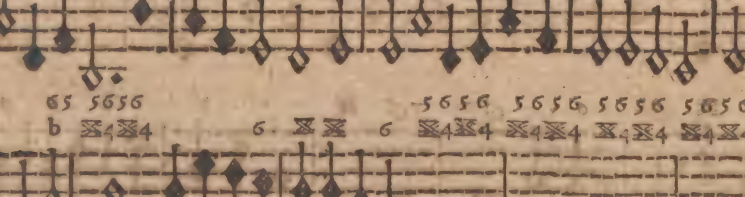
The second system of musical notation, corresponding to the second line of the German text. It consists of six measures. The first measure contains a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, with some notes marked with a cross (X) above them. The system concludes with a double bar line.


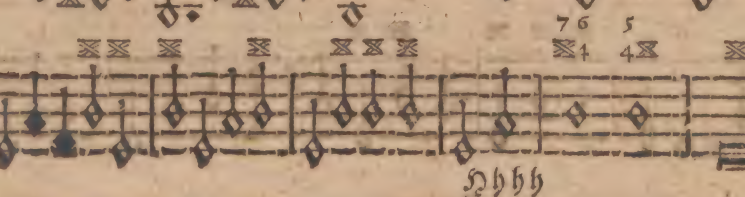
The first system of musical notation for 'The Merry Widow' features a single melodic line on a five-line staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. Above the staff, there are several markings: a 'b' (flat) above the first measure, a 'b' above the second measure, a 'b' above the third measure, a 'b' above the fourth measure, a 'b' above the fifth measure, and a 'b' above the sixth measure. The system concludes with a double bar line.

56 56 6 b b 6 b


G  

56 56 *Ich hab mein Sach* re.

6 6 b 6 6  

65 5656 5656 5656 5656 5656 5656 5656 5656 5656

b 

76 5

Shhh

2. Cantus, vel 2. Tenores & Bassus.

56 65

M

Ein Zeit und Stund 12.

765

6 6 6

76 5

4. 4. b

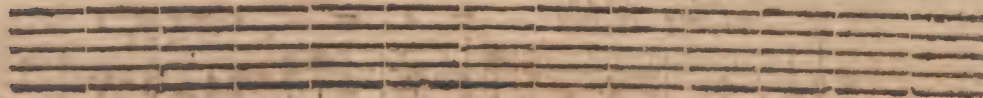
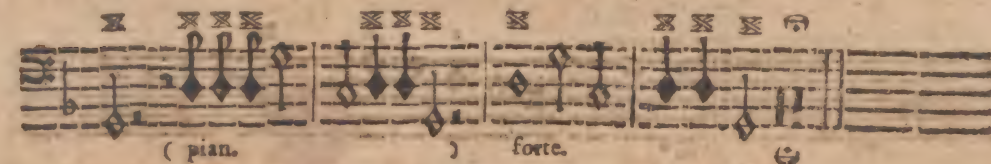
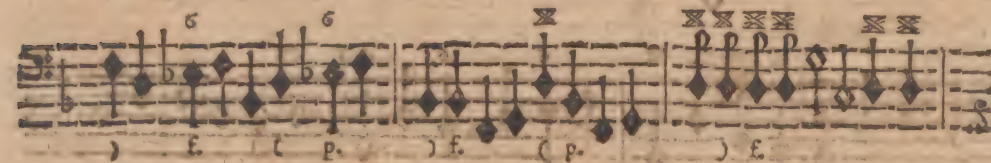
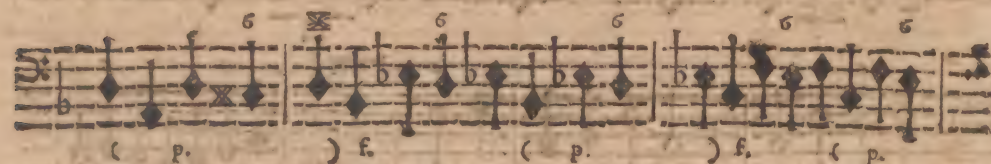
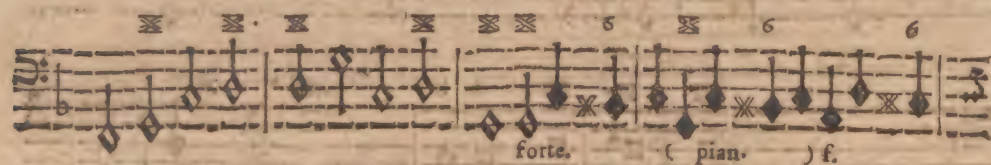
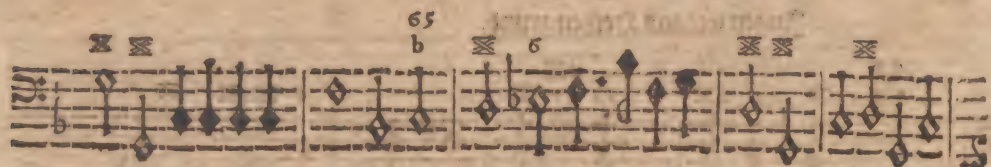
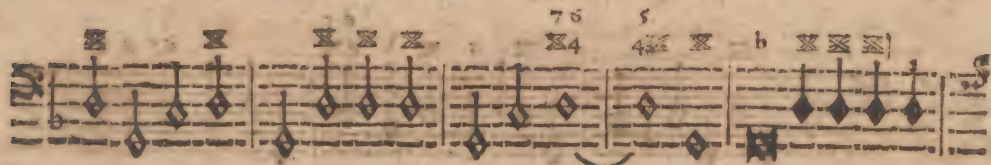
66

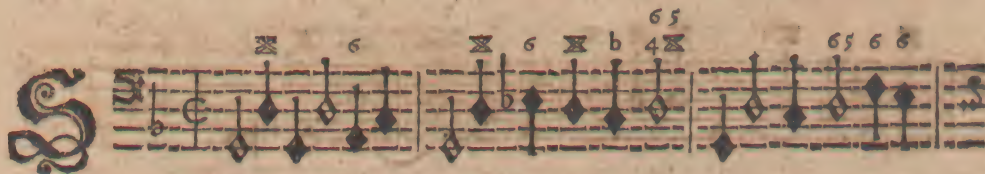
6 67 70 6

b

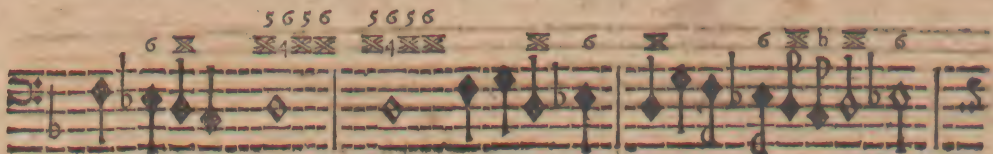
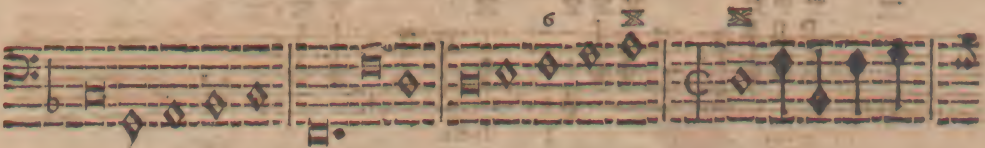
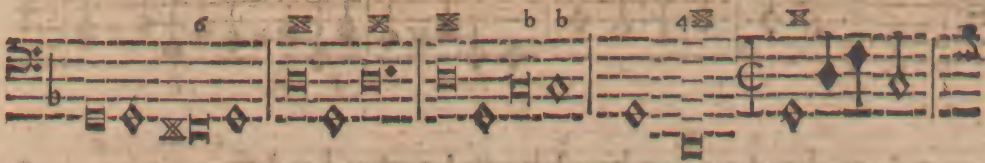
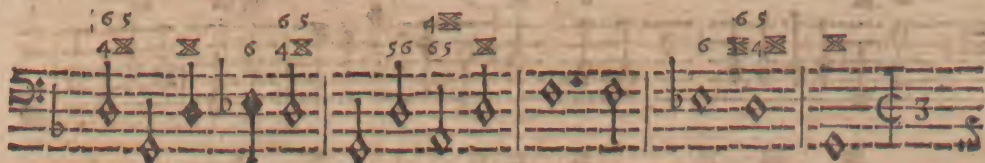
6

12



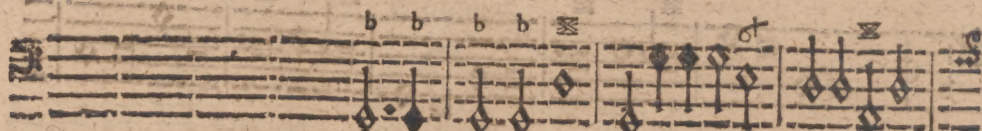


Singen wir aus Herzen grund.

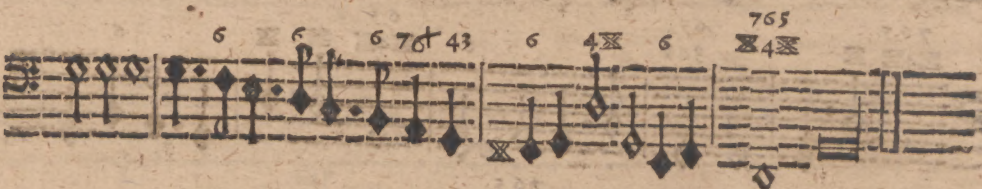
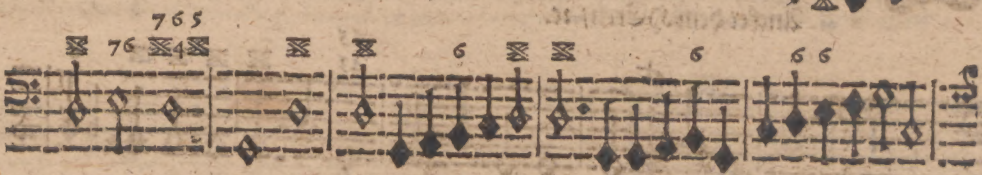
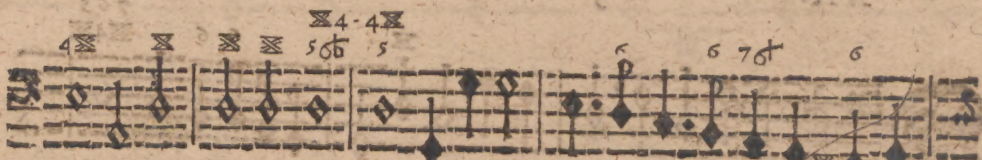




Himmel. Geheiligt werde dein Name. Zukomme dein Reich. Dein Wille



geschehe wie im Himmel/ al so auch auff Er den.



F I N I S.

